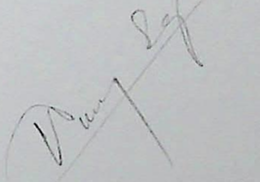


أندرِم ضرب

ناول

ڈاکٹر سوہن کول

جملہٕ حقوق چھِ مُصنّفِ سٕندِ ناوٕ محفوٗظ

......☆......

☆	ناولہِ ہُنٛد ناو	:	أندرِم ضرب
☆	مُصنّف	:	ڈاکٹر سوہن کول
☆	کمپیوٹر کتابت	:	الحسّین پرنٹرس، واتھورہ 9906756921
☆	تعداد	:	۵۰۰
☆	چھاپ	:	الحسّین پرنٹرس، واتھورہ7780841115
☆	چھپن وٕری	:	۲۰۲۴ء
☆	مول	:	۳۰۰ روپیہ
☆	دویم چھاپ	:	
☆	سرورق	:	الحسّین پرنٹرس، واتھورہ

......☆......

اِنتساب

”تِمن تمام ماجبن تہٕ بێنٮ۪ن

ہٕنٛدِ ناوٕ

یِمو جلایہِ وطنی ہُنٛد پر بتھ کاتھہٕ ظلم برداش کۆر۔“

ڈاکٹر سوہن کول

پنٕنۍ کتھ

اَز کرٕنہٕ یِیتھن تنقیدٕچ کتھ تہٕ نہٕ تِمن مصلحتن ہٕنز یِمو وِزٕ وِزٕ کاشُر ادب پامال کوٚر، اَز کرٕ بہٕ تِمن زخمن ہٕنز کتھ یِم 1990 پتہٕ جلایہِ وطنی دِتی۔ پنہٕ نبو مؤلو نشہِ ژھینہٕ گرٕشُن چھینہٕ مومولی کتھ، یہِ چھُ اکھ تیٚتھ احساس یُس نہ زنٕد روزنہٕ دوان چھُ تہٕ نہ آرامہٕ سان مرنہٕ دوان چھُ۔ پنہٕ ننِن یِمن مؤلن نشہِ واپس گرٕشٕنچ کل چھےٚ یتھ ناولہِ منٛز، ناولہِ ہنٛدِس مرکزی کردارس ژھرٕ ژھرٹ کرٕناوان۔ یہِ ژھرہر، یہِ بےٚ معنی زندگی، یہِ ناوومیدی زُوان زُوان چھِ تس تیتھۍ زخم لگان یِمن نہٕ کانٛہہ شمارٕ روزان چھُ۔ یِمہِ ناولہِ ہُنٛد مقصد چھُنہٕ کانٛہہ تأریخی باب نوٚن کڈُن یا کانٛہہ تأریخی پزر باوُن بلکہ سُہ احساس بروٚنٛہہ کُن انُن یُس مختلف ٹینٹن منٛز، مختلف کیمپن منٛز ہٕرٕچ زندگی زُوان زُوان ووتلیو۔ خوفک سُہ احساس یُس جوٚمچہِ سنگلاخ زمینہِ پیٹھ تاپہٕ ژنجوٗ ڈسی، سرفہٕ ٹوپہٕ کنہٕ، سرکأری حکم ناموٗ ذریعہٕ بیٚدارسپُد تہٕ تیٚمی اکہِ قومُک وجوٗد سوٗرٕ موچھِ منٛز تبدیل کوٚر۔

"I will show you fear in a handfull of dust."

جلایہِ وطنی ہُنٛد ادب چھُ اَمی خوفُک، اَمی احساسُک ادب یہِ ادب بنیوو 1990 پتہٕ واریاہہِ لٹہِ بحثُک اکھ سنجیدٕ موضوع۔ مختلف محفلن منٛز تہٕ مختلف

پلیٹ فارمن پیٹھ آیہ امچہ مختلف تأویلہٕ پیش کرنہٕ تہٕ یوسہٕ تأویل یموسرس تھٲو، سو أس کشیرِ منزٕ بٹن ہُنٛد زٕلُن تہٕ پتھ کُن تِم مکانہٕ، تِم آنگن، تِم ورِوار، تِم گلی کُٹ تِژٕ اوٕنی یِم تِہنٛدِس اجتماعی شعورس منزٕ بسِتھ أسی۔ لگ بھگ کوٚ راٲتھی پیٹھ کأشر بوٚلکھار بوٚ ماتم ،''یادپٮ۪وان'' محاورس تحت۔ مگر یوٚ دوے سنوٮ۪ہ چھُنہٕ جلایہِ وطنی ہُنٛد ادب، یہِ چھُنہٕ تِمن تکلیفن ہنٛزٕ داستان یِم جلایہِ وطنی دِتی۔ پرٕتھ کانٛہہ سنجیدہ لکھأری چھُ پنٕن پان ہمیشہٕ جلایہِ وطنی منزٕ ے محسوس کران۔ جلایہِ وطنی ہُنٛد ادب چھُ سُہ ووٕپر ماحول، سو ووٕپر جاے تہٕ ووٕپر سول سوسائٹی زوِتھے ووٕتلان۔ یہِ زندگی زُوی زُوی چھِہ تِم حالات پأدٕ گژھان یِم روٗحس تام زخمی کران چھِہ، تِم زخم یِم نہٕ انسان کأنٛسہِ نِش بأوِتھ تہٕ ہٮ۪کان چھُ۔

أندرِم ضرب أندری دلس

ہَے وِیٚسی تہِ وٕنتم باوِ کس

نبرِم چھِہ نا محرم شلس

ہَے وِیٚسی تہِ وٕنتم باوِ کس

یہٕ چھُس شکرگذار زِ یہِ ناول چھےٚ تُہنٛدٕ بن اتھن منزٕ تہٕ بے شک پٔروون تُہی یہِ، اَتھ منزٕ گژھِ توہہِ پنٕن پان تہِ کُنہِ جایہِ نظرِ، یہِ چھُ مےٚ یقین۔ شکریہ

ڈاکٹر سوہن کول

ناول

سرٕ اَس ووٚنی واریاہ کالہٕ بسترس لارٕ پیمٕژ...... بڈٕ بڈٕ ڈاکٹر، وٕپیر، فقیر وٕ اَسی زور آزماوی مٕتی مگر کانٕسہِ تہِ اَس نہٕ کانٕہہ کامیابی میجمٕژ، اتھ دوران اوس تمہِ تہِ اتھ داٗ دِس ستی سمجھوتہٕ کٔرمُت تہٕ یہِ سوٗنچمُت زِ یہِ چھُ یِیمہِ ناٹکُک اَخری سین تہٕ امہِ پتہٕ آسہِ کُنہٕ تہِ وِزا ایکزٹ۔ یہِ سونچنس ستی ستی اوس تس اَندرِم خوف تہِ ووتلان زٕمرِتھ کیاہ، کانٕہہ جایا چھایہِ مرنہٕ پتہٕ سوپننِن سمکھتھ ہیکہِ، خاصکر پننہِ ماجہِ، تہٕ تمِس یہِ باوِ زِ تس پتہٕ کیاہ کیاہ گُدرٕیو و، کِنہٕ سیوٚ دُے کرن تس ہانٕکلن منٛز قادتہٕ کرنس تس نِش پیش یُس اَخری فأصلہ بوزناوِ۔ لوکچارس اوس تمہِ مأ لِس نِش بوٗزمُت زِ تتہِ چھُ دھرم راز آسان تہٕ تسی نِش چھُ اِنسان پیش سپدان۔ کیاہ فأصلہٕ بوزناوِ دھرم راز، تہِ کُس ہیکہِ وٕنتھ۔ خأر کینٛہہ تہِ اَسِن مگر ییٚہِ یور سوزنُک فأصلہٕ گژھ نہٕ آسُن۔ تالوٕس منٛدٕ ے گٔنڈِتھ اَسی تس اَمہِ قسمکی واریاہ سوال ووتلان تہٕ اکثر اَس سو یِمنے سوالن ستی پنٕنی یم کرٕ اٹھی دوہ کڈان، سوٕ اَس یِمن سوالن جواب ژھاران، زندگی ہندٕ ن ژٕہن سام ہوان تہٕ خاصکر تمن ژٕہن، یِمن متعلق تس یقین اوس زِ یوٚدوٕ ے کانٕہہ پرٕژھ گأرلگہِ تہٕ تمٕنے پتھ لگہِ، مگر

ووٗنی اُس تَمو وَنِتھ تیٚژاہ دۄ ریٚمژ زِ سو ہیٚکہِ ہے نہٕ تَمو منٛز اکھ ژیُٛہہ تہٕ مِتاوِتھ تہٕ نہٕ شِہرِ تھ۔ تو ہنٛد برتھا پُشکر اوس تس پیٚتی موکیٚنژ وۄری یو پیٚٹھ کھورِ شانٛد کران، تس اوس پزی سۄرن سبٹھاہ سرٕ یہہ۔ سرس ہیٚتی خانٛدر کرنہٕ پتے اوس تس فِکرِ تۄ رمُت زِ ہیٚتی باٗج سُنٛد مطلب کیاہ چھُ۔ تمی اوس سرس برٕ وٕنہہ تہٕ اکھ خانٛدر کۄرمُت مگر سو اُس اَڈۄ وَتی تس ترٛاٗوِتھ گاٚمژ۔ بس چھُ تو ہنٛد اکھ اولاد یُس اَکِس بجہِ کمپنی منٛز سافٹ ویٚر اِنجینیر چھُ تہٕ امریکہ سیٹل چھُ۔ ویسے یمن سارِنے کتھن ہُنٛد خلاصہٕ چھُ وُنکیٚن غلط، یم ییٚن پانٕے پننہِ وَختہٕ برٕ وٕنہہ کُن فی الحال گژھواٚسی واپس سرس نِش۔

ازصُبحاٚے اٚسی تہنٛدی تمہ ساٚری ٹیسٹ رِپورٹ آمٕتی یم تس ہفتہٕ پتہٕ ہفتہٕ کرٕنی اٚسی پیٚوان۔ پُشکرن تھاٚو تس چاے تہٕ ٹیسٹ رِپورٹ یکہٕ وَٹے ٹیبلس پیٹھ۔ تمہِ سۄنٛچ زِ گوڈٕ دُ چھا رِپورٹ کرنہٕ گوڈٕ چیٚیہِ چاے۔ یی سونچان گۄو ہنگہٕ منگہٕ تو ہنٛد اَتھ سفید لِفافس کُن ییٚتھ منٛز رِپورٹ اٚسی۔ دارِ کنی اکھ نظر اسمانس کُن دِتھ کھوٗلُن لِفافہٕ تہٕ ژورن پانٛژن صفن پیٹھ پھٕہلتھ یہِ رِپورٹ لٔج اکہِ اکہِ پرنہٕ، ہیٚتی اوس چایہِ کپس تہٕ بہہ ووتھان تہٕ یہِ احساس دِوان زِ یہٕ چھُس پننٛز حرارت راوٕ راوان۔ یم رِپورٹ پران پران گۄو نہٕ سرس کُنہٕ قسمُک خوف تکیاز تس اوس گوڈے یہِ سوٗرے پَے۔ ییلہِ سو آخری صفس پیٹھ واتھ ییتھ بولڈ لفظن منٛز کُلہم اِمپرٛشن درج چھُ آسان، تمہِ ترٛاٚو یمن کیٚنژن سطرن پیٹھ نظر، بس پیٚژ ے

گٔیہِ تأرِتہٕ تمہٕ منٛز دٕرٛاو گُستام، اتھس گٔرنس تھف تہٕ نٮ۪ن پانس سٟتی۔ تمہٕ تہٕ کۆرنہٕ کانٛہہ سوال زِمےٚ کوٚت چھُکھ پکہٕ ناوان۔ شاید اوٚس سو بسترن پیٹھ تنگ اأنی مژ زِسوأس نیرُن یژھان، یٮ۪مہِ کمرٕ منٛز، یٮ۪مہِ شہرٕ منٛز تہٕ تورٕ واتُن یژھان یٮ۪تہِ گاش آسہے، یٮ۪تہِ تس نیٖوٗل نب اَتھِ یِیہ ہے، یٮ۪تہِ ژھوواپاسیے زندگی چھکرِتھ آسہِ ہے۔ اتھس تھف کٔرِتھ واتہٕ نأوسوٚتمی ویٚتھ ہنٛدِس بٔٹھِس پٮ۪ٹھ پٮ۪تھٕن سو دوہے پاں گڈٕ بران اوٚس تہٕ گنپت یار مندرس منٛز شِو جیٚس باوان اوٚس۔ گنپت یاراوس اوہند آنگُن تہٕ أتھی آنگنس پرٛدیکھن دِوان بڑٕییہِ سو۔ تمہٕ بوڈنو وٕدریاوس منٛز گڈٕ تہٕ پاں گڈٕ برِتھ کھٔرٕ ٹِکی ہیرن تہٕ ژایہِ مندرس، گنپت جیٚس پرٛدیکھن دِتھ وأژ سو شِو جیٚس نِش، اَتھٕن بوٗن شردھایہِ سان پاں گڈٕ، پٮ۪ٹھس کھنڈس روٗز پرٛیٚنالہِ نِش کھڑایوٚ تام پوٗنی شِو لِنگہِ پٮ۪ٹھ بون وٕتھ تہٕ پرٛیٚنالہِ منٛز ووت، سو روٗز یہِ سوٗرے وُچھان، شایداوس نہٕ تس وُنہِ منگُن لایق کہٕنہٕ تہٕ تِکیا زِوٗنہِ اوٚسی نہٕ تمہٕ پٔنٛژ خاب طےکٔری مٕتی اَومو کھٕ کیاہ منگہِ ہے۔ یُہسے اوٚس میٹرِکس پاس تہٕ گأمژ تہٕ وأنس تہٕ اوٚس نہٕ زیادٕ۔ لہٰذا اوٚس نہٕ سو پوٗنی ترٛأوِتھ شوٗس کُنہِ قسمُک تنگ تہِ کران۔ پاں گڈٕ خأل کٔرِتھ اوٚس سو دورِ مندرٕ منٛز نیران تہٕ سیوٚد پٔنِس کوچس منٛز دأخل گژھان۔ از اوس وُنہِ صُبحٕے مگر تس باسیہِ مأج دروازس تل پژاران۔ یُتھے تس سرٕ نظرِ گیہِ تمہٕ زن تِج ووٚتھ تہٕ گیہِ سرس نکھ، گڈٕ روٗٹنس تہٕ لوتی وٕننس "یہِ چھےٚ ماسٹر جی آمُت۔"

''مگر وُنکلین !'' سرن پرُ ژھ تیزی سان۔

''پتہٕ چھس کوٚت تام گژھن، شامن پییہ نہٕ از۔''

سرن شُہر پھبرن، ییہ کھوٚلن نالہٕ، مستس تہٕ دیٚثن اُدر بوا تھوپھش تہٕ ژایہِ اندر، وَٹہٕ منز کوٚ ڈُن بیگ تہٕ وٲ ژھیوٚرکمرس منز ییتہٕ ماسٹرجی اُمس پژاران اوس۔ ییہ اوس سبٹھاہ لوکُٹ کمرٕ، ییتھ بس اکھ لوکٹ داراَس تہٕ مُشکلاً اَسی اَتہٕ زٕ نفر بہتھ ہیکان۔ دراصل اوس ییہ ٹھوکرکُٹھ۔ عموماً اَسی بٹہٕ گرن منز ٹھوکرکُٹھی لوکٹی آسان۔ جایہِ وبَڑھے کِنی اوس سرِنی ماٲلی ٹھوکر اَکِس المارِ منز قاٲد کوٚرمُت تہٕ کُٹھ اوسُن کورِ حوالہٕ کوٚرمُت۔ وُنکلین اوس اَتی ماسٹرجی سرس پڑاران، ییتھے سو کمرس منز ژایہِ، تمہٕ کوٚرماسٹرجیَس نمسکار۔ ماسٹرجیَس اوس بتھِس پیٹھ تھوڑا شرارتھ مگر ییتھے سرس گُن نظر پییِس، تہندِ بُتھِ پیٹھٕ گوٚو شرارتھ یکدم غاٲب، تس پھیرٕ اَچھن منز مستی۔ سرِ اَس سبٹھاہ خوبصورتھ، یاوٕنٕ ژھٹ، مظبوٗط جسم، اُچھ مس کھاَسی ہشہٕ، کرٕ ہُن کاوِ پکھ ہیوٚ مس یُس سبٹھاہ چیر پاٲرِتھ اوس۔ بُتھِس اوس ژنن پوش رنگ۔ فبرنس تل آسہے نہٕ تس شاید بییہِ کینہہ لاٲ گتھ، امہِ کِنی اَسی جسمکی خدو خال صاف لبنہٕ ییوان۔ سو اَس دروازس نکھے کھڑاتہٕ ماسٹرجی اوس دارِ نش زن تہٕ رٔحتھ۔ تمی ہیوٚک نہٕ اندازے کرِتھ زِ ییہ چھا سوے سرِ یس سُہ کینژٕ کالہٕ پیٹھٕ پرناوان چھُ۔ پننِس اتھ سوچس یکدم قابوٗ کرِتھ پرُ ژھ تمی سرس،

''پرنس ستی چھنہٕ شاید توہہ کانٛہہ دِلچسپی۔''

''نہ مہرا یہ اَسس مندرس گاٮ۪مٕژ، یہ چھِس دوہے مندرس گژھان۔''

''نو بجے چھا کانٛہہ مندرس گژھان!'' اتھ پیٹھ گرسرن ژھوپہ، لتِس باسیٚو شاید چھُ یہ پزٕی غلط، برمنٛدٕ نٮ۪ن بھگوانس نِش گژھن۔ سو پیٹھ ژھوپہ گرِتھ بڑ ونٛہہ کنہِ، اَنٛدری ہیوٚتُن گنپت جیُن ناوتہٕ بیگہٕ منٛزٕ کڈٕن انگریزی کتاب تہٕ نوٹ بُک۔ کتاب پلہٕ ناٲون ماسٹر جیَس مگر تمیٚ رٕٹ نہٕ کتاب بلکہِ سرُن اتھہٕ تہٕ ووٚننس، ''اتھ پیٹھ پیٚیی ژٕے سزا دیٚیُن۔'' سزا لفظس پیٹھ ووشلیہِ سرٕ، تمہِ تھووکلہٕ بوٚن کُن تہٕ رٕوٚز سزاہس پرٕاران، ماسٹر جیَن روٗٹ اوہنٛد بُتھ پننٮ۪ن دوٚن اتھن منٛزٕ تہٕ اوٚنُن پانس نکھ، سرس پیٚو وکوٹھٮ۪ن پیٹھ ووٚتھن یوٚت تام ماسٹر جیَن توہنٛد ڈیکہٕ پننٮ۪ن وُٹھن نِش واتہٕ نوو، تمیٚ کوٚرتس ڈیکس مَہہ۔ سرس زن گوٚنڈُن اَنٛدری نار، ڈیکس پھٹِس عارق، تہنٛدٮ۪ن وُٹھن ہُنٛد آکار باسیٚو وتِس پننِس ڈیکس زن تہٕ مرنہٕ یوان۔ ماسٹر جیَس تہٕ گوٚو گُستام جنٛوٕن سوار۔ تمیٚ کرِ رٕژھ کھنٛجہِ اَچھ بنٛدتہٕ پزٕاریٚو سرٕ نِس جوابس۔ فرٕژھ اوٚسُس اَنٛدری زِیہ ماتُلہِ شور یا کمٕ تزٕ اَوِتھ ژٕلہِ مگر نہ تُل تمہ شور تہٕ نہ ژٕج کمٕ تزٕ اَوِتھ۔ تمہِ اَس دٕہم جماعت ماسٹر جی نہِ محنتے پاس گرٕمٕژ۔ امہِ کٕنی کوٚر تمہِ سورُے برداش تہٕ کلہِ نوٚمراَوِتھ کوٚرُن سزا قبوٗل۔ ماسٹر جی ییٚلہِ پرناَوِتھ دٕژاوتمہِ وِزِ تہٕ اَسی

سٕرس تٕہندی وُٹھ ڈٕکس پٮ۪ٹھ محسوٗس گژھان۔ وۄشلُن اوس تس بدستوٗر بُتھِس پٮ۪ٹھ ۔ تٕہنٛدِ نیرنہٕ پَتہٕ رۄزسو واریاہس کالس یِی سونچان زِ یہِ کیُتھ احساس وۄتلوواز ماسٹر جیَن ۔ ماسٹر جی اوس جوان لڑکہٕ، ہنٛدِ یَس منٛز ایم اے کران ، یُہسے اوُسن یونیورسٹی منٛز دأخلہٕ نیٚوٗمُت ، یِتھ پأٹھی اوس سبٹھاہ ذہین ، ہندی علاوٕ اوس سنسکرت تہٕ انگریزی سبٹھاہ اصل زانان ییٚمہِ کِنۍ سٕرِ تٕہنٛدی تعأریف اکثر وبسن منٛز کران ٲس مگراز اوس تس ماسٹر جیُن بیٚاکھ ہونرتہٕ فِکرتۆرمُت تہٕ یہِ ہیکہِ ہے نہٕ سو پانس ورأے کأنٛسہِ تہٕ وٚنتھ ۔ سٕرس اوس پانس کۄنٛژھ بوے ، یُس شیٚیمہِ جمأژ پران اوس ۔ تس ٲس نہٕ وُنہِ ٹیٚوٗشنٛچ ضرۄرتھ ، کُنہِ جایہِ یۆدوٚے مشکل پییہِ ہِس سُہ اوس بیٚنہِ نِش کتاب انان ، گوڈٕ بوٗأری کھوٗان تہٕ پَتہٕ تمہِ مُشکِلُک حل بوزان ۔ أمِس اوس اجے ناوٕ مگرٹاٹھنیٚارِ کِنۍ أسِس گرس منٛز پٮ۪ٹھوٗ جی وٕنان ۔ سٕرُن مول کأشی ناتھ اوس ملبری محکمس منٛز ملأزِم ۔ منٛزِ منٛزٕ ٲس دۄرگامن منٛز تہٕ تس ڈیوٹی دِنۍ پیوٗان مگر زیٚادٕترٕ اوس سرینگرٕ ے آسان ۔ امہِ علاوٕ اوس سُہ گنپت یار مندر کمیٹی ہُنٛد ممبر تہٕ ۔ سُہ شایداوٕ کِنۍ زِ مندرس بلکل نکھہٕ یُس گرٕ اوس سُہ اوس اُہنٛدٕ ے ۔ یِہنٛزِ دارِ کِنۍ ٲس مندرِ کِس دروازس پٮ۪ٹھ سیٚودنظر ۔ یِہنٛدِس مکانس ٲسی کیٛنہہ دُکان تہٕ ، یِم کرایہِ پٮ۪ٹھ خبر کِتہٕ کالکی دِتۍ متۍ أسکھ ۔ أکِس دُکانس اوس سمہ وٕختُک مشہوٗر عطرِ وول گویندنودھرا بِہان تہٕ بیٚیہِ طرفہٕ اوس میڈیکل شاپ ، یِہنٛز کراے ٲس کُنہ کُنہِ کأشی ناتھس مأ لی پریشانیٚو منٛزٕ کڈان ۔ کأشی ناتھ

تہٕ اوس مٔنزی مٔنزی شامن اتھ عطرِ دُکانس پیٹھ بیہان تہٕ عطر بیترِ کنان۔ تس اُس یہِ خوشبوے سخ پسند۔ منٛزٕ اوس لوٗکٹ عطرِ بوتل گرٕ تہٕ ژانان تہٕ سرس حوالہٕ کران۔ سرس اوس نہٕ عطرِ ہُند کانٛہہ شوق۔ تو ہنٛد سورٕ ے جِسم اوس ہیرِ پیٹھٕ بون تام بس عطرٕ ے یوت تہٕ ازٕ اُس سو خاصکر زیاد ٕے خوشبوے ژھٹان زن تہٕ اوس رۆسی کچہِ ہُند نافہٕ کتبن تام ییلہٕ گومُت۔ ڈٕہی دوہس رۆدتس ازٕ اکھ عجیب احساس سوارتہٕ شامن ییلہِ سو بسترس منٛزٕ ژایہِ تمہِ کۆر گوڈنچہِ لٹہِ ازٕ پنُن پان پننوٕ اتھو ٕستی محسوس، تس باسیو وٕزِ سو چھےٚ پزی جوان سپزٕ مژ۔ ماسٹر جیٚن دیُت تس ازٕ امہِ کتھِ ہُند احساس۔ تس گوٚ وپنہِ جوٲنی پیٹھ فخر، سو رۆزٕ اتھ احساسس تحت لرِ پھرٕ نی دِوان۔ منٛزٕ اُس پنہِ نرِ زنگن منٛز بَران تہٕ پانس کووٕ کران، منٛزٕ اُس وُتارس منٛز نرِ بسترٕ نبر کڈان، ننٛدٕ رتہٕ زن اُس ڈٕ ژٕمژ۔ ٕیتھٕ تتھٕ کرِ تمہِ واریاہ ژٕیری پننہِ اُچھ بند، شاید لاریہِ خابن پتےٚ۔ صُبحن یتھے گنپت یارچہِ گھنٹی ہُند ٹھس کنن گوس، سو دِژایہِ یکدم بسترٕ منٛزٕ، بتھس پاں پھش دِتھ وٲژ گنپت یار۔ پاں گڈٕ ترٕ اوِتھ کھرٕ ٹکی واپس مگر ازٕ اوس ماسٹر جیٚس شامن یِن تہٕ شام تام پژارُن اوس وونی سرنہِ خاطرِ سبٹھاہ مُشکِل۔ سو اُس کرالہٕ کھوڈ وٕسنتا سکولس منٛز پران مگر ازٕکل اُس سکولن پنٛد اہن دوہن ہنٛزٕ گرشمہٕ کالچ چھٹی، اوٕ کنی اُس سرٕ سٲری ہے دوہس گری آسان۔ مٔنزی اگر دِل کرِ ہس تیلہِ اُس چوکس منٛزٕ اژٕتھ ماجہِ پلزان یا صُبحن وٕتس تہٕ گُٹھس ڈُوٕن پھش دِوان۔ ازٕ ییلہِ تمہِ

لڑُھل اتھس کبتھ تُل، سو وأ ژ گوڈ سیوٚ دُ ے تتھی گٔتھس منز ییتہِ لتس ماسٹر جی پرناوان چھُ۔ یتھے سو اندر ژایہِ سو گیہِ رؤ زِتھ۔ ماسٹر جی اوس از تہٕ سُلی آمُت تہٕ سیوٚ دُ ے ہیوٚ ر کھوٚ تمُت۔ وُنہِ اوس کھڑٕ ہے دارِ کِنی کیٛاہتام وُچھان، سرِ نی خوشبوے محسوٗس گرِتھ پھیوٚ رسہ سرس گُن، تمی ہیوٚ ت زیوٗ ٹھ شہہ شاید امہِ کِنی زِ گرس منز چھِ حالاتھ ٹھیکٕے۔ سرس وٕسر یوٗ و اتھ منز لڑُھل۔ ماسٹر جی آوتس وار پاہ نکھ تہٕ رٕٹن سرِ نالہٕ متہِ۔ ماسٹر جی اوس سرِ نہِ خوتہٕ رَژھا تھوٚ داوِ کِنی گری تمی لتس کلس وار یاہ میٹھی۔ تُہنزِ مستچہِ خوشبویہِ کھول لتس خُمار۔ مستچ یہِ خوشبوے أس بِلکُل الگ، عجیب، نہ گُنہِ ہش تہٕ نہ گُنہِ نِش الگ۔ تمی لاٗ گی تیزی سان سرنِن وُستخوانن پیٹھ پٔنٕز اتھ پھِر وٕنی۔ یوٚ تام سرِ انتہاہس واٗ تہٕ أسہِ منز ژوٗلُس یکدم نیرِتھ "ممی موٚلیس ہے۔" بس امہِ پتہٕ بۄ زتمہِ ماجہِ ہُنٛد آلو۔ "سرَے کتی چھکبھ۔" سرس آو حبس، ماسٹر جی اوس نہٕ کمرس منز، سو أس لڑُھل ہتھ پٔنی جایہِ کھڑا۔ ماجہِ ہٕنٛدِس آلوٗس دیٔتُن یکدم جواب تہٕ وٕ ژھ دورِ بون، "یوٚ ت وَخ چھا لاگان اتھ گُٹھی نکوأرِس ٕستی۔" ماجہِ اوس تھوڑا شرارتھ مگر سرن ووٗنس نہٕ واپس کینٛہہ۔ سو ژایہِ سیوٚ دُ ے وٕ ٹس، اتہ اؤنُن ڈوٗتِھ، پتہٕ شُہرُن مسند، تکیہِ تھاوٗنِ پنہِ پنہِ جایہِ۔ ووٗٹ بنووٗن مُہرٕ تنی ہیوٚ۔ ماجہِ أس أہنٕز صفائی سبٹھاہ پسند تِکیاٛ زِیہِ أس پرٕ تھ کانٛہہ چیز نوِ انمانہٕ تھاوان یٛمہِ کِنی گُٹھچ شکل بدلان أس۔ ماجہِ اوس امہِ کِنی یہِ ہِتھ زِ سرِ واتہِ گُنہِ جان گرس ییٚتہِ شوق

تہِ تھٲدی آسن تہٕ بأ ژتہٕ زبر آسن۔ سرن موکلوو ڈُوتھ شہرِ تھ، بِتھس دِیُتن بیٚیہ پان پھٔش تہٕ ئج پڑارنہِ۔ ماسٹرجی اوس عموماً شیٚیہ بجہِ یوان تہٕ وُنہِ آسہٕ صرف داہ بجیمژ۔ داہہ بجہِ پیٚٹھ شٔبن بجن تام کڈُن باسیٚو وتس سبٹھاہ کُٹُھر۔ مگر فی الحال اوس تس پڑارُن۔ أسی کرٕوتامَتھ کأشی ناتھنٕی کتھ۔ کأشی ناتھس أسی زٕ بأے، اکھ بوٚڈ، شمبھوناتھ تہٕ بیا کھ پانس کوٚنژھ دوارکاناتھ۔

گنپت یارُک یہِ ترٛ ے پورتہٕ ترٛ ے طاق مکانہٕ اوس یمن پُشتنی تہٕ اتھ أسی ترٛ ے حِصہٕ دَر۔ شمبھوناتھن اوس پنُن حصہٕ کرایس پیٚٹھ دیُتمُت تہٕ پانہٕ اوس برزُل روزنہِ گوٚمُت۔ سُہ اوس جموں وکشمیر پُلیس منٛز تھانہٕ دار، اوٚرِ کنٕی اوٚسس تنخاہ تہِ ٹھیکھ تہٕ پیٚٹھی وأنی کمأے تہِ جان۔ شمبھوناتھس أسی ترٛ ے شُری، زٕ أسی نمبر پرنہٕ خاطرِ گأمتی تہٕ کوٗر أسس کوٹھی باغ سکولس منٛز پران۔ دوارکاناتھ اوس کوٚنژھ بوے تہٕ شُری تہِ أسس لوٚکٹی۔ پانہٕ اوس یہِ اِنشورنس کمپنی منٛز مُلازمت کران تہٕ سبٹھاہ اوسُس حال اوس باسان۔ ترٛیٚو بایوٚ منٛزٕ اوس کمزور منٛزِم بوے، کأشی ناتھ۔ تنخاہ اوٚسس کم تہٕ خرچہِ أسس وارِیاہ۔ پوٚ ژھ لوٚ ژھ اگریٚیہِ ہے سُہ تہِ اوس أمی ہِسے نِش یوان تِکیا زِ أمِنزِ آشنہِ کملاوتی أس سبٹھاہ آزرتھ معذرتھ۔ کأشی ناتھ تہِ اوس سبٹھاہ شریف، کتھِ ہتی اوس گُلتھ گرٛھان۔ مندر کمیٹی منٛز تہِ اوس پٔزی یورتہٕ ایماندار یہوے ماننہٕ یوان۔ ہردے ناتھ جتوٗیَنہٕ اتھ کمیٹی صدر بنیٚو وتنہٕ اوس کأشی ناتھس کیشر تہٕ اشوک قأضی سیکریٹری۔ بہرحال آسہٕ

پڑارنہٕ خاطرٕ یمہٕ کتھ ضروری، یَپاٴری بچیہٕ شۍ تہٕ ماسٹر جی ژاو کھوٗژی کھوٗژی آنگنٕ برنہٕ، ہچہٕ وِس تاٴرِس یامتھ صدا گوٚو، سرن دِژ دارِ کِنۍ نظر، ماسٹر جی اوس لوٚتے پکان۔ سرن دِژ بیگس تھف تہٕ واٴژ کُٹھس منز، تام ژاو ماسٹر جی تہِ اندر۔ سرٕ وٲژ تھوٚد تہٕ کوٚرنس نمسکار۔ بس پیٚٹھ ے گیہِ تاٴر، سرس پیوٚ وبیہِ تی زُوٗن یہ تمہِ صُبحن خیالن منز زُومُت اوس، فرق اُس صرف یہ زِوُتکبن روٗز سوژھو پہ گرِتھ، سوٗرے برداش کران، رِکنہٕ تس اوس وونۍ یہ سوٗرے خوش کران، اوَے اوُسس ماسٹر جی سُنٛد صُبحہ پیٚٹھے اِنتظار۔ کینٛژ کالی ییلہِ ماسٹر جی پتھر بیوٗٹھ، تس اوس بُتھ ووزُل نار ہیوٚ گومُت۔ سرٕ بیٹھ تس بڑ وٗنہِ کنہِ، تس اُسی تلہٕ پتھن تام عاٴرق وَسان۔ ماسٹر جیَن وٗن سرس "تریشہِ گلاسہٕ اکھ گوٚژھ۔" سرٕ وٲژ دورِ بون تہٕ چوکس منز اُژتھ چیٚین تریشہِ گلاسہٕ جورا پانس تہٕ پتہٕ کھُرٕ پاں گلاسہٕ ہتھ تہٕ پلہٕ نوٗن ماسٹر جیَس کُن۔ ماسٹر جیَن یام سرس کُن نظر گرٕ تمۍ وُچھ تہنٛد بن وُٹھن پیٚٹھ پاں فیری چمکان، تس آو اُسن۔

"کیاہ دلیل!"

"اُسی اُسی دوہ نوٚے تریشہِ ہُتی، کینٛہہ فیری چھِ وُٹھن پیٚٹھ روٗدی متی شاید اِنتظارس زِکر پھر وَکھ زیو تہٕ پانس اندر کرٕ ہکھ جذب۔"

ماسٹر جی اوس ادبُک طالب علم، اوٕ کِنۍ اوس تٔہنٛزن کتھن تہٕ سبٹھاہ سرٕ وٗن مطلب آسان، سرس توٚرنہٕ یوٗت سَر ینہٕ فِکرٕ، تمہِ پھرٕ وسیٚزرٕ

وُٹھن پیٹھ زیوٗ تہٕ کرِن وُٹھ صاف۔ امہِ پتہٕ گیہِ پڑھاے شروع مگر ووٗنی اوس اتھ منٛز تہِ اکھ عجیب معاملہٕ شامل، ووٗنی اوس نہٕ سہ کھوژُن، نہٕ اوس سہ حیاء یا شرم۔ ووٗنی اوس پانہٕ نیار، ووٗنی اوس لول۔ لول چھُ ویسے تہِ واریاہ بوٚڈ لفظ، یہِ لول کمیٚک تہٕ کیُتھ اوس تہِ اوس نہٕ وُنہِ واضح تِکیازِ دوٚیَو منٛزٕ اَسی نہٕ وُنہِ کانٛسہِ تہِ اتھ لفظ دِتھ ہیٚکیٚمتی تہٕ وُنہِ اَسی حسابی یہِ دوٚیمہِ مُلاقات۔ ماسٹر جی گوٚ ولگا تار پننہِ وَختہٕ یِوان تہٕ اکہِ گھنٹہٕ بدل دوٚن گھنٹن پرناوان تہٕ کُنہِ دوٚہہ تمہِ تہِ ژیری نیران۔ مول موج اَسی اتھ پیٹھ خوش تہِ مگر حأران تہِ زِیوٗت وَخ کُس چھُ پننِس ٹیوٗشنس دِوان۔ یِپأری اَسی سکول تہِ ییلہٕ گأمِتی، سرِ اَس دوٚہس سکول گژھان تہٕ سارِنے وبسن منٛز اَس سوٗسبٹھاہ خوش لبنہٕ یِوان۔ شامن اَس نہٕ سوٗ کانٛسہِ تہِ وبسہِ ہُنٛد گرٕ گژھان، بس سیوٚدُے گرٕ واتان تہٕ ماسٹرجیَس پرٛاران۔ کیٛژٕ وچالاک وبسوٗ اوس اَہنٛزِ امہِ خاموشی منٛزٕ پنُن پنُن معنے کوٚڈمُت مگر وَنان آسس نہٕ۔ امیُک اِظہار کوٚر سارِوے بڑٕ وَنہہ اَہنٛزٕ ماجہِ کملاوتی پننِس برتھاہس نِش۔

''توٚہہ چھا ستھ پننِس گرس منٛز کانٛہہ تبدیلی نظرِ گژھان۔'' کملاوٗتی دیُت کأشی ناتھس کُن لیفہِ تلٕ لرِ پھیرُن، کأشی ناتھ اوس پننین خیالن منٛز، تس توٚرنہٕ آشنہِ ہُنٛد سوال فکرِ اوٚ کنٛی اوس جواب تہِ مُشکل۔

''کیاہ ہیوٗ؟ مےٚ چھُ سورُے تیٚتھے باسان۔ البتہٕ چھُ نیٚبری واریاہ کینٛہہ سپدان۔''

''تہٕ ووت سنہ ۴۷ پٹھٕ سپد ان مگر گرٛھان نہٕ کہِنی۔''

''یِمہِ لٲطہِ گرٛھتہِ ، یہِ نہٕ ازتام گوٚو۔اچھاتڑاویہِ کتھ ، یِتہِ کیاہ چھُ سپدان۔'' کأشی ناتھن بدلوو موضوع۔

''یَنہٕ سرن کھٕم جماعتھ پاس گرتہٕ چھاتوہہ تس اندرکانٛہہ تبدیلی باسان۔''

''نہ ، خاص نہٕ کینٛہہ۔آ ، تھَد پرٛھ چھےٚ تہٕ ووٚنی پزٲسہِ تہِ تیأری کرٕنی۔''

''وارے ، تہِ چھُسوٕ نہٕ وَنان ، میٚون مطلب چھُ ہاوباو ، چال ڈال......''

''نہ ، مےٚ دیُت نہٕ زانٛہہ تتھ کُن توجہ ، ووٚنی ون ژٕ ے صاف صاف کیاہ دلیل پچھےٚ۔''

''مےٚ چھُ باسان ماسٹرٕجیس ٕستی چھُ اُمس کیاہتام چلان۔مےٚ چھُ واریاہہ لٲطہِ وُچھمُت زِ ییٚلہِ ماسٹر جی کُنہِ دوہہ ژٕیری یِوان چھُ ، سرٕ چھےٚ زن پاگل گرٛھان ، بھأیس ٕستی لڑٲیہِ کران ، ہیٚرِ بون کران۔آنگن برس تام کم سے کم پھیرٕ ہتھا کران تہٕ ییٚلہِ نظرِ چھُس گرٛھان ، بُتھیٚک رنگے چھُس بدلان۔''

''اٰخر ماسٹر ہے چھُس ، یِم چیز چھِ آمتی۔''

''نہ ، تمہِ علاوٕ تہِ چھُ کیاہتام ، اَسہِ پزٕ سرٕس پزٕ ژُھن۔''

''کیاہ پڑ ژھہس ، بالغ کوریم سوال کرِنی چھاجایز۔''

''اگر ہے تیتھ کینژہہ آسہ تیلہِ کرٚ وسیوٚ د ماسٹر جی ۂندہٕ بن گرِ کہِن ۂتی کتھ تہٕ جل جل تۂ اووس شرٕ وٗژیاں گڈٕ ، وقتس پیٹھ تہٕ روٗدنہٕ بھروسہٕ ۔ پے چھاپگاہ کیاہ حالتھ آسہِ ۔'' کملاوٗتی لوٗ ژرووپنُن بوس تہٕ وونی آس برتھا ۂندِس جوابس پڑاران ۔ کاشی ناتھ پھیوٗر کملاوٗتی کُن ، کلس پیٹھ اتھہٕ پھِر وِتھ دیُتنس دِلاسہٕ ہیوٗ۔

''کمے ژٕ چھکھ صحیح ۔ وختس پیٹھ روٗدنہٕ پزی بھروسہٕ ۔ جتوٗ صاب تہِ اوس ونان زِ ژلنہٕ خاطرٕ روٗ زِ وتیار۔''

''ہے کیاہ گوم ! گرٕ ھو کوٗت ، پننی پینڈ پُرن تۂ آوِتھ ۔ یہِ ماچھُ وونی ڈوٗ لُمت ، کران کمہٕ کتھہٕ چھُ۔''

''تمی بچارن ووٗن نہٕ وٗتِھو ژٕلو ۔ تمی وٗن حالاتھ چھِ توٗری کُن لمان ، وُچھان چھکھ ناکالہٕ کاجہِ کرفیوٗ ، جلسہٕ جلوٗسہٕ ۔ ونان اوس زِیور چھِ بندوق بردار آمتی ۔''

''تم کم گئے بندوق بردار۔''

''مُجاہد ۔ پیٹھہٕ چھِ گنپت یارس پیٹھ سارِنے نظر۔''

''گنپت جینی مہربانی بیٖیہِ کیاہ ۔'' کمل وٗ ژھ تھوڑا شرارتس منز۔

''گنپت جی تہِ کیاہ کرِ ، وُنیُکتام رٕ ژھِن ۔ اسہِ توٗگ نہٕ پانہٕ رٕکھنی کرُن ، گرٕ گرِ کیاہ کرِ سہ ۔''

''اچھاتۄ اوتہٕ یہِ کتھ، یہِ سارِنٕے گژھ ہ تہٕ گژھ اَسہٕ تہِ۔ فی الحال سونچُو سرِ نِس مسلس پیٹھ۔''

''سرِ تہٕ ماسٹر جی۔ ویسے چھُنہٕ ماسٹر جی ناکارٕ لڑکہٕ، پرٕ وُن لکھٕ وُن، خاندأنی۔ بوزان اوُسس ستھ لَبہٕ چھکھ سونہٕ ہۄنزٕ۔''

''ژٕے کتہِ چھےٕ یوٗت پَے۔''

''ژٕے کیاہ ہٕ کأنژ چیتھ باسیٚو سَیہِ۔ مےٚ چھُ کرتام أمِس لڑکس متعلق سورُے مولوٗم کۄرمُت۔ دپان چھِ جوان لڑکہٕ تہٕ جوان کۄر یۄ دوَے اکھأ رِکس نزدیکھ آسن، تِمن پیٹھ گژھ برابر نظر تھاوٕنی۔''

''ووٗنی ونتہٕ لڑکہٕ چھُیہِ ژٕے پسند۔''

''پسند کیاز ِآسہِ نہٕ، جواہر نگرٕ چھُ رُوزان، تِتی چھےٚ سأنی نرسری تہِ۔ مأج چھُس لوکچارِس منزٕ ےسور گواس گأمژ۔ مألی چھُس بیٚا کھ خاندر کۄرمُت تہٕ تِہنٛدی تہِ چھِس زٕ اولاد، اکھ لڑکہٕ تہٕ بیٚا کھ کۄر مگر زانہہ چھُنہٕ أمِس یہِ احساس ووتلیوٚمُت زِ گرِس منز چھِ تِہنز ووٕ ماَج۔ زیٹھ سنتان آسنہٕ کِنی چھِ أمِس سأری یِزتھ کران۔''

''ازگیہِ مےٚ اکھ پریشأنی دۄر، اگر یہِ کتھ سپد یہِ، گنپت جیَس کھالہٕ نویِد۔''

''ژٕے کیاز ِآسہٕ فِکر، یہِ نہٕ تہٕ بیٚیہِ کانٛژھا۔ بٔڈٕ لڑکن ہۄنز چھا کمی۔''

''واہ وُیت تہِ گرِٛھ نا آسُن۔''

''ویسے گرتھِ ژٔے کأنسہِ ستی یمو منزٕ کتھ زِ پزی چھاتی یہِ أسی سونچان چھِ۔''

''اِد کیاہ ہیکہِ أستھ۔ ماسٹر جی تہٕ سرٕ چھِ پزی اکھ أکس لو کران۔''

''لو کرُن چھُنہٕ پاپ، اَسہِ تہِ چھُ پننہِ وَختہٕ کوٗرمُت مگر تمہِ اپور گرٛھن نہٕ ترٕنی، تتھ چھُ حبس تھاوُن۔''

''دونوے چھِ بالغ، پٔرِ ہتی لیکھی ہتو، خاصکر چھُ مےٚ ماسٹر جیَس پٹھ سرنہِ خوتہٕ زیادٕ بھروسہٕ۔''

''چلو دَے گرِن، سورُے ییِن ٹھیکھ پأٹھی انجام۔ شونگ وونی پگاہ چھُ سُلی دفتر واتُن۔''

امہِ پتہٕ چھِ دونوِے شونگنچ کوٗشش کران مگر کمل چھُنہٕ شوٗنگتھ ہیکان۔ تس چھِ ہتہٕ بٔدی سوال أندرٕ نال وٕلتھ روزان۔ سو چھِ بس گاش ییِنس پرٛاران زِ سو پرٕ ژِھہے سرس زِ یہِ چھا پوٗز۔

صُبحن ییِلہِ سرٕ پاں گڈٕ شنکرس بأوِتھ گرٕ وأژ، مأج أسس برس تل پرٛاران، یُتھے تمہِ مأج وُچھ تس ژوٗل ہکہٕ ہیٕرتھ،

''ماسٹر جی چھا آمُت۔''

''نہ ماسٹر جی چھُنہٕ آمُت۔''

''تیلہِ؟''

''یہِ چھُ منزِم یور آمُت ، أنٛدرٕ چھُ ۔ ژھس وونی سیوٚ دُ ے ہیوٚ ر ، یہٕ تہِ کھسہٕ توٚ ری ۔''

سرس چھُ دِل گُنی ووڑھ کڈان ، تس چھُ باسان زِ ماسٹر جیَس نِش دوٚ رسپدٕ نچ وِزما آیہِ نزدیک ۔ سوچھےٚ پانس ستی یی فاصلہٕ زوان زِ سو مانہِ نہٕ وُنہِ خاندر کرُن ۔ یی سونچان چھےٚ سو گُنٛڈھس منز واتان تہٕ دارِ دَمس پیٹھ اتھٕ زٕ ڈٕکھر اَوِتھ ماجہِ پژاران ۔ کملا چھےٚ تام درواز کھولان تہٕ سرس نکھٕ گژھان ۔

''کیاہ چھکھ ونان ، دَپان چھُ لڑکس دِیو نظر ۔ لڑکہٕ چھُ اے ۔ جی ۔ آفس منز جان ملأزِم ۔ تنخواہ تہِ چھُس سبٹھاہ ۔ فتح کدلہٕ چھُ روزان ، دپان اوس کوٚ رگژھی بجاہ ۔''

''ممّی یہٕ چھبس صرف ارداہ وٕرِش ، مےٚ گُس چار آو خاندرس ۔''

''یہٕ أٔسس خاندرٕ وِزِ ترٛواہے وٕرِش ، خاندر یوٚ تاہ لوکچہِ وأنسہِ منز سپد تیوٚ ت چھُ بُتھِ جان روزان ۔''

''ممی یِم گےٚ پژأنی خیال ، کم سے کم دِمےٚ بی اے کرنہٕ ۔''

''بی اے کرنس گُس ٹھاک چھُ ، أسی تھاوَ وفی الحال کتھ بند کرِتھ ، پےٚ چھے نا جان لڑکہٕ ژھاران چھِ پادلوسان ۔ ژکر شکر گنپت جی سُند زِگرِ بہتھے آیہِ جان ٹیکِنی برٛ ونہہ گُن ۔''

''ممی مےٚ چھُنہٕ دُنہِ خاندر کرُن ،بس۔''

''وجہ۔''

''وجہ کینٛہہ تہٕ آسن۔'' امہِ پتہٕ گر سرن ژھوپہ، ماجہ گیہِ تس نزدیکھ ،ہونگنٛۍ تجنس تھوٚد تہٕ اچھن ہٕتۍ اَچھرلاوتھ پرٛ ژھنس۔

''ماسٹر جی چھا وجہ!''

سرس فوریوونہٕ کہنہٕ ، نارٕ ژھٹ دژایس، بُتھس کھوٚتُس وو شلُن تہٕ کلہٕ ہٕتۍ کوٚرُن آنٛکار۔

''بس یی اوسُم بوزُن، تیٚلہِ کرَو اَسی ماسٹرجیس ہٕتۍ کتھ۔ آخر گرِژھ نا اتھ رِشتس کانٛہہ ناو میلُن۔ مےٚ ووت واریاہ کالہٕ پتھٕ تہٕنٛز یہِ ژھرٕ ژھرٕ ٹھُو چھان، سمجھ اوسُم نہٕ یوان زِ کتھ کس ہٕتۍ کرِ۔ از کوٚرُم یہِ سورُے بس یی زانِنہٕ خاطرٕ۔''

''تہٕ منٛزِم یور؟''

''منٛزِم یور آونہٕ مگر تو ہند خیال وو تلیٚوو۔''

''ممی، ژےٚ کوٚرُتھ مےٚ ہٕتۍ دھوکہٕ۔''

''ژٕ ونتہٕ کوٚری اتھ دھوکے، ماجہ چھبس، اکہِ بالہٕ چھبس کھسان تہٕ بییہِ بالہٕ وَسان۔'' یہِ وُنتھ چھِ سو سرس نالہٕ متہٕ رَٹان تہٕ ڈبکس میوٚٹھ کران۔ امہِ پتہٕ چھُ سرس شامُک اِنتظار روزان تِکیازِ از چھِ تس نش سوال تہِ واریاہ تہٕ شک تہِ بےشُمار۔ شامن یتھٕے ماسٹر جی پرٛناوِتھ موکلیٚوو

تہٕ کتابہٕ بند کران وۄن سرن زن تہٕ پانس ؠتی۔

''ازاوس مٔنز٘م یورآمُت۔'' تمہٕ تہِ کوٚریہوٚ مٔنز٘م یور کتھ کرنہٕ خأطرٕ استعمال۔

''خبر کیاز؟''

''مٔنز٘م یور کیاز ِچھُ گرِیوان، ممی ڈیڈی چھِ یَژھان زِ میٚون خاندر گژھِ ھووٕنی جلدی سپدُن۔''

''ویسے چھُے ژےٚ خاندر سپدُمُت۔'' ماسٹر جیٖن وۄن سبٹھاہ جذبأتی اندازس منز تہٕ اتھ پیٹھ ژُل سرن کلہٕ تھوٚد تہٕ پرٕ ژھنس،

''کس ؠتی؟''

''مےٚ ؠتی۔ بیٚیہٕ کس ؠتی۔'' سرن ترٛووفرٛکھ، أچھن منز آس ہنگہٕ منگہٕ اوٗش تہٕ یہِ سورُے اوس ماسٹر جی وُچھان۔

''ژٕ تہٕ بہٕ چھِنہٕ بس ووستاد تہٕ شاگرد، أسی چھِ دوست، أسی چھِ اکھأکس سرٕ بأج، تہٕ اکھأکس ؠتی بأج۔''

''بہٕ أسس سونچان زِ یہِ محبت، یہِ جنوٗن ماچھُ صرف میأنس جسمس تام محدوٗد۔''

''سرلا جی یِیمہِ دوہہ ژےٚ مےٚ گوڈنچہ لٹہِ اَتھِ اَتھن منز روٗٹُے، تمی دوہہ کوٚر مےٚ یہِ وعدٕ پانس ؠتی زِ یہِ اتھ ترٛاونہٕ بہٕ ییٚلہٕ چاہے حالاتھ کم تہِ آسن۔ یہِ ژٕ چھکھ تہِ گژھ بہٕ بُنٕ تہٕ یہٕ بہٕ چھُس تہِ گژھکھ ژٕ

آءسنٕ ۔ یعنے اکھ أ کس ءستی تہٕ اکھ أ کس بغأرنا مکمل۔''

''مےٚ چھُ پنٕنس ماسٹرٕ جیٚس پٔٹھ یقین۔'' یہ وٕنتھ رٔ ودنہٕ سرس پانس پٔٹھ اختیار، تمہِ تٕج کُنی ژھٔی تہٕ لأےٚن ماسٹرٕجیٚس ، نالہٕ مَتہِ رٔوٹُن ۔ پنٕنہٕ دِلچ دُبراے أس سو پننوٕ کنو بوزان ۔ ماسٹرٕ جی تہِ گوٚو یہِ وُچھتھ حأران ۔تٕمی دیُت سرس دِلاسہٕ ،یوٚ تام سو واپس حبسن آیہِ ۔

''ممی أس ونان زِ سوکرِتو ہِہ ءستی کتھ ۔''

''اِدتتھ کیٛاہ حرٕج چھُ ۔'' امہِ پتہٕ ووتلیہِ اکھ خاموشی ، سرٕ أس لگاتار کلہٕ بون کُن تھأوِتھ خبر کیٛاہ کیٛاہ سونچان ۔

''مَہ سوٗنچو زیٛادٕ ۔'' ماسٹرٕ جیٚن دِژ سرس زیٛر ہِش ۔ سرن ٹُل کلہٕ تھوٚ دتہٕ مُدٔے گنٛڈِتھ وٕوٗنُن ،

''مےٚ پرٕ ژھ نہٕ توٚ ہہ زانٛہہ ناو ، روزان کتہِ چھِوٕ ، نہ بیٛیہِ کینٛہہ ۔ بس کٔرٕم پرٕژھ ۔ یتھ پأٹھی مےٚ پننس شوجیٚس پٔٹھ پرٕژھ چھِ ۔'' یہِ ونان ونان ہوٚ کھ سرس ہیُر ، زبوٚ گیٛس تالس لأرِتھ ۔ تمہِ ہیٚچ نہٕ بیٛیہِ کانٛہہ تہِ کتھ کٔرِتھ ۔ بس رٔ ۆز ماسٹرٕ جیٚس وُچھان ۔ ماسٹرٕ جیٚن سمجھ أہندی جذبات ، اتھن منٛز رٔوٹنس اتھہٕ ۔

''مےٚ چھُ اشوک ناو ۔ اشوک رینہ ۔ أسی چھِ جواہرنگرٕ روزان ۔ میٛون ڈیڈ چھُ بزنس کران ۔ میٛأنی ممی چھِ لوکچارس منٛز ے سورگواس گأمژ ۔ ئبہ اوٗسس تمہِ وِزِ واریاہ لوٗ گُٹ ، میٛأنی ڈیڈِ یَن کوٚر دوٚیم خاندر ، وُنکین چھِ

أسی ووٚنی تژٕے۔ مےٚ کوٚنژھ اجے تہٕ تس ءکنژھ بھارتی تہٕ یٚمو علاوٕ چھِ سائنِس گرس منٛز اکھ نوش۔‘‘ نوش لفظ بوٗزِتھ کٔڈ سرن ووٚٹھ مگر ماسٹر جی وۄتھ یکدم ’’ناو چھُس سرلا جی۔‘‘

امہِ پتہٕ چھےٚ سرٕ ماسٹرجیَس لولہٕ چشمو وُچھان تہٕ ماسٹر جی چھُ تس کاپی تہٕ پنسل دِنہٕ خاطرٕ بیگس کُن اِشارٕ ہاوان۔

’’توہہ کیاہ چھُ کرُن ماسٹر جی۔‘‘

’’وُنکین چھُس نہٕ بہٕ ماسٹر جی۔ وُنکین چھُس بہٕ بس اشوک۔‘‘

سرٕ چھےٚ بیگ کھولان، کاپی تہٕ پنسل اشوک جیَس حوالہٕ کران تہٕ سُہ چھُ لیکھُن ہوان۔

’’از چھُس بہٕ چائنی پسند زانُن یژھان۔ تِکیازِ چائنی پسند زانٔنی تھے ہکہٕ بہٕ چانہِ اِستقبالچہ تیأرِیہِ کٔرِتھ۔ چھُنا۔ وٗنی تو رنگو منٛزٕ کُس رنگ چھُ توہہ پسند؟‘‘

’’نیوٗل!‘‘ سوٗ ژھ ہکہٕ۔

’’یعنے بلیوٗ، گڈ۔ مےٚ چھُ پانس تہِ یہوے رنگ پسند۔‘‘

’’اچھا کھینہٕ چیز ومنٛزٕ کیاہ چھُ توہہ زیادٕ پسند؟‘‘

’’چاکلیٹ تہٕ آئس کریم۔‘‘

’’گڈ، بلکل میٲنی پأٹھی، مگر زیادٕ چاکلیٹ تہٕ زیادٕ آئس کریم، دونوَے چھِ نوقصان واتہٕ ناوان۔ اچھا فرٗوٹ کُس چھُ پسند۔‘‘

''سنگترٕ۔''

''دی کِنگ آف فرٗوٹس۔''

''مگر کِنگ آف فرٗوٹس چھِ اَمب مانَنہٕ یِوان۔''

''بے شک، سنگترہ تہٕ چھُ تمی کیٹگری ہُنٛد، اتھ چھِ فائیٖد زیادٕ۔ اچھا زیوٗر؟''

''اَکِس خاندر واجنہِ زنانہِ چھُ بس اکُے زیوٗر پسنٛد، سُہ گوٚ وڈیجِہ ہور۔ برتھا سُنٛد دیٖت۔''

''جاے کوسہٕ چھےٚ توٚہہ پسنٛد یوٚت اَسی خاندرٕ پتہٕ گرٕ ھتھ ہکو؟''

''جاین متعلق چھم نہٕ زیادٕ پَے۔ ونان چھِ بمُبی چھُ سبٹھاہ بوٚڈ شہر۔ تتہِ چھُ سمندر تہٕ تہٕ فلمی ایکٹر تہٕ۔''

''ٹھیکھ۔ اَسی گرٕھو خاندرٕ پتہٕ توٚری۔'' ماسٹر جی چھُ لیٖکھتھ موکلان۔ کاغذ ورُق کاپی منزٕ الگ کران تہٕ قمیضہِ چندس تھاوان، تامتھ چھِ سرِنی مأج چاے کھالان۔ دونوٚے چھِ چایہِ گُن لگان، سرِنی مأج تہٕ چھِ اَتی ژٕلبہٕ ژٕ چہِ بیہان۔ سو چھِ سرس اَچھو تہٕ کھوربو ہاوان زِ ژٕے گرتھٕ ماسٹر جیَس ہتی کتھ۔ سرٕ چھےٚ سورُے سمجھان مگر جواب چھنہٕ دِتھ ہبکان۔ سو چھِ وشلان تہٕ کمرٕ منزٕ نبر نیران۔ سرِنی مأج چھےٚ ماسٹر جیَس رَژھا نزدیکھ یِوان۔

''یہِ چھےٚ سبٹھاہ شرٕ بوٚ ز کوٗر۔ گرٕ پٹھٕ گنپت یار تہٕ گنپت یارٕ پٹھٕ

گرٕ، یتےٚ چھُ اُمِس پےٚ۔''

''مےٚ چھِ پےٚ مہارا، سورُے چھُس زانان، مَہ ہیٚیو توٚہۍ فِکر، وُچھو بھگوان کیٛاہ کرِ۔''

امہِ پَتہٕ چھےٚ سرنہِ ماجہِ وأنلج بوٚڈھ کھسان، سو چھِ بون وَسان تہٕ سرٕ چھےٚ کمرس منٛز واپس اَژان۔

''بہٕ کرٕ ڈیڈِلیس ستیٚ از پگہٕ کتھ، تم چھِ بمبیہِ گأمتیٚ، یتھےٚ واپس یِن، گوڈنچ کتھ آسہِ یہَے۔ توٚہۍ مہ ہیٚیو فِکر سرلاجی۔ ژٕ تہٕ بہٕ چھِ اکھ، یوٚ دوَے مےٚ ژٕ سأرِسے دُنی یہَس ژھانڈٕنی پیکھ، بہٕ ژھانڈَ تھ۔ بس پننہِ خأطرٕ۔'' دوٚنوَے چھِ چاے موکلاوان تہٕ پَتہٕ ژیرِ تام خاموشی منٛز اکھأ کِ سُند احساس زُوان، اکھأ کِس زن تہِ وِیوٚ رٹلان۔

امہِ رأژ اُس سرٕ تہٕ تہنٛز مأج کمل سبٹھاہ خوش، شاید اوس تمو پننِن سارِنے سوالن ہُنٛد جواب ماسٹر جیٖس نِش لوٚبمُت۔ وونی اوس یمن اکھ اطمینان۔ وونی اوس نہٕ ماسٹر جی نِس ژیرِ تام اتہٕ بیٛہنس پیٹھ تہٕ تمن کانٛہہ اعتراض۔ وونی اوس سرُن بوے پنٛٹو جی تہِ اِڈھمہِ جمأژ پران، تہٕ تس تہِ اوس وونی سورُے فِکرِ تران۔ تس اوس ماسٹر جیٖن ژیرِ تام سرس ستیٚ کتھِس منٛز بہن سخ کھران، مگر سُہ ہیکہِ ہے نہٕ کہنہٕ تہِ کرِتھ۔ اتھ اُس وونی مألِس ماجہِ ہنٛز منظوٗری۔ سُہ اوس اکثر تیتِس کالس گرٕ نیبرٕ روزان یا اوس آنگنس منٛز یارن ستیٚ کرکٹ گِنٛدان نتہٕ اوس گنپت یارٕ کس یارٕ بلس پیٹھ بِہتھ ہأژن

تماشہِ وُچھان۔ یِیلہِ ماسٹر جی نیران اوس اَدِ اوس سُہ گرٕ اَژان، تُھند یہِ طریقہِ اوس سرس تہِ فکرِ تران مگر سوٗ اَس مجبوٗر۔ نہٕ اَس سوٗ پنٕن طریقہِ بدلِتھ ہیکان تہٕ نہٕ بھاٰیس کینٛہہ وٕنتھ ہیکان۔ یِ کران ژاوسنہٕ ۱۹۹۰ تہٕ کٔشیرِ ہنٛدی حالاتھ ہیٚتِن دوہہ پتہٕ دوہہ بیٚیہِ تہِ پتھ گژھنۍ۔ حالانکہِ یِمن حالاتن اوس ۱۹۸۹ ءٕ یس منٛزٕ ےٚ کِن لوٚ گمُت یِیلہِ نیشنل کانفرنس ٕستۍ تولُق تھاون وول یُوسف حلواٰے مارنہٕ آو تہٕ تمہِ پتہٕ بی جے پی رہنُما ٹیکہ لال ٹپلو تہٕ لس پتہٕ واریاہ۔ یہِ سلسلہٕ روٗد بدستوٗر جاٰری۔ یِمیٚک نہٕ کاٰشر بوزانٛہہ سوٗنچُمت تہٕ اوس تِی آو بڑٕ وٕٹھی، بےٚ یقینی پھٔہلیٚے ژوواپاسیٚے۔ ناحقہٕ مرُن بنیہِ عام کتھا تہٕ بندوق بنیو امیٚک بہانہٕ۔ اَتھی سلسلس منٛز آیہِ گنپت یارٕ بٹن ہنٛز اکھ میٹنگ بُلاونہٕ یتھ منٛز گُلھم پاٰٹھی یہِ فاٰصلہٕ نِنہٕ آو زِ بٹہٕ تنظیمہِ طرفہٕ نیرِ اخبارس یہِ اپیل زِ کاٰنسہِ تہِ بٹس چھُنہٕ کُنہ تہِ جماٰژٕ ستۍ کانٛہہ تولُق تہٕ نہٕ چھِ تم تحریک دُشمن، تم چھِ لگن ہنٛدِ بن جذباتن ٕستۍ تہِ تمن گژھ نہٕ کُنہِ قِسمُک جاٰنی یا ماٰلی نوقصان واتناونہٕ یُن۔ دوٕیہِ دوٕہی گےٚ کاٰشی ناتھ تہٕ اشوک قاضی یہِ مراسلہٕ ہیٚتھ مقاٰمی اخبارن تہٕ ہیرٕژ کالہٕ چھپیہِ یہِ اپیل تمام بڑٕ بن اُردو اخبارن۔ بس پیٚژ ےٚ اَس تاٰرزِ زن لوٚگ کنٛزل وٚنس نار، اشوک قاضی موٗر کھٹنکی پورِ سبٹھاہ بے دردی سان تہٕ امہِ پتہٕ واریاہ تم یِمن نہٕ کشیرِ ہنٛدِس سیاستس ٕستۍ کانٛہہ واٹھ اوس۔ بٹہٕ ترٕ ہریٚے ووٕنی زِیادٕ ےٚ حالانکہ واریاہ بٹہٕ اَسی وُنیٚکتام کشیر ترٕ إٓتھ جوٗم واٰتی ٕمتۍ۔ گنپت یار گوٚ ووٗ چھان وُچھان سُنسان تیار، کانٛہہ اوس نہٕ نبر

نیرنس بَہران۔ سرن تہٕ کوٚرگنپت جیَس اٲخری نمسکار تہٕ گیہ گرس منٛزٕ ے
قٲد۔ ماسٹر جیَن تہٕ تژ ووا وریُن۔ ژٕ ہی ژھبتے اٲس ژووا پاسیٚے۔ کاشی ناتھ
ہیوٚک نہٕ کانٛہہ فٲصلہٕ نتھ، مجبوٗر گژھتھ ژاوا کہٕ دوہہ سُہ ہُٕ کنٛژھس بھاۍس
نش یہٕ پرٛژھنہٕ زِ تم کیاہ کرن، ژلنس متعلق کیاہ فٲصلہٕ چھُ تمہِ نیوٗمُت۔ ویسے
اٲسی نہٕ واریاہ کالکہِ ییم پانہٕ وٲنی کتھ تہٕ کران تہٕ نہ اکھاٲکس نش یِوان
گژھان۔ اٲندرِ اوس تمن باٲژن دوۍن ماسٹر جی سُند اوریُن تہٕ کھٹکان۔
دوار کاناتھنی آشیٚنی، شیلہٕ آسہے یہٕ سونچان زِ ییمن میوٗل گرِ ہِتھے جان لڑکہٕ،
امہِ کنی اٲس اٲندری دزان مگر نیٚبری اٲس ہمسایَن یِی ونان زِ یہٕ چھا جان
گژھان، ماسٹر گوٚ وپوٗ زُے مگر یہٕ چھُ گھنٹہٕ وادن اَتہٕ بیٚہان یتہٕ چھُ سُرن بُتھ
وُچھن لایق آسان۔ نارٕ چیاتہٕ زن چھبس بُتھس لجمژٕ آسان۔ سوٲس کتھ
زیادٕ ے زیٹھر اوان تہٕ بھاٲے کاکنہٕ بدنام کرنک کانٛہہ تہٕ موقعہٕ اٲس نہٕ اتھہٕ
منٛزٕ تژ اوان۔ بہرحال اٲسی واریاہ ماملہٕ دوٚنوٕنی گرن اندر پلان شاید ہیکہٕ نہٕ
یہٕ وُنکین تم ساٲری ماملہٕ گنٛزرِتھ مگر یام کاشی ناتھ اندر ژاو، باٲے تژ اٲونس ہیرِ
کنہٕ جاے، پٔنٛنی ژادرِ تژ اٲونس زنگن پیٹھ تہٕ زنانہِ کوٚرُن اِشارٕ چاے اننہٕ
خاطرٕ۔ شیلن اٲنی چاے تہٕ چاے چوان وۄتھ کاشی ناتھ بھاۍس،

"صحب جیا، ساٲری چھِ ژلان، اٲسی کیاہ کرو۔"

"ژٕلِن سا۔ ییم چھِ پاگل گامتی۔ گرٕ بار تژ اٲوتھ کوٚت گژھو۔
ییمن چھُ جوٚم وُنکین خبر کیاہ باسان۔ ییلہٕ تمہٕ ڈکرِتاپہٕ ستی تٔتن، اِدٕ ترِ ییمن

فِکرِ زِ کۆت آے۔ مےٚ چھِ دون ؤری ین جومہِ ڈیوٹی دِژٕمژٕ، چھُ کیاہ تَتہٕ، بس شِکس۔ بیٚہہ سا پانس ژھوپہٕ کرِتھ۔''

''گۄ و أسی نیر ونہٕ، أسی روزَو ییٚتیٚ۔'' کأشی ناتھن تھوو کپ پتھر، أسس پھَش دِتھ ترٛ اۆن شیلس کُن نظر۔ سو أس یِہنزِ کتھہِ دلچسپی سان بوزان۔

''یہٕ چھُس زیادٕ أمِس سرٕنی کِنۍ پریشان، نتہٕ أس نہٕ مےٚ کانٛہہ مجبوٗری۔ یوٚ دوَے اسہِ مارنہٕ ستی آزادی میلکھ، مأری تن۔''

''نہٕ مارِکس تہٕ کیاز؟'' دوارکاناتھ ووٚتھ بھأیس دِلاسہٕ دِوان۔

''مگر ماران تہٕ چھِ، ٹپلو صأب مورُکھ، سون اشوک قاضی مورُکھ، بیٚیہِ مأرِکھ واریاہ۔''

''یم چھِ تمن ماران ییمن پیٹھ ییمن مُخبری ہُنٛد شک چھُ۔''

''مگر قاضی اوس نہٕ کانٛہہ مُخبر، یہٕ چھِ مےٚ پَے۔''

''کیاہ وَنو، اَسہِ کتہٕ چھِ أنٛدرِمہِن سرن ہٕنز پَے، بیٚیہِ چھےٚ واریاہ ایجنسیہِ ییٚتہٕ کأم کران، کُس کتھہٕ ستی چھُ یہٕ پَے کڈُن چھُ مُشکِل۔'' دوارکاناتھ اوس بھأیس حوصلہٕ تہٕ دِوان تہٕ سمجھاوان تہٕ۔ ''سرس گژھہ وَنُن فی الحال أنٛدرَے روزُن، سکول تہٕ نہٕ گژھُن، بیٚیہِ گژھہ ماسٹر جیس تہٕ تام جواب کرُن۔''

''آ، ماسٹر جی گژھہ نہٕ تامتھ یُن۔ ماسٹر جی چھُ بوٚڈ خطرٕ۔''

شیلس آیہِ دِلچ کتھ اَخرزیوٗ پٔٹھ، ماسٹر جی نہٕ زٔنگی اوس تس اٲندرٕ اکھ طوٗفان پلان مگرفی الحال کوٗرتمہٕ اَتھی جُملس پٔٹھ قرار۔

''تس گٔے وار یاہ دوہ ہنس۔شاید آسہِ سُہ تہِ کھوٗژمُت۔''

''بہٕ تہِ چھُس سونچان یہِ نَنہٕ کڈ ہن بہٕ تہِ تامتھ کُن۔''شیلہٕ وٕژھ نٕھس کُن نظر دِتھ۔نَنہٕ اَس دوارکا ناتھس زِٹھ کوٗر، یہِ آسہے سرس اکھ زٕوٗری کٔنژھ۔حالانکہ کاشی ناتھس تہٕ دوارکا ناتھس اوس یکہٕ وَٹہٕ خاندر سپدمُت مگرسنتان آکھ اکھ اَکس پتہٕ۔کاشی ناتھن دِژ شیلہٕ نہٕ کتھِ مزید زیر''تیلہِ نیرن یمہٕ دونوٗے ہینہِ، مگرسوال چھُ گرٕھن کوٗت، جومہِ چھُنہٕ کانٛہہ تہِ اَشناوا۔''

''یمِس چھِنا سا شیلس اکھ ماس تٔتی پکا ڈنگا روزان، تو ہے پٔے چھوٕ، تام گرٕھن تیلہِ توٗری۔''

''تہِ گوٗو جان، اَسی تہِ روزَو ییٚتہِ پریشانٔیہِ بغار۔''

کاشی ناتھس میوٗل دِلاسہٕ ہیوٗ، تس باسیوٗو بھاٰیس نِش ینہٕ سٔتی گیہِ تس سارٕی مسلہٕ حل۔سُہ اوس سونچان زِ پٔزی چھُ گاٹلوٗ وُنمُت، زِ بھاٰیس بوٗے دُشمناہ تہٕ بھاٰیس بوٗے پُشت پناہ۔نیرنہٕ وِزِ تھوٗو تٔمی نٕھس کلس پٔٹھ اتھہٕ تہٕ دژاو۔یتھے شیلن تس پتہٕ دروازس ہانٛکل دِژ، سوٗ گیہِ خانہٕ دارس اگادِ۔

''ژٕے کتھ سا اوسے اَمِس وُنن زِ سرٕ تہٕ نَنہٕ گرٕھن جوٗم۔سُہ تہِ میٚانہِ ماسہِ ہُنٛد۔''

''اِدٕ غلطی گیا کینٛہہ۔'' دوارکا ناتھ وۄتھ سیٚز رس منٛز آشنہٕ کُن۔

''یہِ سرٕ چھنہٕ سیٚدٕ بوٚ پدٕ بو۔ تتہِ چھِ تمٕس زٕ جوان لڑکہٕ، مےٚ چھینہٕ بدنامی ہٕلی ہیٚنٛز تہٕ نہٕ پنٕنی کوٗرتباہ کرٕنی۔ یوٚ دوٕے ژٕےٚ سرٕ تور سوزٕنی چھے، سوزُن، یہٕ دِمہٕ نہٕ نٕھسی تور گژھنہٕ۔''

''یمہٕ کمہٕ کتھِ چھکھ ژٕ وُنکِنہِ کران۔ یہِ چھا وَخ یِم نیٚاے أنزراونہٕ خاطرٕ۔''

''نہ نیٚاے چھُنہٕ کانٛہہ۔ یہٕ چھسَو بس وٕنتھ تھاوان اگر ژٕلُن چھُ، یمن ءستی چھُنہٕ ژٕلُن۔ آ۔ پتہٕ وٕنی زِ نہٕ یہِ کیٛاہ کوٚرُتھ!''

''ژٕلنس منٛز تہِ چھا چوائس وُچھِنی۔ چلو ٹھیکھ چھُ۔''

''می ژٕ کیٛا زِ چھکھ مسلہٕ زٕ نٕھراوان۔'' نٕنہِ وٕ ژٕ ھ شرارتہٕ سان ماجہِ کُن۔

''ناے وُچھان چھکھ نا۔ ماس میٛانی مگر رِشتہٕ دار سوزِیہٕ۔''

''کانٛہہ سوٕ زُن نہٕ، کرِ ژٕ ھو پہٕ۔''

یتھ پأٹھی دوٕ ریٚنے بھأے زٕ ژٕلنہٕ بزٕ وٕ ہی۔ ویسے تہِ اوس نہٕ یہِ رِشتہٕ تیوٚت وُستوار روٗ دمُت، بس أس اکھ وومیدتہٕ شاید موکلِیہٕ سو وومید تہِ از۔ کأشی ناتھن وۄن تھکِتھ آشنہٕ زِ بوے گوٚ وأخر بویِلی، کمہِ مایہٕ سان وۄنُن زِ اگر حالاتھ زیٛادٕ خراب گےٚ، نٕنہِ تہٕ سرٕ گژھن تیٚلہِ جوٚم، أمس شیٚلا جی چھنا اکھ ماس تٕتی بسان۔''

جۆم بۆ زِتھ کھٔژ سرس ہٕتر، تس اوس باسان زِ جۆم واتنہٕ ستی دۆ رِسو ماسٹر جِیَس نِش۔ ماسٹر جی تہٕ اوس نہٕ کیٚنژٕ کالہٕ پیٚٹھٕ اور آمُت، تس اُس اٚندرٕ یہِ پریشأنی تہٕ زِ تِم چھاوُنہِ پیٚتر کِنہٕ دژاے۔ یام شیٚ آسہٕ بجان، تس اُس عجیب حالتھ گژھان، زن تہٕ اوُسس اکھ عجیب نشہِ ہیوٚ کھسان، سورُے جسم اوس دَزان باسان۔ نَرٕہن زنگن اُس دگ ظأہر گژھان تہٕ ژیر تام روزان، پَتہٕ اُس یہِ دگ پانٔے وارٕ وارٕ بیٚہان۔ تس اوس اٚندرٕ مَتھ گژھان زِ کرفیوٚ وس منٛزٕ ے واتہِ سو جواہر نگر تہٕ تَتہِ کڈِ ماسٹر جِیَس تہٕ تس ستی ژٔلہِ دۆرٕ کُن، مگر فی الحال اوس نہٕ یہِ ممکن، یُس پیٚتھن اوس تس اوس ترٔتی روزُن، فقط اُس صُبحٕ کیٚن کیٚنژن گھنٹن ڈھیل آسان تہٕ یِمنے کیٚنژن گھنٹن منٛزٕ آسی بَٹہٕ ژٔلہِ لارِ پیٚنٕہن گرن قُلف کران، کُنژٕ ہمسایَن حوالہٕ کران تہٕ ژلان۔ امہِ رأژ تہِ سپُد تی یہِ کُنوٚہمہِ جنوری سپُد مُت اوس۔ بَٹن اوس خیال زِ گورنر بدلنہٕ ستی گژھن حالاتھ ٹھیکھ مگر تِم گے زیٛادَے بدتر سپدان۔ از تہِ گوٚو برابر ااربجے راتھ مُشیدَو پیٚٹھٕ اعلان شروع۔ یہِ اعلان باسیوٚ بَٹن اٚخری وارننگ، پزی اوس یہِ اعلان اکہِ زیٚچھِ خوٗنی تحریکہِ ہُنٛد آغاز۔ کأشی ناتھنٕ بأژ ژور ژَمیٚے وٕٹس منٛزٕ۔ بجلی گٔرکھ ژھبتہٕ تہٕ اکھ لوکُٹ تیلہٕ ژونگ زألِتھ بیٚٹھی اٚتھی اٚندی اٚندی۔ خوف برٛیوٗ ویُتھ زِ کملاوٗتی رٔٹ سرٕ دھوتہِ پژِھس تل، زن اُس سو ستہٕ زاو شُر۔ کأشی ناتھن روٗٹ پنٛڈوٗ پانس ستی۔ کانٛہہ اوس نہٕ بَہران کتھ تہِ کرنس۔ نیٚبرٕ اوس شور۔ ژوواپاسیٚے اوس لاوٗڈسپیکرن پیٚٹھ اعلان۔

''مےٚ چھُ باسان ازبچوٚ نہٕ، ازتۄ اون نہٕ یم کانٛسہِ بٹُس زِندٕ۔''

کمل ۄژھ کانٛشی ناتھس کُن سبٹھاہ لوتہِ۔

''تہِ کرن نہٕ، البتہٕ اَزیُک یہِ اعلان بوٗزِتھ روٗزن ژلنہٕ ورأے کانٛہہ دۄیم وَتھ۔''

''تتےٚ آسہو ژلی ءتی ۔ ئلی بیٹھی ییتہِ۔''

''گرِ ژھہو کوٚت کملی!''

''یوٚت ساری گئے ، دَپان ہےٚ جومہِ چھُ گورنرن سورُے اِنتظام تھوومُت ءکیمپ چھِن لاگ ءتی بٹن ہنٛدِ خاطرِ۔''

''گوٚوناسرکار چھُ سانٛس ژلنس خوش۔''

''وُنکین چھُنہٕ یہِ بحث ضروری ۔ وُنکین چھُ پان بچاوُن، خاصکر ئیمس کورِ ہُنٛد یزتھ ۔ اگر کانٛہہ حملس آم بہٕ کیٚاہ کرٕ یہِ سیاہ سرہتھ۔''

''یوٚ دوٚے کانٛہہ بندوق بردار درواز پھُٹرِتھ اندر اَژِ، توٚ ہی ژلی زبو پوٚت برٕکنی تہٕ وأتی زبو گنپت یار مندرس منٛز، تتہِ چھِ آرمی، تتہِ چھُنہٕ خطرٕ۔''

''یمن چھُنہٕ آرمی ہُنٛدتہِ بیم، یمو ژأپ یہِ آرمی تہِ۔''

''اگر نہٕ مندرُک درواز ییلہِ آسہِ، تیٚلہِ ژھنی زبو دوٚنوٚے دریاوس ووٚڈھتہٕ یزتھ بچاوی زبو، بس۔''

اتھ پیٹھ رٕٹ سرن ہنٛز ماج چیٚرِ پانس ستی ۔کملاوتی اُس لگاتار

ماتایہِ ہُنٛد چالیسا پران۔ پتھٕ اوس مست ہِند رِمژ تہٕ سرِ اَس بس پنٛنس ماسٹرِ جیٚس متعلق سونچان۔ پرٛتھ کأنسہِ اوس پنُن پنُن دُنی یاہ تہٕ پنٕنی پنٕنی ترجیح دِمٲغس منٛز۔ یِی سونچان پیٚیہِ تژ ہِنٛونی اکھأ کس پتھ ہِنٛدرِ تہٕ صُبحن ییٚلہِ گاش آو، سورُے اوس نیٚبرٕ ی تیٚتھے، زن نہٕ سپُد مُتے اوس کینٛہہ۔ مگر سپُد مُت اوس واریاہ۔ اَمی رأژ اوس دوارکاناتھ پنُن عیال ہیتھ جوٚم کُن دژ امُت۔

صُبحن ییٚلہِ کأشی ناتھ تہنٛدِس درواز س ٹھک کرنہِ لوٚگ، ہمسایہِ بسان گوٚری بایہِ وونُنس ''ہتہٕ باژے چھے ناپے، تمہ ہے از پانٛژِ بجہِ ٹیکسی منٛز جوٚم دژاے، توہہ وونہو نا۔''

کأشی ناتھس ژٕج کھوٚرِ تلہِ میٚژ نیرِتھ، دروازس کُن گرِن نظر تہٕ وونی آوتس قُلف اتھِ۔ یقین گرٕھتھ ووٚنُن ''آہن بی پے ہے أسم مگر سۄنٛچم خبر دژ ایا کِنہٕ نہ، تَوے آس نظر دِنہِ۔''

''ہِنہٕ باتوٚہی نیرِو، کینٛہہ پرواے چھُنہٕ ییٚتہِ، اگر اَتہِ کھوژان چھِو تیٚلہِ یِیِو یِوٚری اَسہِ نِش۔''

''نہٕ بی یِیٚتہِ کُس کھوژُن چھُ، ییٚیہِ اگر ہتژھ کتھ آسہِ تیٚلہِ کوٚت گژھو۔''

''بہٕ آسوٕ صُبحن صُبحن دوہ گرے سوزان، توٚہی اَسی زبونہٕ وانس پتھ نیران۔''

''ٹھیکھ چھُ۔'' کأشی ناتھن دیُت بے دِلی سان جواب تہٕ دژاو

دروازِ تلہٕ۔ ووٚنی اوس تس نِش یہِ سوال زِ سُہ کیاہ وَنہِ پننہِ آشنہِ، کملہِ، یی زِ توہنٛد بوے دڑاوتس پیٚتی تڑٲوِتھ، رِنہٕ یہِ زِ توہنٛد ناو اوس لِسٹس کھوٚتمُت، توَے دڑاو۔ امہِ اپزٕ ستی بچہِ توہنٛد یزتھ۔ ویسے تہِ اوس وُنکِنہٕ پوٚزاپُزتمہِ آیہِ تہٕ انمانہٕ رَلہٕ گومُت زِ پہچانٕے ٲس نہٕ یوان، پزر کمہِ انٛدٕ چھُ تہٕ اپُز کمہِ انٛدٕ۔ اتھ ساٲری سے مَنٛزٲس اکھ کتھ طے زِ بٹَن ہنٛدِ سیاہ دوٗرُک آغاز اوس سپُدمُت۔ تس دِژ کمی تام تھف تہٕ واتہٕ ناٚون بیٚیہِ بِسترس منٛز علیل تہٕ لاچار۔ چایہِ تہِ اوس وُنہِ بہہ ووتھاٲنی۔ تمہِ چیٚے اکھ ٲکس پتہٕ چایہِ دام اکھ زٕ تہٕ ٲتھی ستی پیٚیس پشکرس پیٹھ نظر، پُشکر اوس اخبارس ستی لین۔

"یوٚت کیاہ ازاخبارس لیکھتھ زِ تُہی چھونہٕ نظرٕے اورٕ یور تُلان۔"

"سرلا جی ژٕ تہٕ ٲسکھ نہٕ بیٚتہِ، مےٚ سوٚنچ اخبارٕ ے روزِ بہتر، ویسے کیاہ چھُ ازکل اخبارن لیکھِتھ آسان۔ سُہ جرنلزم کتہِ روٗ دُ ے ووٚنی۔"

"بٹَن متعلق ماچھُس لیکھِتھ کینٛہہ۔"

"بٹَن متعلق کیاہ لیکھن، ویسے تہِ چھُ یہِ ژھوکیو مُت ماملہٕ۔"

"وَنان ٲسی ناواپس تارن، تتہِ بساوَن ......"

"وُچھ کمہِ کتھِ چھکھ بوزان سرلا جی، بٹن متعلق ہیکہِ نہٕ سرکار کہنی تہِ کُرِتھ، یوٚ دوَے اسہِ تتہِ بیٚیہِ بساوِ کانٛہہ سُہ گوٚو پنُن مسلمان بوے، بس۔ مگر بدنصیبی چھےٚ یہِ زِ یام اتھ مسلس زوچھُ اژان، کینٛہہ نتہٕ کینٛہہ چھُ تیٚتھ سپدان زِ اسہِ چھُ مزید دوٗر برپاٗد سپدان۔"

''ووٗنی کیٛاہ سپُد۔'' سرن پرٛژھ اِشتیاقہٕ سان۔

''خبر کتہِ پھوٚٹ نمبلہِ یہِ فِلم بناون وول، ہَتا ژٕے کیٛاہ کٔشیرِ ہٕستی۔ ژٕے کیٛاہ بٹَن تہٕ مسلمانن ہٕستی۔ کاٗتیاہ ماٗرِکھ، کتھ کٔنی ماٗرِکھ۔ بکواس، ساٗرے کٔشیر بناٗوِن دہشت گرد۔''

''أمِس ووٗن نا کاٗنسہِ کینٛہہ۔''

''کُس وَنہِ ہٮ۪س، اسہِ چھےٚ آزاٗدی، أسی ہٮ۪کو کینٛہہ تہِ کٔرِتھ، کینٛہہ تہِ وٕنِتھ۔''

''مگر فِلم کِتھ گیہِ پاس۔''

''ہسٹری، سُہ چھُ ونان یہِ چھِ ہسٹری یہِ چھُ سپُد مُت۔''

''مگر ہسٹری چھنہٕ رِپیٖٹ کرنہٕ خاطرٕ آسان پُشکر جی۔ خاصکر سو یوسہٕ دوٚن قومن منٛز نفرتھ بڑاوِ۔ یوسہٕ بھاٗیس تہٕ بھاٗیس درمیان دوٗس کھالِہ۔ توٚہی گرٕژھو وُچھان یتھ ساٗری ہے دُنیاہس کھیٚیہِ اکہِ دوٚہہ یہے نفرتھ۔ نہٕ موکلاوِ یتھ نار، نہٕ آب، نہٕ بُنٛیُل بس ساٗنی نفرتھ۔''

''بلکُل۔ ژٕ ونتہٕ ژٕ کوٚت أسکھ واٗ ژٕہرٕ، چاے تہِ گٔیی مُشتھے۔

''بس پھیران، تٔمنے کوچن، یارِبلن، گرٕژھ کوٚت، ہٕہ چھبس تٔتی گٔنڈِتھ۔ دپیٚوم اکہِ پھرِ واتہٕ ہاتورتہٕ پٔتن پان موکلاوٕ ہا مگر ووٗنی چھنہٕ یتھ زٕنمس منٛز شاید تہِ ممکن۔'' سرن تژ وواکھ زیوٗٹھ ووش تہٕ دارِ کِنی تژ أون نبر نظر، اسمانس ہٕستی کتھ کرونہِ بلڈِنگہٕ آسہٕ ژٕوواپاسیے مگر اسمان اوس نہٕ کُنی۔

''دِیَس منگِتھ گرٕ ھکھ ژٕ کیژٕن رتھن منز ٹھیکھ، تمہِ پتہٕ سونچو کشیرِ متعلق تہِ۔''

''مےٚ نِش کتہِ چھِ رتھ پُشکر جی۔ کینٛہہ دوہ ما آسن، یہِ دود چھا تژ اوان۔ یہِ چھُ کُنہِ نتہٕ کُنہِ وَتہِ نوان۔'' امہِ پتہٕ باسیہِ سرس شانٛش تہٕ تمہِ گٔر ژھوپہ، پُشکرن اوٗن جلدی تژیشہِ گلاسہٕ، سرن چێیہِ تژیش تہٕ تَس پھیر بێیہِ ہمت۔

''از تام أسم وومید زِ کُنہِ دوہہٕ ماوا تہٕ توٗت تہٕ اکھ پردیکھن دِمہٕ گنپت صأبس، اکھ پان گڈ باوٕ شنکر مہاراجس۔ أزی چھِ لٹہِ ییلہِ پرێنالہ نِش کھڑاسپد ہا، پنٛنہن سارِنے پاپن ہمہٕ ہس معأفی۔ اوٗ تام اوسُم نہٕ زانٛہہ موٗنگمُت کینٛہہ، از منگہٕ ہس۔ یاد پاوٕ ہس پژون وَخ، پژأنی یارز، سورُے......''

''مَہ کرزیادٕ کتھ، وُچھ بێیہِ کھٔژٕ ے شانٛش۔'' پُشکر چھُ بێیہِ اکھ زٕ تژیشہِ دام تس چاوان، پتہٕ گلاسہٕ اکہِ طرفہٕ تھأوِتھ کھڑا گژھان۔

''مےٚ تھووِمَے بتہٕ رٕنِتھ، میڈ اتھِ کرنأوی زِ گرم تہٕ کھیٚزِ۔ فاقہٕ دِیزِ نہٕ۔''

''توٚہہ کوٚت چھُ گژھُن؟''

''یہِ چھُنا ارزن ناتھ گنٛذ ریوٗمُت، باہ بجے چھُس کریمیشن، یہِ اوس سنجے فون کران، سُے ییہِ گأڑی ہیٚتھ تہٕ میٚتہٕ نیہِ۔''

''نیو نامےٚ تہٕ پانس ءتی۔''

''کیاز، ژےٚ کیاہ چھےٚ تتہٕ کرُن۔''

''بہٕ تھاوٕ ہازان گرِتھ أگنس ءتی۔ بہٕ وُچھہا یمن شرین رٕتھ چھُ سوٚرسپدان۔''

''وُچھ سرلا جی کتھ لُجھ پٔتہٕ۔ رٔٹو پٔروتامتھ اخبار، بہٕ ییمہٕ جلدٕی واپس۔'' نیرنہٕ ورٕ چھُ پُشکر سرٕس کلس پھش دِوان، تس چھِ شُیہلتھ ہش پیوان، سو چھِ أچھ بند کران تہٕ یام شونگُن چھےٚ لاگان، تس چھُ باسان زِ تِمس چھُ کھورن کُستام لبوان۔ سو چھِ یکدم أچھ کھولان۔ جاے چھےٚ بدلیمٕژ آسان، یم چھِ ژٕ شوٕے بأژ أکس لبہِ ءتی ڈوٚکھ دِتھ مس ہندرِ آسان مگر یام سرٕ ہُشیار چھےٚ گژھان سو چھِ وُچھان زِ کرٕ ہُن ہوٚن چھُ تس کھورن لبوان۔ یُتھےٚ تس ہوٚنس پٔتھ نظر پییہ تمہِ کٔڈ کُنی ووٚھ تہٕ ہوٚنس کوٚرُن دٕرٕ۔ اتھ دٕرس پٔتھ ترٕ ووٚکی تام بڈِ بڈِ اُسن۔ سرن دِژ نظر، ءتی أسی نو جوان جوراہ کھڑا ییمن دٕرٕ لفظس پٔتھ اُسن اوس آمُت۔ سرن ترٔ أووٕنی دٔچھنٕ کھوٚوٕری نظر تہٕ اتہِ گوٚس بورڈ نظرِ ''گیتا بھون جموں'' ووٕنی گوٚو تس احساس زِ گنپت یار چھُ واریاہ دوٚر یوٚمُت تہٕ تتھ ءتی شاید ماسٹر جی تہٕ۔ واریاہ بٔٹہٕ گرٕ أسی ڈیفربن منزٕ اوٕر یور چھکرِتھ، پرٕتھ کانٛہہ اوس زن روومُت ہیوٚ باسان۔ أڈی أسی رجسٹریشن کاوُنٹرس نش لأنہِ کھڑٕ اتہٕ أڈی أسی سامانہٕ پھُٹجن رأچھ زِیمن مافرِ کانٛہہ۔ عجیب عالم اوس ژٕوواپاسیےٚ۔ کینٛہہ جوان

لڑکہٕ أسی اورٕ یورکران یم پانس رضا کارو نان أسی تہٕ بٹَن رجسٹریشن کرنس باقٕی مالمن منز مدد کران أسی۔ سرن تژ أو سارٕنے کُن نظر تہٕ بیٚیہ وأ ژ تمنے دون نوجوانن نش یمو کینٛہہ کال برٛونٛہہ تہندس ڈٕرٕ کرنس پتھ اُسن تژ وومت اوس۔ سرس اوس وونی یہ سمجھ آمت زِ سوچھےٚ وو پرشہرس منز تہٕ یتھ شہرس منز چھُنہٕ ہوٚن ڈٕرٕ کرنہٕ ستی ژلان۔ تمہٕ تژ أو ہونس تہٕ نظر، سُہ اوس اندکُن تاپہٕ لِیہٕ تل بہتھ، تس تہٕ اوس تسلا گومت زِ مائیگرٛنٹن نش میلہٕ نہٕ کینٛہہ۔ سرٕ أس أندری یتہٕ سونچان زِ یتھ بیرِ منز گرٛ ھ ناتس کُنہٕ جایہٕ ماسٹر جی نظرِ، تمہٕ وٕچہٕ زنگہٕ تہٕ پتھ ژاٹہٕ کوٚٹ گُرتھ۔ کاشی ناتھ، کملا تہٕ پنٛٹو جی تژ ہوٚے أسی مس ہندٕرِ، زن تہٕ أسی سونہٕ کالس منز گنپت یارچہٕ کأنی پتھ شوٚنگتھ، صُبحأے صُبحأے مندرٕچ آرتی بوزان۔ سرن تہٕ یٚژھوورٕ ژٕھ کھنٛجہٕ پتنس تتھ لوکٹس کُٹھس منز واتن مگرتس گیہٕ کنہ تام آواز کنن۔

"میڈم آیئے آپ میرے ساتھ رجسٹریشن کروائیے۔"

تمہٕ تژ أو جوانس کُن نظر، یہ اوس تموے دوٚیو منز اکھ وونی مدتچہٕ وٕتہٕ نزدیکی ژھاران۔ سرن گرٕ رٕ ژٕھ کھنٛجہٕ ژھوپہٕ مگر حسبہٕ پھیرٕتھ وٕونس، "تھینک یوٗ، میں ڈیڈی سے بات کرتی ہوں۔" اتھ پتھ گوٚ ولڑکہٕ نا وومید ہیوٗ، یتی بأجس کُن گرٕن نظر، تمی ہوٚوس اتھہٕ ستی کیا ہتام اِشارٕ تہٕ لڑکہٕ ووت واپس تٔسی نش۔ امہٕ پتہٕ کوٚر سرن پنُن مول ہُشیار، یام تمی أچھ کھوجہٕ، لُکہٕ ارساتھاہ وُچھتھ گوٚو پریشان۔ تام گیہٕ کملاوتی تہٕ ہُشیار۔ پنٛٹو جیَس

تڑ اُوِن کمل ہیرِ بو نہٕ تہٕ سرس کُن نظر دِتھ وۄنُن ،

''راتھ وأتیا أسی یوٗتے۔ییٚتہِ نَے راتھ ٔکھنہ تہٕ اوس۔''

''ژیر اوس نا گومُت ، کم وَخ لوگا ژٕ ٹر کہِ وألی۔''

''وَتھے أسس بچارس بند، توتہِ کُرِن ہمت تہٕ أسی واتہٕ نأوِن یور۔ییٚتہِ کیاہ چھُ کرُن۔''

''ییٚتہِ چھِ مائیگریٹن رجسٹریشن کران۔یہوے گوٚو گیتا بھون۔''
سرن وۄن تمہِ اعتمادٕ سان زن تہٕ تس سوٗرے پَے اوس۔''ڈیڈی توٚہی تہِ گژھو تہٕ رۄ زِ ولأنہِ منٛز، پتہٕ گژھو رَش۔''

''آ۔'' کأشی ناتھ چھُ کاڈ کڈِتھ ووتھان تہٕ لأنہِ منٛز شأمل گژھان۔

''ژےٚ مأجی بو چھِ، مےٚ چھی کُلی چہٕ ستی تلٕ ہتر۔'' کملہِ پرٕ ژھ سرس ٹھیلس کُن اِشارٕ کران۔

''نائے ممی، مےٚ نَے چھنہٕ وُنہِ بو چھِ۔''سرِ أس خبر کمن غوطن، سوزن أس لُکہٕ ارساتس منٛزٕ کیاہتام لبنچ کوٗشش کران۔سرنہِ ماجہِ تہِ اوس امہِ کتھِ ہُنٛد احساس،اوَے أس سو وِزِ وِزِ سرس نصیحت تہٕ کران۔

''وۄنی چھِ أسی وو پرٕ شہرس منٛز کوٚری ، وۄنی چھُ پرٕتھ قدمس پیٚٹھ پانس حبس تھاوُن ، تہٕ اوس یوٗت گٹہٕ کارمگر زنانہٕ مُہنٛز وِس اوس نہٕ کانٛہہ اتھٕ لاگان۔''

سرن دیُت نہٕ کانٛہہ جواب، سوٲس بس اکھ بُتھ ژھاران تہٕ سُے اوس نہٕ تَس کُنہِ لبنہٕ یِوان ۔اورٕ یور کرٕ وِنی ٲسی وار یاہ بُتھی مگر سُہ اوس نہٕ۔ سرٕ وٗ ژھ اٗتھی ءستیٚ تھوٚ دتہٕ ترٛ اوٕن اورٕ یور نظر۔ نیٚبرٕ ٲسی سڑکہِ پیٹھ میٹاڈور اورٕ یور کران، کنڈیکٹر ٲسی کرٛ بکہٕ ناد کران ۔ترکوٹا نگر، پنٛج تیرتھی، پُل پاریہِ سوُرے اوس سرنہِ خاطرٕ نوٚ و، مگر یِ اوس اٗز ٹیک پزر، تس باسیٚو وٕ زِ جبہِ کدل، کرالہٕ کھوڈ، گنپت یار مشرَ ٹنک وَخ ووت۔ ووٕنی چھِ نوِ وَتہٕ ہیچھنہِ، نٔوی ناو یاد تھاوٕنی ۔سوٲس وُنہِ یِی سونچان زِ تس گوٚ و مول بڑ وٕنٛہہ کنہِ کھڑا،

''وٗتھِو کُرِو جلدی۔اسہِ گوٚ و مشرِی والا کیمپس منٛز ٹینٹ الاٹ۔''

''مشرِی والا؟ سُہ کتہِ گوٚ و۔'' کملہِ پرُٛ ژھ اِشتیاقہٕ سان۔

''مےٚ کتہِ چھےٚ پَے۔کاٗنٛسہِ پرِٛ ژھو۔''

''یٚیتہِ پرِٛ ژھی زبونہٕ کاٗنٛسہِ ڈیڈی۔نیٚبرٕ کنہِ گرِٕ و مولوٗم۔''

''تُلِو سامانہٕ، بیٚیہِ تُلُن یہِ بوے۔''

دُہچہِ باہ بجے گےٚ ژوشوَے مشرِی والا کیمپس منٛز داٗخل۔ ژوواپاسیٚے ٲسی ٹینٹ لاٗنن منٛز اِستادٕ تہٕ ٹینٹن اٗندی پٔکی بےٚ پرٛ ژھ بٹہٕ، پرٛتھ کاٗنٛسہِ اٗچھن منٛز یٔہے آش زِیم کینٛہہ دوہ نیرن تہٕ تم واتن بیٚیہِ پننٛن پننٛن جاین۔فرٕ ٗری ٹیک رٕ بتھ اوس تہٕ تاپھ تہِ اوس وُنہِ خوشیوٗن، امہِ کنٛی ٲسی بٹہٕ اورٕ یور پھیر تھ تھوٗ رِتھ ہبکان۔ پنُٛن ٹینٹ ژھاران ژھران ژاے یم اتھ کیمپس منٛز تہٕ پَے پتاہ کڈان واٗتی یم ۳۶۳ ٹنٹ نمبرس نِش یُس یمن

الاٹ اوس۔ چھرا میٚژ پیٹھ نصب کرنہٕ آمُت ٹنٛٹ اوس پننہِ سفید نرِ وہرأوِتھ یمن اِستقبالس پرٛاران۔ ووٚنی اوس یہوٚ ے ٹنٛٹ یِہنٛز پہچان، ووٚنی اوس مائیگرٛنٹ کارڈ اتھس منٛز یتھ پیٹھ یِہوٚ ے پتاہ درج اوس۔ ٹنٛٹس منٛز اوس اکھ ٹیبل، کینٛہہ پلاسٹِک چوکہِ بیٚیہِ کینٛہہ کملہٕ، بالٹین تہٕ مگ۔ یِم أسی تِم چیزٛ یِم کُمی تام بٔڈی مُہنٛوی اتھ کیمپس منٛز بأگری مِتی آسی۔ یِمَو یام ٹنٛٹس منٛز قدم تھوو، یِمَو ہیوٚک نہٕ سوٚنچتھے زِ اتھ منٛز چھےٚ زندگی ممکن۔ پتھرِس کُن یام نظر أسی ترٛاوان، سہٕ زن اوس کھیٚنہِ یِوان۔ ہیوٚر کُن آسی وُچھان اتہِ اوس کپرٕ وچھت یُس کُنہِ تہِ وِزِ دھوکہٕ دِیہِ ہے۔ ژوشوٚ ے آسی اکھ أکِس کُن وُچھان تہٕ سونچان زِ یِہوٚ ے اِنتظام چھا سرکارن بٹَن ہنٛدِ خأطرِ تھووُمت۔ أتھی منٛز دِژ پنٛتھو جیَن کرٛ بکھ ''ڈیڈی بہٕ کتیٚن پرٕ۔''

''تمیٚک تہِ کرَو بندوبست، فی الحال چھُ یتھ پتھرِس کانٛہہ ایلاج کرُن۔'' أتھی منٛز ژایہِ ہمسایہِ ٹینٛچ اکھ جوان کوٗر اندر۔

''نمسکار، توٗہی چھِوٕ أزی آمِتی شاید۔''

''آہن ساکوٗر یا أزی گوٚ ویہِ ٹنٛٹ الاٹ۔''

''سترٛ نٛڈ وغأرٕ چھا کینٛہہ ستی۔''

''فی الحال چھِ ژٕھرِ تہٕ چھٕنٛز کوٗری۔'' کملاوٕتی دیُت تس جواب۔ کوٗرلفظ بوٗزِتھ دژایہِ سو پوٚت کھوری واپس تہٕ کینٛژِ کألی ژایہِ اکھ بٔڈ سترٛنٛڈ، اکھ زٕ مٹرٕس تہٕ کرٛ ژہتھ۔ وُنکہن أس شاید تس مأج تہِ ستی۔ سو چھےٚ

پانٕے پٲتھرِس ڈُوَن پھش دِتھ پاں چھرِ کاو کران تہٕ پتہٕ سترٕ ٹڈ وہراوان، اتھ پیٹھ مٔڑس زٕ تہٕ اُخرس ٲوے کرٕ ژ۔ ٹٔنٹ چھُ وُچھان وُچھان شوٗبہٕ دار بنان۔

''کوٗری شکریہ، ناوکیا بی چھے۔''

''لِلتا، اَسی چھِ کو کرنا ژکی تہٕ توہی......''

''مےٚ چھُ سرلا ناو تہٕ اَسی چھِ گنپت یارٕ کی، اَزی کہِ پیٹھٕ گیہٕ اَسی بٔڈنہٕ......''

لِلتایہ تزٕ وواسُن، اَمے وِزٕ اَنی لِلتایہ ۂژرٕ ماجہِ چایے تہٕ گرچہِ ژوچہِ تہٕ تھاوِنکھ برٕ وٚنہہ کنہٕ۔

''بوچھِ آسو ٲمُت، چیٚیو چایے گوڈٕ۔ بَتہٕ تہٕ رٔنوٕ بہٕ اپاریٚے، یوٚ تام توٚہہ یِیتہٕ گیسُک اِنتظام گژھہ۔''

''گیس وغاٚرِ چھا میلان۔''

''آ، نیٚبرٕ کنہٕ لِکھنٲو ِونا و، توٚہہ میلہِ چوٗلہ تہٕ تہٕ گیس کنکشن تہٕ لل کربو مدد۔''

''ٹھیکھ چھُ۔'' کاشی ناتھ چھُ لِلتایہ کُن نظر تزٕ اوان تہٕ خوش گژھان۔ ژوشوٗے چھِ بوچھِ ۂتی آسان، اوٕ کُنی چھُکھ چایہِ تہٕ ژوچن سبٹھاہ مزٕ لگان۔ بہر حال سپدٕ ٲنس پٲتھرس پیٹھ اکہِ نوِ زندگی ہُنْد آغاز ییمیُک اندبوٚرنہٕ کُنہِ لبنہٕ اوس یِوان۔ گوڈٕ گوڈٕ باسیو ییمن ٹٔنٹس مٔزٕ پٔژن

پان زن تہٕ ژھ واپاسیۍ ننگے۔ کُنہِ پرٕ رۆس، کُنہِ بچاوٕ رۆس مگر تتھے دوہ دوہ گۆو گُذران یِمن تہِ گیہِ امہِ زندگی ہنٛز حائل سپدان، ووٚنی اَس نہٕ ٹھٹنس منٛز کاںٛہہ شرم تِکیاز ژھٹن منٛز شرم سنٛبھالنی اَس مُشکِل۔ فی الحال آو گیس تہِ، زندگی ہُنٛد لوٗٹ موکُٹ سامانہٕ تہِ، کھنہٕ چیٖنکہِ چیز تہٕ مگر یُس نہٕ ییتھ ہیوٚک سہ اوس سرُن ماسٹرجی۔ سرٕنی تلاش اَس سِر یہِ کھٔسی تھے سارِنے ٹھٹن معاینہٕ کرنہٕ ستی شروع سپدان، گُس نوٚوگرٕ آو، کتھن گوس ٹنٛٹ الاٹ تہٕ یِم ماچھِ جواہر نگرٕ کرینہ۔ کیٚنہہ وَخ گذرِتھ وۆن تس کمی تام زِساری بٔٹہٕ چھنہٕ ٹھٹن منٛز، اڈبو چھِ شہرس منٛز مکانہٕ کرالیس پیٚٹھ تہِ رٔٹی ءتی تہٕ آرامہٕ سان چھِ بہتھ۔

''آسن والین کیاہ، تم ہکن کینٛہہ تہٕ کرِتھ۔'' ماج اَس سرس اکثر یہِ ونان، تس تہِ اوس ماسٹرجیُن اَنٛدری کٲل زِتٔمی ہیوٚژ نہٕ پتہٕ زانٛہہ خبر، زِندٕ چھا کِنہٕ نہ، تِتہٕ کوٚرُن نہٕ مولوٗم۔ کملاوٚتی اوس زندگی ہُنٛد واریاہ تجرُبہ، تس اوس تمہٕنے دوہن یُہنٛد رِشتہٕ شری کاروبار باسیوٚمُت مگر تمہِ وِزِ ہیوٚک نہٕ تمہِ سرس یہِ وٕنتھ شاید امہِ کنی زِدَے ماکرِتس امہِ وِزِ غلط ثابت تہٕ یہِ رِشتہٕ واتہِ اند۔ بہرحال یہِ اَنٛدرِم ضرب رۆد اَنٛدری دِلس کوٚران۔

یِپٲرِ گوٚومشری والا کیمپ دوہَہ پتہٕ دوہَہ بڑان۔ وُ چھان وُچھان بنیوو یہِ اکھ بوٚڈ بٔٹہٕ محلہٕ، محلّہ کیاہ جوٚ مِس منٛز اکھ الگ تہذیب۔ تہذیب ووٚتلنس ستی ووٚتلییہ جوٚ مِس منٛز بٹَن خلاف اَنٛدرٕ اَنٛدرٕ اکھ نفرتھ تہِ ییٚمیٚنٛگ نہٕ

کانٛہہ خاص وجہ اوس مگر دہ نوٚنی ژھٹن منز اوس بٔنۍ، سیاست چمکاونک اکھ بہترین وسیلہٕ...... جوٚمس منز سپد امہِ نفرٕ ژ ہُنٛد اِظہار یٚیمہِ جُملہٕ ستۍ، ''گندھ پایا کشمیری پنڈتوں نے''۔ کانٛسہِ بٔنٛس نِش اوس نہٕ اتھ جُملس کانٛہہ جواب، سارۍ آسۍ کلہٕ بوٚن کٔرِتھ ژھٔنٛتھ بوزان تہٕ برٛونٛہہ پکان۔ یہِ اوسا صبر کرنہٕ بُزدلی تمیٖک فیصلہٕ ہیوٚک نہٕ ازتام تہِ سپدِتھ۔ یپاٚری گیہِ بٔٹن ہنٛز بستیہِ پھہلان، ٹینٛٹ گٔے مکانن ہنٛز شکل رٹان۔ سرٕن ٹینٛٹ تہٕ گوٚو ترٕٛہن حصّن منز تقسیم۔ سرنہِ ماجہ کٔرِ کینٛہہ پرٛانہِ دھوتہ تہٕ تِموے ستۍ بناوِن اتھ کمرٕ ...... اکھ کِچن، بیا کھ اوس پٔنٛن یعنے کانٛشی ناتھُن تہٕ کملہِ ہُنٛد تہٕ بیاکھ سرٕن تہٕ پٹو جی سُنٛد۔ پٹوجی اوس ووٚنۍ اَتھۍ کمرس منز پران تہٕ سرٕ تہِ آس اَتی ووتھان بیہان۔ سرس اوس یٚیمہِ وٕری یہِ بی اے فائنل کرٕن یہِ تس فی الحال ناممکن باسان اوس۔ یپاٚری گیہِ سرس تہٕ لِلتایہِ دوستی بڑان۔ دونوے آسہٕ شامن دوٚن ٹینٹن منزٕ باگ پلاسٹک چوکہِ لاگان تہٕ ژٕریہ تام دربار کران۔ لِلتا آس سرٕن سورٕے بوزان، پٔرِتھ کانٛہہ لوٕکٹ رٕکھو بٔڑ کتھ۔ خبر کیاہ دلچسپی آس تس اَمس منز، تہِ اوس نہٕ سرس فکرِ تران۔ سرٕ تہِ روٗز تھوڑا سنجید، تمہِ وٚژن لِلتایہِ سورٕے مگر ماسٹر جی سُنٛد ذِکر کوٚرُن نہٕ۔ حالانکہِ لِلتا آس تس کھٔنۍ کھٔنۍ کرٛان مگر سرن ترٛووُنہٕ یہِ کمرٕ زانٛہہ یٚیلہٕ۔ کانٛشی ناتھن بناوٕنا وپننہِ ناوِ چنٛدی حالانکہِ سُہ اوس مُلازم، سُہ ہیکہِ ہے نہٕ ریلیف چنٛدِ ہُنٛد دعویٰ کٔرِتھ مگر حالاتھ آسۍ تِتھۍ زِتس لوٗگ نہٕ اپزٕس دامنہٕ رٹنس کانٛہہ

چارٕ ...... یہ اوس نہٕ بس کأشی ناتھ، واریاہ مُلأزم أسی یمو پننہِ ناوٕ تمہٕ وِزِ چنٛدِ آسہٕ بناوِمژٕ۔ لِلتا یہِ أس ریلیف دفترس منٛز زونل افسرن تہٕ کیمپ کماڈنٹن ہٕتی واریاہ زان پہچان، تمہِ کوٚر کتھن کتھن منٛز سرس نش امیٚک ذِکر تہِ۔

''سرٚ ے یوٚ دوٚ ے چانہِ ناوٕ تہِ چنٛدی کڈٕ و، ژےٚ کیٛاہ نوقصان چھُیا کینٛہہ۔''

''گرس منٛز چھےٚ گوٚڈے اکھ چنٛدی، تتھ چھِ أسی ساٚری باٚژ درج۔ دوٚیم رٕکتھ ہکو کڈِتھ۔''

''کیٛا زِنہٕ؟ اسہِ چھینٛاز۔ ڈیڈی ہٕنٛدِ ناوٕ اکھ تہٕ میانہِ ناوٕ بیٛا کھ۔''

''مگر یہِ چھُ جُرم۔''

''وُنکبن چھُنہٕ جُرمس تہٕ سزاہس سٔنٛن، أسی چھِ وُ جارٕ گأمتی لُکھ، نہٕ ہیرِ کانٛہہ تہٕ نہٕ بونہٕ۔ وُنکبن کرِنہٕ اِنکار تہِ کانٛہہ۔ لُکن چھےٚ پیٛتھی کیمپس منٛز ژورژور پانٛژھ پانٛژھ چنٛدِ۔''

''کانٛہہ چھُنا اتھ وُ چھان کران۔''

''سرٚ ے یہِ سوٚرے چھُ کتھ گٔری تھے سپدان، ژےٚ کیٛاہ چھے پےٚ یم زونل افسر، یم کیمپ کماڈنٹ، یم چھاسأد۔ خأرتژ اویہِ کتھ، ژٕ کر آنکارئہ کرٚے مدد۔'' لِلتا یہِ دیُت جذبأتی لیکچر مگر سرِ روٗزھوپہ گرِتھ۔ لِلتا أس ئہنٛدِس جوابس پرٚاران تہٕ تس گُن مُدٚے گنٛڈِتھ وُ چھان۔

''اتھ ژوٗرٕ چنٛدِ کم باٚژ روزن۔''

''گوڈے مہٕ دِاتھ ناو۔''

سرِ گیہِ شرمندٕ تہٕ لِلتاوٕ ژھس،

''اتھ منز آسن کینہہ پزٕ تہٕ کینہہ فرضی۔''

''تہٕ ویرِ فِلکیشن!''

''سُہ تر اوزٕ مےٚ پیٹھ، بس زیٛاد مہٕ سونچ۔''

سرِ گیہِ لِلتایہِ ہنٛز وکتھو قٲئل، امہِ پتہٕ سپز نہٕ اتھ پیٹھ کانٛہہ تہٕ کتھ۔ لِلتایہِ تہٕ سوٗنچ پانس ستی زِ تمہِ ووٗ وتھندِس دسماغس منز بیٚیٲلی فوٗل، پگاہ وُچھو کیٛاہ تر آسبس دژ امُت۔ شام وختن آے یم حسبِ معمول سٲری سے کیمپس پھیرِتھ۔ سرِ اُس لگاتار کیمپس وٕنی دِوان روزان تہٕ یہِ اوس لِلتایہِ تہٕ فِکرِ تران۔

''سرَ ے ژ زن چھہَن یمن ٹنٹن منز ژھاران کانٛہہ۔''

''یتھ پاٹھی نہٕ کانٛہہ، ووٚں گو کانٛہہ وبس یا رِشتہٕ دار ما آسہِ لوٚ گمُت یور۔'' سرِ اُس کتھ ژھوٚ ٹراوان تہٕ لِلتا تہٕ اُس نہٕ زیٛادٕ بحث لاگان۔ امہِ رٲژ روٗز سرِ بس اُتھی چندِ متعلق سونچان تہٕ لرِ پھِرِنی دِوان۔ اُتھی ستی ووتلیٚوس یہِ خیال زِ ماسٹر جی تہٕ ہیکہِ اکھ باژ آستھ۔ تمہِ بنٲو پانس ستی پنٛنی اکھ فیملی، اشوک رینہ، پٹوٗ جی رینہ تہٕ سرلا رینہ۔ پٹوٗ جی رینہ اولاد تہٕ ماسٹر جی خانہٕ دار۔ یہِ سونچان سونچان آوتس پانس ستی اُسن مگر تسلی تہٕ روٗدُس زِ امہِ ستی روزِ ہمیشہ ماسٹر جی تس ستی، تس نزدیکھ۔ صُبحٲے یِیلہِ

سرِ یہِ کھوٚت تہٕ پننِس رَتھس پٹھ سوار سپُد ، باسوٚ زِ سہ اَز چھُ زیادَے تیز یومُت ، یِم اُسی مئی رِتٕنٛی سورٕ وٕنی دوہ ، از آسہ صُبحہ پٹھے تاپہٕ ژٕنٛجہِ کیمپ کٕنِن یمن بسکینن ژھرٕٹہٕ ژھرٕٹھ کرناوان ، گھےٚ اَکس جایہِ بیٚہناوان تہٕ گھےٚ بیٚیس ۔ کأنٛسہِ اوس نہٕ کُنہِ جایہِ قرار ۔ ٹینٹن منٛز زن اوس نار وَسان ۔ اَزی اوس سرس پنُن فأصلہ تہِ ظأہر کرُن ۔ یام تمہِ چاے موکلأو ، تمہِ نیوٚ فأصلہٕ زِ سوٚ ترِ للتایہِ نِش تہٕ اَتی کرِتس ہٕتی کتھ مگر تام گیہِ سأری ہیٚے کیمپس منٛز نارٕ کرٕنکھ ہِش ۔ سأری اَسی اَکس خاص ٹینٹس کُن دَوان ۔ کأشی ناتھ تہٕ ٹھٕنٛز آشینٛز تہِ دژاے ٹینٹہٕ دروازس تل ، سرِ تہٕ پنٹو جی اَسی گوڈے اَتِھن کھڑا ، کأنٛسہِ اوس نہٕ فِکرِ تران زِ سپُد مُت کیاہ چھُ ۔ کأشی ناتھ وٕتھ کملہِ کُن ''شاید چھُ کستام سن سِٹروک گومُت ۔ از چھےٚ گرمی تہِ سیٹھاہ ۔'' یام شور ہُر یوٚو ، سرن تُجہِ ووٹہٕ زِ تہٕ تژےٚ تہٕ وأژاتھ ٹینٹس نکھہٕ ۔ ٹینٹس اَنٛدی اَنٛدی اوس لُکہٕ ارساتھاہ جمع ، اَتھی منٛز دِژن پوٚت نظر ، مول تہِ وُچھن ہٕتی کھڑا ۔ تمی پرٕژھ اَکس جوان لڑکس زِ دلیل کیاہ چھِ ۔

''بچس مہرادِژ سرپھن ٹوپھ ۔''

''ادِ یم کیاہ چھِ ووٕنی کران ۔''

''خبر مہرا کیاہ چھِ کران ، شاید چھِ مأتراوان وألس پژاران ۔''

''مأتراون وول کیاہ کرِ ۔'' کأشی ناتھس روٚد نہٕ پانس تام ، تمی کٔنٛڈی نفر اورٕ یور تہٕ ژاو ٹینٹس منٛز ۔ باہٕ وُہر لڑکہ اوس چار پایہِ پٹھ ، تس

اوسُکھ زنگہٕ گنڈ ژھنمت، کھور اوسُس واریاہ ہٕنیٖومُت۔ کھور نٹھس پٹھ اوس سرپھٹو پہ ہُند نِشان زوتان۔

''مہراتوہی کس پزاران۔ یہ واتہٕ ناؤی وۆن فوراً ہسپتال۔''

کأشی ناتھ اوس یمن کامبن منز واریاہ تجربہٕ تھاوان، تِکیاز ملبری منز پنہٕ بژ ونہہ اوس یہِ ہسپتالس منز عارضی طور تھیٹر اسسٹنٹ تہِ رۆدمُت۔

''ہسپتال واتہٕ ناوُن مہراچھُ مُشکِل۔''

''رِکہنہٕ مُشکِل چھُنہٕ، وٕلوٕ بہ کڈن یہِ نربن پٹھ نبر تام۔ کأشی ناتھ چھُ أمِس پننن نربن پٹھ تُلتھ دورِ میٹاڈورس منز پٔتمِس سیٹس پٹھ ساوان۔ أمِس ستی چھِ لڑکہٕ سُند مول تہٕ بوے گرژھان۔ کأشی ناتھ چھُ توٚ تام تِتی روزان یوٚ تام میٹاڈور نیران چھُ۔ لگھ تہِ چھِ وارِ وارِ پننن پننن ٹھٹن کُن نیران۔ سرِ تہِ چھےٚ پننس ٹھٹس نکھ واتان زِ للتا چھس بُتھِ پھوان۔

''سرَ ے سرَ پھ ہپتن نیرِ نی۔'' للتا یہِ وۆن اسان اسان۔

''وۆنی کیاہ بنہِ، یم ہکن کُنہِ تہِ ٹھٹس منز أژِتھ۔''

''ادِ کیاہ اژان چھِنا! یہِ چھُ پنژِم تیمس سرپھن ٹوپھ دِژ۔''

''پنژِم!! تم بچے یا۔''

''کتہِ بچھن۔ گوڈٕ چھُ ہسپتال تیوٚت دوٗر زِ توٚ تام واتان واتأنی چھُ نفر موٗدمُت آسان۔ بیٚیہِ چھا یم موموٗلی سرَ پھ، یم چھِ کوبرا۔ کوبرا گوٚو

زہریلہٕ سرُ پھ۔''

''یہٕ مصیبت اوس نہٕ تتہٕ۔''

''ووٗنی چھُ یِیُ وُچھن، اتھ ستی ہاٗل کرٕنی۔ بچیٚن تہٕ ٹھیکھ، بچیٚن ہٕ تیٚلہِ رام نام۔ بیٚیہِ کیٛاہ۔'' للتا اُس کتھ تتھ پاٚٹھی کران، باسان اوس زِ اُمِس چھُنہٕ مرنٕک کانٛہہ بَے۔ سرٕ اُس اُہنٛدِس ورتاوس پیٹھ گُنہِ گُنہِ وِزِ حاٗران تہٕ گرٛھان تہٕ رشک تہِ اُس کران۔

''سرپھن کیٛاہ یلاج چھُ۔'' سرن پرٛژھ للتایہِ یہِ ووٚمید ہیٚتھ زِ یہِ وَنہِ پزٕ رکرُن کیٛاہ پزٕ۔

''اتھ ہے چھُ یلاج بڈٕ، دپان بڈٕس چھُنہٕ سرُ پھ کھسان۔ اچھا تژ اویہِ کتھ، ژےٚ کیٛاہ فاٗصلہٕ کوٚرُتھ؟''

''بہٕ چھس ژےٚ نِش الگ، ژےٚ ووٗنتھ تہٕ مےٚ مون۔''

''باٗژن ہُنٛد لِسٹ بنووتھٕ؟''

''آ، تژےٚ باٗژ، بہٕ، میٛون خانہٕ دار تہٕ اولاد۔''

''یہٕ خانہٕ دار گُس بنووتھن۔''

''کانٛژھاہ۔ خیاٗلی چھُنا، اصلی ما چھُ۔ بہٕ سرلا، میٛون خانہٕ دار اشوک تہٕ اولاد پنٛژو۔''

''ذاتھ؟''

''سرلا رینہٕ، اشوک رینہ تہٕ پنٛژو رینہٕ۔''

''باسان چھُم واریاہ مشق چھےٚ ژٔرِ راتس کرءمژ۔ ژٔرے چھےٚ دِماغ راتس صحیح کأم کران۔ پچھے نا۔''

''شاید۔''

''تیٚلہ رۄزی زِ داہہ بجہ تیار، اسہِ چھُ نہرِ پیٹھ گژھن، ریلیف کمشنری۔''

''ٹھیکھ چھُ۔'' سُہ چھےٚ دورِ پننس ٹینٹس منٛز اژان تہٕ نیرِنچ سکھر کران۔

ریلیف کمشنری منٛز چھُ للتایہِ واریاہ اثر ورسوخ آسان، سو تیٚمس نِش تہِ گژھان چھےٚ، سُہ چھُنہٕ نکار کٔرِتھ ہیٚکان۔ اوہنٛد یہٕ دبدبہٕ وُچھِتھ چھےٚ سرِ حأران گژھان، سو چھِ سونچان زِ اَکس اَنپڑھ کورِ کتھٕ ہیٚکہِ ییٚتیس بڈس دفترس منٛز پیٚژ چلنی أستھ۔ سو چھےٚ یتہٕ سونچان زِ یہٕ سورُے ما چھُ اپزُے، یم سأری ما چھِ أمس پاگل نظر کران مگر زِ بجے بأگی ییٚلہِ للِتا اکہِ کمرِ منٛز نیرِتھ چنٛدی سرس اتھس کنتھ دِوان چھےٚ، سرِ چھےٚ اسمانہٕ پیوان، تس چھِ سأری سوال مُشتھ گژھان۔ سو چھےٚ چنٛدِ وارٕ وُچھان، ناوِ پران تہٕ ییٚلہِ تسلاہ سپدان چھُس سو چھِ للِتایہ چیرِ نالہٕ موٚت کران تہٕ ستی شکریہ تہٕ کران۔

''اتھ چنٛدِ چھُ واریاہن رتن ہُنٛد ریلیف باقی۔'' للِتا چھےٚ سرس کُن وُچھِتھ ونان۔ للِتایہِ اُس یہٕ چنٛدی تمی تأریخہٕ پیٹھ بناونٕ آمژ ییٚمہٕ

تأریخہِ یم گیتا بھونس منز دأخل سپدی ہتی اُسی۔ سرلا گیہِ یہِ بوٗزِتھ خوش زِ لتس ترِ دون ژون رتن ہُند ریلیف یِکہِ وٕتہِ، بیٚیہ تومُل، مٔد ریٖتہِ اوٹ۔ سو گیہِ سبٹھاہ خوش، تمہِ سوٗنچ زِ کم سے کم ہیٚکن تم ہچوی پھٹہِ اٗنتھ یمہِ کِنی سرپھٕہ ٹوپو نِش بچِتھ ہیٚکن۔ سرِ یتھُے گرِ وأژ، سو گیہِ چندی ہتھ سیوٗ دُے ماجہِ نِش۔ تمہِ ییلہِ سورُے بوٗزِتس ژٕج کھورَ وتلہِ میٚژ نیرِتھ۔

''سرَے یہِ سپُد غلط، مےٚ چھُ باسان یہِ لِلتا چھے ژےٚ وَتہِ ڈالان، اُمی ہنزِ وَتہِ کتھِ مہٕ پکھ، یہِ چھنہٕ سیٚدبو پدیو۔ فیشن چھکھ نا وُچھان کیاہ چھِ کران۔ فیشن گرِتھ چھےٚ برابر رانٹس ہش گژھان۔''

''وُچھ کیاہ ونگھ ممی، میانہِ خوتہٕ چھےٚ جان، کمشنری دفترس منز چھس تیژ زان زِ گھنٹس منز بنیہِ چندی۔''

''تی تہٕ چھس نابہٕ وَنان، اٗخر چھےٚ کیاہ یہِ زِ اٗمس آسہِ بڑہن بڑہن افسرن ہتی زان۔ کاڈہن ہےٚ کأم سرَے، دہ ہےَ کوٚ رُتھ بس بیٚین پیٹھ وِشواس۔'' کملہِ واتہٕ نأو سرس عقلمندی سان کتھ، سرس گیہِ پیٹھس کھنڈس ژھوپہٕ مگر ہار مأنِن نہٕ۔

''کینہہ تہِ اٗسی تن ممی، اسہِ دژ ایہ کأم۔ ژون رتن ہُند ریلیف ترِ یکہٕ وٕتہٕ، کم سے کم ہکو ہچوی پھٹہٕ اٗنتھ، نتہٕ کھبن خبر کمہِ وِزِ سرپھٕہ۔'' سرِ اُس وُنہِ کتھے کران زِ نیٚبری گیہِ وَدن کرِ بکھ، سرِ دژ ایہ دورِ نبر، اتہِ نٔیوس زِ سُہ لڑکہٕ گذریٚو، تیٚمس صحبن سرپھن ٹوپھ دِژ ییٚ۔ سرس آیہِ زنگن زن لورِ

ژٔنڈ، سوٚ نہٕ ہیچ بڑ وٕنہٕ پکِتھ تہٕ نہٕ اندرأ ژٔتھ۔ ساٚری ہے مشری والا کیمپس پیٚو و ماتم، ساٚری سمیے اتھ ٹینٹس أنٛدی یکٕی۔لڑکہٕ ہِنٛز ماجہِ ژیوٕ ٹ وچھ، پلوٚن دِیتِن چاک، دَب دِتن مگر پٔتھرِس پیٹھ دراز نیٚول شوٚ ہیوٚک نہٕ کُنہِ تہٕ آلوٕ پوٚت پھیرِتھ، باسان اوس تٔمی چھُ سارِیے کیمپک زہر زن تہٕ گلہِ گلہِ چوٗمُت تہٕ ووٚنی چھُ مستی منٛز آرام کران۔ پزتھ کانٛہہ اوس وَدان تہٕ پزتھ کانٛسہِ اوس أنٛدٕرِی فزٕ ہٕٹھ زِیگاہ گژھہٕ نہٕ یہِ زہر چیٚنچھ وأری تٔہنز آسِنہٕ۔أمِس آواٚمی دوٚہہ شامن سرِی یہِ لوسنہٕ بڑ وٕنہٕ داہ سنسکار کرنہٕ۔ شمشان گھاٹس پیٹھ جمع بٹہٕ أسی دزوٕنہِ ژیتایہِ کُن وُچھِتھ لِی وَنان زِامہِ خوٚتہٕ أس سوے گوٗلی بہتر، اکی لٹہِ مرٕہو، یِیتہِ چھُ دوٚہہ راتھ اِنسان مران روزان۔ ازاوس بٹَن سرکارس خلاف أنٛدٕر وارِیاہ شرارتھ، تٔم أسی وَنان زِ سرکارن أنِیا تٔم مارنہٕ خاطرِ یور۔ کینٛژہ ونو جوانو دِتی سرکارس خلاف نعرِ تہِ۔ اخبأری نمائنٛدٕ تہٕ أسی وارِیاہ، تٔمو بناوِ پنٛنہِ پنٛنہِ آیہِ وارِیاہ سٹورِیہِ مگر أکس ماجہِ ہُنٛد دود ہیوٚک نہٕ کانٛہہ تہٕ سمجِتھ، ساٚری أسی سرپہٕ ٹوٚ پوٚتژ ہرأ وِیٕ ٕتی، اوٚے أسی وبدا اکھ دِوان ىٚتہٕ چھُنہٕ بٹہٕ ہِنٛدِس صبرس کانٛہہ جواب۔

امہِ دوٚہہ شامن آوٕ نہٕ کُنہِ تہٕ ٹینٹس منٛز بتہٕ رنٛنہٕ۔ کُنہِ جایہِ آوٕ نہٕ گیس زالنہٕ، نہٕ ہیٹر تہٕ نہٕ سٹوٚوٚ۔ دٕہی ژھٔبتے أس ژوٚواپاسِیے، ساٚری أسی بس پنٛنہِ پنٛنہِ ٹینٹن منٛز نظر تھأوِتھ زِسرُ پھ ما اَژِ کُنہِ انٛدٕ۔ سرن تہِ گری پنٛنہِ ٹینٹکی کوٚن بند، بوٚے تھووٕن منٛزس، اتھس کنبھ روٗٹُن اکھ بوٚ ڈ ڈنٛڈہٕ تہٕ روٗز

رأتی راتس ہُشیار۔ یام ہِنٛدرِ زول أءسس گرٕ ہان ماسٹر جی اوُسس أچھن تل یِوان، ہِنٛد رِمنٛزٕ رے أس سوتس سوال تہٕ کران زِ یوٗت وَخ چھا ژھانڈنس لاگان، بٔٹہٕ چھِ کأتیاہ۔ جواب بوزنے أس ہُشیار گرٕ ہان تہٕ بھأیس نظر دِوان زِ یہِ چھا ٹھیکھ۔ أتھی پریشأنی منٛز دزایہِ تِتھٕ تِتھٕ یہِ راتھ۔ صُبحن یتھٕے گاش آو، سرِ وأژ لِلتایہِ نِش۔ لِلتا أس وُنہِ بسترس منٛزٕ رے، زن تہٕ مہار أنی۔ یتھٕے سرِ ژایہِ تمہِ پرٕ ژھس،

’’از یِکھٕے مےٚ ءستی ،خبر دِن مایم پأنسہٕ۔‘‘

’’کیاز زِ دِن نہٕ، اگر کانہہ پرابلم گژھ بہٕ اَژٕ سیوٚد کمشنر صأبس نِش۔‘‘

’’سُہ زان ہنہٕ ژٕ۔‘‘

’’وُچھو کیاہ کرَو، چأنی سُفأرِش کرَو استعمال۔‘‘ یہِ ونان تژ وو لِلتایہِ اُسن۔ رنگہٕ دار شیٹ دِیُٹن ہور کُن دأرِتھ تہٕ وۄننس، ’’چاے چیتھ نیرَو۔‘‘

’’ٹھیکھ چھُ۔‘‘ سرِ دزایہِ پوٚت کھوری واپس تہٕ لأجن گرِ چایہِ ہِنٛز تیأری کرِنی۔ لِلتایہِ یہِ وۄنمت اوس تی سپُد، تس پیوٚ کمشنرس نِش اژُن، سرِ تھأون نیٚبرِ کنہِ کھڑا۔ ییٚتس کالس سو اندر أس تیٚتس کالس أس سرِ نیٚبرِ کنہِ یندراکھی پاٹھ پران زِ کمشنر گوٚ ژھ سیٚدِ بُتھِ دسخط کرُن۔ سو أس بے تأبی منٛز کاری ڈورس اورِ یور کران، أندرٕ أسی نفر نیران تہٕ سو أس یکدم

دروازس تل گرٛھان زِ للتا مانیرِ مگرتس لۄگ پزٕی واریاہ وَخ تہٕ ییٚلہِ سو دژایہِ تس اوس وُٹھن پیٹھ اسُن مگر بُتھِس پیٹھ خطرناک قسمُک وۄشلُن یہِ وۄشلُن وُچھتھ پیۆ وسرس پننہِ پتھ کالُک وۄشلُن یادمگرٕ ستی دِیُٹن پانس تسلاہ زِ سو کتھ آسہِ نہٕ۔تام وأ ژلِتاتہِ بڑ وٕنہہ گُن ،

''ہَتہٕ بی چأنی کأم گییہِ ، ژے چھے وۄنی بونہٕ کنہِ کاوُنٹرس پیٹھ یہِ ریلیف رٹُن۔''

''اچھا۔''سرِ گییہِ خۄشی ستی زن پاگل۔یہِ آس تٔہنزِ زندگی ہنز گوڈنچ کمأیٔ تس آیہ نہٕ اَتہٕ تہٕ وَتہٕ۔سو وأ ژ یکدم کاوُنٹرس پیٹھ۔روپٔیس پانژٕ ھ ساس یام تمہِ اتھس کنبتھ رٔڈ ، تمہِ لاگی پانٕسے ستی چیزن آرڈر دِنی ، گہے پھٹٕہ ، گہے فین ، گہے ٹیبل ، گہے بیڈ شیٹ ......تمہِ لوگ اُتی نٕے جمع تفریق تہِ کرُن تہٕ اُتھی منز وۄنس للتایہِ زِ أمس کیشرس دِ روپیہ ہَتھ کھنڈ ، سرن کۄڈ یکدم ڈوڈ ہتھ تہٕ دِیُٹن کیشرس۔امہِ پتہٕ دژا اے دونوٕے کمشنری دفترٕ منز گرٕگُن۔

''ژے لۄگُے واریاہ وَخ أندٕ رٕ۔''

''یتہٕ چھا کانہہ کأم سپدان بیٚنز ، چلووَن وۄنی کیاہ شاپنگ چھے ژے از کرٕنی۔''

''سارٕ وٕے خوتہٕ بڑ وٕنہہ پھٹٕہ زٕ ، یمن پیٹھ شۄ نٕگِتھ ہکو۔''

''سرپھٹو پوکھوژنأ وہکھ ، ویسے کأتیا ہن سرپھن کرکھ تد وُرک۔''

اتھ پیٹھ کُرسرن ژھوپہٕ تہٕ رژِھ کھنڈی وٕ ژھ للتابیٚہٕ سرس کُن۔

''اسہِ چھُنا تتی مشری والا چوکس منزٕ ےلکرِ وول۔ تس چھِ ریڈی میڈ پھٕٹہٕ آسان، تتی ہمو۔ نزدیکھ تہِ چھُ تہٕ بیٚیہٕ دِیہِ سستہٕ تہِ۔''

''ژٕ زان ہنہٕ۔''

''زانن نہٕ مگر اسہِ تہِ چھِ تُسی ہیٚتی متۍ۔''

لکرِ ہند بوٚیمو پھٕٹوٚ ستی گوٚو واقعی اتھ ٹینٹس منزٕ اکھ نوٚو رنگ پاٛدٕ مگر گُلہم پاٛٹھی اُسی کیمپس منز وونی بٔڈہٕ سٹھاہ بےبس باسان۔ وونی اوس مؤلو نِش ژھبنہٕ گرژھنگ احساس زن تہٕ شدید گومُت۔ بزرگ بٔڈہٕ تہٕ بٹنہِ آسہٕ صُبحن شامن ٹینٹس برٕ ونہہ کنہِ بیٚہان تہٕ بُتھ کشیرِ کُن کران، شاید اُسکھ دِلس شیٚہلتھ پیوان۔ پننین نالن اُسی بٹن ییٚلہٕ ترٛ اوان تہٕ اسمانس مُدٕے گنڈان زِ اُز ٹیک سِری یہِ لوسیا سیٚدِ بُتھِ۔ پرٛتھ کانٛسہِ اوس خوف بُتھِس پیٹھ مگر امہِ باوجود اُس گہما گہمی ہُر یمِژ۔ اؤ تانۍ اوس کانٛہہ کانٛہہ یِوان تہٕ ٹینٹس منز کملہٕ، بالٹین، سترنجہِ وغاٛرٕ بأگران، سُہ منظر تہِ اوس وُچھن لایق آسان۔ بٔڈہٕ اُسی اکھ اَکس پلوژٹان تہٕ برٕ ونہہ کُن گرژھنچ کوٚشش کران، کمل یا بالٹین رٹتھ اوس تس باسان زِ جہنمک نار پار کرِتھ لوٚب تمی سُہ خزانہٕ یُس جنتس برابر چھُ۔ مگر وونی اُس نہٕ سو حالتھ، وونی اُسی بٔڈہٕ ٹینٹ بند کرِتھ پریڈ شاپنگہِ وَسان۔ اورٕ اُسی بیگن ہندی بیگ کھالان تہٕ ربتھ کھنڈ اُتھی خوشی منز ژُوان۔ کیمپس نیٚبر کنہِ اُسی مشری والا گاہکی جوان لڑکہٕ صُبحن

شامن جمع روزان تہٕ کیمپ چھن جوان بٹہٕ کورٕ ن وُچھان روزان، تنگ
اُسی نہٕ کاْنسہِ کران شاید اُس پرٛتھ کاْنسہِ اٗندرٕ یہِ آش زِ تھٲکِتھ کرن بٹہٕ پانے
پننہن کورٕ ن تِمن حوالہٕ ،مگر قدرتس اوس نہٕ تہِ منظور۔ مشری والا کیمپس نکھے
اوس سرکاری سکول تہِ تہٕ مائیگرنٹ سکول تہِ ، گوڈنچ کاٗم گر بٹَو زِ پننٮ۪ شُری
گرِکھ بٮ۪یہِ اکہِ لٹہِ یمن سکولن منٛز درج ، تِمَو دیُت نفسس ژھٕہن مگر شُرٕ ن
ہنٛزِ تعلیمہِ نہٕ کینٛہہ ۔ پنٛڈو جی یعنے اجے رینہ تہِ آو مائیگرنٹ سکولس منٛز درج
کرنہٕ ، بیتہِ کینٛہہ قابل بٹہٕ ووستادتس پرناوان اُسی ۔لڑکن ہُنٛد تعداد اوس
سبٹھاہ کم ، امہِ کنہِ اوس ووستادن تہِ پرناوُن خوش کران ۔ اجے اوس ووٚنی
ژُومہِ جماژ پران تہٕ امہِ مائیگرنٹ سکولکی کینٛہہ جان ووستاد رٕ ود اُمِس
رہبری کران تِکیازِ یہِ اوس پانہٕ پرٕ وُن لڑکہٕ ۔ اٗہنٛز خوش قسمتی زِ کمسٹری
پرناون وول ووستاد تہِ اوس گنپت یار کُے ، یمن ہمسایہِ ۔ اجے ہنٛز لگن
وُچھِتھ بنووُکھ تِمو اجے پنُن مِشن ۔ سُہ لوٚگ اُمِس پیٹھ واریاہ محنت کرنہِ تہٕ
دۄیمن ووستادن نِش تہِ رٕ ود اٗہنٛز سُفارِش یہِ وٕ نِتھ کران زِ یہِ چھُ تس
بنٛتھ۔ تس اُس بس یہِ فِکر زِ یہِ گوٚژھ یٮ۪مہِ کیمپ سکولُک ناو ہیٚشہِ ناوُن۔
ووٚنی اُس ٹینٹس منٛز مالی حالتھ تہِ تھوڑا بہتر سپزٕ مٕژ ، پھٹہٕ اُسی لگیمتی ، فین
تہِ اُسی آمتی ، کچنکی بانہٕ بٹھ تہِ اُسی ووٚنی واریاہ ، ووٚنی اگر سرس بٮ۪یہِ کُنہِ
چیزُک اِنتظار اوس ، سُہ اوس بس ماسٹر جی ۔ مٲژی اوس تس پتہِ باسان زِ
گنپت یارٕ کی تِم دوہ مااُسی بس سپُن مایا ، جوٚم وأتِتھ پھوٚٹ گیتا بھونس منٛز

سپُن تہٕ سو وأنژ حقیقی دُنی یہَس منز، مگر سوال اوس زِیوٚ دوَے یہِ سرُن سپُن اوس ، ماجہِ رکتھہِ اوس پےَ۔ دونوَے ما وُچھن بیک وقت اکُے سپُن۔ بہرحال گوٚ و یہِ أندرم ضرب وَختس ستی ستی زیاد دےسرٕ نبر لبان۔ للتایہِ ہندِس روٗپس منز ئب سرن اکھ بہترین وبس مگر وبس ہیچ نہٕ ماسٹرجی ہنٛز کمی پوٗرٕ کرِتھ۔شامن ژھٕری ییلہِ یمہٕ دونوَے وبہٕ بازرٕ کُن چکرس نیرٕہن، للتاأس اکثرتس تمہٕ کتھہِ بوزناوان یموٚ ستی سرس کنوٚ کٕنی نار نیران اوس۔سرٕ أس تمہٕ وِزسونچان زِللتا ماچھِتس کُنہِ غلط وَتہٕ لاگان مگر یہٕ پأرِ أسی للتایہِ ہندی احسان تہٕ واریاہ۔یمہٕ رکنی تہٕندِ خاطرٕ یہِ فأصلہٕ مُشکل اوس زِ یہِ چھادوس رکنہٕ دُشمن۔سرس یوسہٕ تہٕ مُشکل کأم آسان أس سوأس للتایہِ وَنان تہٕ برٕنژہن منز کرناوان، زن أسی للتایہِ جن ماتحت۔گرمی أس دوٚہہ پتہٕ دوٚہہ ہُران، تہٕ مشری والا کیمپس منز اوس دوٚہے کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ شَو و وٕتھان،سن سٹروکہِ رکنی، ہارٹ اٹیکہٕ رکنی یا بیٚیہٕ کُنہِ سببہٕ،موت زن تہٕ اوس کیمپس زاگہِ۔سرکأری اہلِ کاریوٚ دوَے زانٛہہ مائیگرنٹن ہنٛز حالتھ وُچھنہِ ییہ ہےسہٕ اوس بس اکے کتھ ونان زِیہِ تکلیف چھُ بس کیٚنشن دوٚہن ووٚنی۔پرُکھوٗ، مٹھی، نگروٹہ گۓ مائیگرنٹ کوارٹر تیار۔لُکھ أسی یہِ بوٗزِتھ خوش گڑھان تہٕ زِندہ بادنعرٕ تہٕ دِوان مگر اکثر بڈٕ أسی نہٕ یموٚ جایوٚ منزٕ کُن تہٕ گرٕژھن یژھان، تمہٕ أسی پٕنٕنِ پٕنٕن گام واتُن یژھان تیٚچ نہٕ کانٛہہ اکھا کتھ اوس کران۔أتھی منز ترٕ أوٚ تمی سرس بیٚیہٕ تھف تہٕ أنن واپس۔میڈٕ أس

دروازس تل۔ سۄ ؤژھ بسترِ پٮ۪ٹھ تہٕ مۄژرنس ہانٛکل، میڈ ژایہِ سیٛو دُے
کچنس اندر تہٕ اُکھ مشینہِ ہنٛدی پاٹھی کام کرنہٕ۔ سۄ اُس سبٹھاہ کم کتھہ
کران، ہمت تہٕ اُس نہٕ تہٕ دلچسپی تہٕ نہٕ۔ سو اُس زیادٕ بسترے منٛز اُچھ بند
کٔرِتھ روزان۔ میڈ کرِ مائیکرو ویوس منٛز سبزی گرم، رائس ککرِ منٛز کۆڈُن بتہٕ
تہٕ اوٗنُن اُمس برٛونٛہہ کُن۔ یہِ اوس سورُے زن تہٕ مشینی، روبوٹ ہنٛدی
پاٹھی، نہٕ کتھ نہٕ باتھ۔ سورُے زن کمپیوٹرس فیڈ کرِتھ تہٕ وونی پانَے
سپدان۔ سرن کھیٚو بتہٕ، اتھٕ ؤتھرُن تہٕ تھک کۆڈُن بیٚیہِ بٔڈس پٮ۪ٹھ۔ میڈ
آیہِ تمہِ تُلی بانہٕ، بیٚیہِ اَکھ ٹاسہٕ رائے، کچنس کۆرُن درواز بند تہٕ تمہِ پتہٕ
دِژن کرٕکھ "میں جا رہی ہوں میڈم"۔ سرن دیُت نہٕ واپس کانٛہہ جواب،
خالی دِژن دروازس کُن نظر تہٕ ؤچھن نیران۔ سو اُس پانس ستی یی
سونچان زِ انسان سنٛز زندگی کتھ کُنی چھُے ؤچھان ؤچھان ضایہ گژھان۔
اُسی چھِ یتھ مقامس واتنس تام پرٛتھ کانٛہہ کتھ سبٹھاہ مسأوی زانان، وچھ
بےٚ قدری کران مگر پۆتُس چھُ یِہوے وَخ پرِ پیوان۔ وُنہٕ اُس سو پننٮ۪ن
خیالن تام واتنچ کوشش کران زِ بیل سپز تہٕ تمہِ سونچ یہِ آسہِ سُے۔ درواز
کھوٗلُن تہٕ پُشکر ژاو اندر۔

"بتہٕ کھیٚوتوٚہہ۔"

"آ، کھیوم۔" سو پھیر واپس تہٕ بسترس پٮ۪ٹھ پان ترٛاوِتھ
پرٛژھن،

''کیاہ دلیل سپز۔''

''سپدان کیاہ چھُ، بس سۆر موٗٹھاہ حاصل سپدان، بیٚیہِ کیاہ۔''

پُشکرن چھوٚل واش پیسنس پٹھ اتھ بُتھ تہٕ آوسرس نزدیکھ۔

''پزی چھُ اِنسان بس اکھ سۆر موٗٹھ۔'' تمہِ ترٛوو ووش تہٕ پانس ستی سوٚنچُن زِ سو آسہِ نہٕ اَکِس موچھِ برابر تہِ۔

''ویسے یۆت جلد کیاہ سپد اَمِس، اوترٛ ے اوس نافون کران۔''

''کیاہتام اپریشن اوُسس، بس تِتھی ستی!''

''توبہ۔ پَیی چھُنہٕ ازکل لگان۔ بدلاوِ وپلو تہٕ کھیٚیو کینٛہہ، بوچھِ آسو لٔجمٕژ۔''

''نہٕ ووٚنی کھیمہٕ نہٕ بہٕ بَتہٕ، ووٚنی چھِمو دۄنوٚے چاۓ۔''

''یہِ مہٕ اَسِو کران، امہِ ستی گژھو صحت خراب، بَتہٕ ہے رٔنِتھ چھُ، ضروری چھا ضایہِ کرُن۔''

''چلو کھیمو......''

پُشکرن بدلاوی پلو تہٕ بَتہٕ کھیتھ بیوٚٹھ آشنہِ نِکھے آرام کُرسی پٹھ۔ سِری یہِ اوس ووٚنی سبٹھاہ بون وۄتھمُت، شیشہِ داربو اوس اندر تہِ ژامُت۔ بہارُک پژون خوشوٗن تاپھ اوس دۄنوٚنی اصل باسان۔ دۄنوٚے اَسی جِسمہٕ منٛز وندُک شرٛیہہ نبر کڈُن یژھان، اوٚے اَسی ژھوپہٕ گرِتھ زن نہٕ اکھ اَکِس زانان اَسی۔

''مرُن چھُ ویسے بہتر یلاج ییٚلہِ نہٕ شریرٕ ٹھیکھ آسہِ۔''

''کیاز ِ! ٹھیکھ گرٕھن چھُنا بہتر۔'' پُشکرن ترٛٲ وسرس کُن نظر، سو أس أچھ بند کرِتھ تہٕ تاپھ اوس لگاتار تہٕندِس بٔتھِس زن تہٕ نٔو زندگی بخشان۔

''ٹھیکھ گژھنچ کانٛہہ ووٚمید ے ییٚلہِ نہٕ آسہِ تیٚلہِ......''

''ووٚمید چھےٚ اکھ دِماغی کیفیت، یۄ دوٚے پاۂدٕ کرٕ وتہٕ آسہِ، یۄ دوٚے نہٕ تیٚلہِ آسہِ نہٕ۔''

اتھ پتہٕ آوسرس اُسن، تمہِ کھُلاوِ أچھ تہٕ روٗزلوسٕنس سِریس وُچھان، شاید واتہٕ نٲوٲمی شامہِ پہرن سو ییٚہِ مشری والا کیمپس منٛز، ییٚتہٕ سٲری أسی بس سِریس کُنےٚ وُچھان زِ کرلوسہِ۔ ازاوس کیمپس منٛز ییٚہِ دۄن نفرن سن سِٹروک گومُت۔ سِری یہِ اوس ٹھیکھ دہشت گردٕ ہٕندی پاٗٹھی نمۄدار سپدان تہٕ ماران۔ دۄنوے موٗدی ہسپتال واتان واتٲنی۔ مشری والا کیمپ اوس سن سِٹروکو تہٕ سرپھہٕ ٹوپوٚ کنی پٕرتھ دوہہ خبرن منٛز آسان۔ پٕرتھ دوہہ أس کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ خبر چھپان، اخبارتہِ أسی نہٕ پٕرٛان یمہِ خبرِ نہٕ کڈنس۔ اتھ سلسلس منٛز کوٚر سرکارن کیٚاہتام ہدایت نامہ تہٕ جٲری مگر یتھ کتھِ سنٛیوٚ نہٕ کانٛہہ زِ یمن ٹٹٛن ہُنٛدٕ رنٛیوٗمُت کپُر کیٚاہ ہیٚکہِ ہے سِریس رُکٲوِتھ۔ لُکھ أسی ٹٹٛو منٛز نیران تہٕ کُنہِ جایہِ ژھایہِ ہوٚل ژھانڈان۔ بہرحال زِندٕ روزُن اوس لاٗزمی بس اکھ أکی سٕندِ خاطرٕ۔ اَجے

اوس ووٚنی دٕہمہٕ پران تہٕ سرنہٕ چندِ ہنٛز آمدن اُس بس تٔھنٛز پڑھایہٕ، کتابن تہٕ ٹیوٗشنس لگان۔ اُتھی منٛز آیہٕ اکہٕ دوہہٕ شامن لِلتا سرس نِش وُٹھ پھیشان تہٕ کٔڑن سرِ پانس ستی کیمپہٕ نمبر، سبٹھاہ دوٗر۔

''کیاہ دلیل لِلتا، ژٕ زن چھکھ از پریشان۔''

''ژٕمی تام چھےٚ چانہٕ چندِ ہنٛز شکایتھ کرٕمٕژ، پننےٚ چھُ ژٕستام یس تٔہنٛد سورُے پےٚ چھُ۔''

''مطلب!'' سرس فورٕ یوٗ ونہٕ فرٕ ٹہٕ ستی بیٚیہٕ کٔہنی۔

''مطلب چھُ سبٹھاہ سنجیدٕ، اَسہٕ پیٚیہٕ پگاہ کیمپ کمانڈنٹس سمکھن۔ نتہٕ ہیکہٕ پوٗلیس چھاپہٕ تہٕ پٔتھ۔''

''کیاہ!! سرس زن پیوٚ وا اَسمان کلس پٔٹھ، تس باسیوٚو از زِ سورُے سپُد غلط۔ ووٚنی گرٕ ژھ توہنٛد سورُے خاندان ہنگہٕ منگہٕ کیمپس منٛز بدنام...... موٗل گرٕ ژھ الگ تہٕ بھاٗیس لگہِ ؤٹہٕ۔ پوٗلیس کیاہ کیاہ کارواٗئی کرِ تہٕ گوٚو الگ۔'' سرس آو دبما غسس کھُر ہیوٚ، سورُے باسیوٚس زن دٔزان۔

''اُسی ہکوٚ امہٕ مصیبتہٕ منٛزٕ کُنہٕ پاٹھی نیرِتھ لِلتا۔ ژٕ نےٚ ہےٚ پیٚٔ زان چھے۔''

''وُچھو کیاہ سپدِ پگاہ......اسہِ پیٚیہٕ مگر سُلی توٗر واتُن۔''

امہِ پتہٕ گٔیہِ نہٕ دون درمیان کانٛہہ کتھ، دونوٚے آیہِ ژھوپہٕ منٛزٕ ے واپس تہٕ شرٕ پییہِ ٹٔٹھن منٛز۔ سرُن بُتھ وُچھتھ پرٕ ژھ تس ماجہِ زِ

دلیل کیاہ چھِ مگرسرن ہوٗوس کلہٕ ستی ''کہنہٕ نہٕ، بہٕ چھُس ٹھیکھ۔'' مگر ٹھیکھ اوس نہٕ کہنہٕ، تس اوس أندرٕ اکھ خطرناک طوفان ژھانٹھ ماران۔ یتھ تتھ ژایہِ سوٗ بسترس، تو ہند بوے اوس تس سکولچہ تہٕ ماسٹر جی ینٛزٕ کتھ بوزناوان مگر سرٕ اُس نہٕ اکھ کتھ تہِ بوزان تہٕ نہٕ اوس وونۍ تس پٔنن ماسٹر جی یاد۔ یِمو کینژٕ وژِہو موٗ شرووتس سوٗرے، تمہِ دِتی اورٕ یورلرِ پھِرٕنی تہٕ پانس ستی سوٗچُن زِلِلتایہِ نِش آسہِ ضرورامیُک حل۔ سو چھِ اُمس ئلی کھوژٕ ناوان۔ یہِ ووٚمید ہیتھ پیٚیہِ تس ہنٛدٕ رمگرگاش یتھ اوس کیمپس منٛز منظرٕ بے بدل۔

پُلسہٕ اوس کیمپس منٛز داأخل سپُد مُت تہٕ مولوٗم کران کران اوس یہنٛدِس ٹینٹس نِش تہِ ووتمُت۔ نیٚبرٕ کنہِ کوٚرُکھ پننہِ ڈنٛڈٕ ستی ٹینٹ دروازس ٹھُک ٹھُک، حالانکہ کپرٕ وآسنہٕ کنٛہ گیہ نہٕ زیادٕ آواز مگر سرٕ اُس کوٗس تہٕ سو دژایہِ دورِ نیٚبر۔ دروازس تل پُلسہٕ وألی زٕ ژورووٗ چھِتھ ژٕ ج تس وأینٛج نیٚرِ تھ۔ پُلسہٕ والین پتہٕ کنہِ کیمپکۍ جوان لڑکہٕ، زنانہٕ، مرد سأری جمع، سأری اُسی زاٗنن یژھان زِ دلیل کیاہ چھےٚ۔

''سرلا کُماری کوٗسہٕ چھےٚ؟''

''بہٕ چھُس۔''

''اَنہٕ ہرِش اُستھ چھےٚ ژٕے خاندرٕ واجینٛۍ آسنک ڈونگ کوٚرمُت۔ کیتہٕ چھُ چون خانہٕ دار تہٕ چون اولاد۔''

''زٕ وٕری وأتی ژٕے ریلیف نوان۔ اپزٕ یُک ریلیف۔ ویسے

کُس چھُ یہِ اشوک رینہ۔ یہِ چھا کانٛہہ فرضی کردار''۔ دۆیمہ پُلسہٕ وول وۆتھ رو بہٕ سان۔

''اشوک رینہ چھُ میون برتھا۔'' سرس گوٚو اُس خوشِک، تس اوس باسان زِ تٕہنٛدی لفظ چھِنہٕ واضح۔

''چھُ کتہٕ؟''

''سُہ چھُ وُنکہن نیبر، بنگلورٕ۔''

''سرلا جی اپُز مہٕ وٕنِو۔ اَسہِ گرِ ساری ہے چھان ہین۔ ژٕ چھکھ وُنہِ اَنہٕ ہرِش، ژے چھِے لوٗکُٹ بوے یُس ژے اولاد ہووُمت چھُتھن تہٕ خانہٕ دار فرضی۔''

''نہٕ اشوک رینہ چھُ۔ سُہ چھُنہٕ فرضی۔'' سرن ژٕٹ پُلسہٕ وٲلی سِنٛز کتھ۔ دِلس اٲسس یِژھ ٹاسہٕ رائے زِ سو اٲس پننِو کنو بوزان۔ تام دژ اوٹھنٛڈہٕ منٛز سرُن مول تہٕ گوٚو پُلسہٕ والین نکھہ۔

''کیاہ دلیل!''

''دلیل ننہِ توہہ پُلسہٕ تھانس منٛز، توٚہۍ تہِ پکِو تہٕ کوریہن تہِ پکہٕ ناوِی وۆن۔''

''بہٕ جناب یمہٕ مگر تیمس دِیو معافی۔ اٲہنٛدِ بدل روزٕ بہٕ تِتۍ ییٚتِس کالس وٕنِو تیتِس کالس۔''

''تہِ چھا چلان کاںٛشی ناتھ جی۔ قونٛن چھا کانٛہہ کتھا کِنہٕ نہٕ۔

اصلی مُلزِم چھےٚ تِہُنز کوٚرتہٕ یِہےٚ تھاوون گرِ، پکناوی وُن حض۔" تامتھ ترٛاوزنانہٕ پُلسہٕ واجنہٕ سرس نرِتھف تہٕ نیٚن پانس ستی لِتھوان۔

"مےٚ مہٕ نیٚو۔ مےٚ مہٕ نیٚو۔ ماسٹر جی چھُنہٕ فرضی۔"

سوٚ اَس ہنٛدرِ منٛز وٚوران۔ بأے دِژنس زیر تہٕ گرِن ہُشیار۔

"کیاہ دلیل دیدی۔"

"کِہنٛہ نہٕ، بہٕ اَسس شاید سُپن وُچھان۔ بچیہٕ گرٛث۔"

"وُنہِ چھےٚ ترٛیےٚ۔"

"شوٗنگ ژٕ۔" اجِ چھُ شوٗنگان مگر سرٕ چھُنہٕ امہٕ سوپنہٕ پتہٕ شوٗنگِتھ ہبکان۔ تس چھےٚ ہنٛدرِ ژٕ منٛز آسان، سو چھےٚ ترِٛتاوِ منٛز گرُنہٕ ہنٛدی پأٹھی توتام چھوٗرٕ چھوٗرٕ کران یوٚتام سو صُبحأے لِلتایہِ نِش واتان چھےٚ۔ دوشوٗے چھےٚ کمانڈنٹ ہنٛدِس دفترس کُن نیران۔

کیمپ کمانڈنٹ چھُ ازِ صُبحہٕ پیٹھےٚ کمرس منٛز بِہِتھ آسان۔ یہِ چھُنہٕ کأشُر، چھُ کیاہ تہٕ چھُنہٕ پےٚ مگر فی الحال چھُ کیمپ کمانڈنٹ۔ لِلتا تہٕ سرٕژایہِ اندرٕ تہٕ بیچھ بڑ وٚنہہ کنہٕ چِھن گرُسیٚن پیٹھ۔ کیمپ کمانڈٹن ترٛاوسرس کُن نظر، اَچھن منٛز گیٚس عجیب چمک پأدٕ، سأری سےٚ جِسمس منٛز گیٚس مستی بیدار مگر پٔتِن رعب تھوُون برقرار۔

"یہی ہے وہ، لِلتاجی؟"

لِلتایہِ کوٚر کلہٕ ستی آنکار۔

''اِسے معلوم ہے کہ اس جرم کی سزا کیا ہے؟''کیمپ کمانڈنٹ وۄتھ ووݨی زیٛا دَے زوردار آوازِ منٛز۔

''معلوم ہے سر۔''

''پھر کیا سوچا آپ لوگوں نے ،ان سے بات کرو اور مجھے اپنا فیصلہ سناو۔''

سرِ اُس خاموش نظرو پہنٛز یہِ کتھ باتھ بوزان۔تس اوس باسان زِ سو چھےٚ ذبح خانس اندر داۭخل گاۭمژ ژھاۭوج لیس مارنک حُکم خبر کر پجس میۆلُمت چھُ۔بس چھِ نرِ زنگہٕ گنڈنچ ضرورتھ۔

''لِلتاجی آپ باہر جا کر اِن سے بات کرو۔''

''ٹھیک ہے۔''

لِلتاۄ ژھ تھوٚد، سرس کۄرِن اتھس تھف تہٕ کیٛنہہ ونہٕ ورأے کۄڈِن کمرِ منٛزٕ نبر۔نیٛبرِ اوس اتھ دفترس اکھ لوکُٹ لان۔یتھ منٛز بس کینٛژن گُلبن بہار اوس باقی اُسی ساۭری ہوٚکھی مژتہ ......للتایہٕ اٗنی سرِ اتھ لانس منٛز تہٕ بِہَن اٗکِس کۄنس کُن۔سرِ اُس حاۭران زِ یہِ کیاہ چھُ سپدان ،تس چھُنہٕ کینٛہہ ونٕنۓ یِوان مگر سورُے مُقدِمہ تٔسی خلاف۔سواُس عارِ ہٕرو چشمو بس للتایہِ ہندِس بُتھِس کُن وُچھان۔

''یہَے چھُ ونان اڈٕ ژۄٹ زِ گھنٹس کھنڈس سوزُن یہِ مےٚ نِش۔''

''کیاہ مطلب!''

''مطلب رٕہیٖے، مردن چھُ اکے مطلب آسان۔ ویسے کرِ کیاہ یِہ اڑٕ ژوٹ، اُمِس چھےٚ گوڈٕ ے زٕ زنانہٕ، یِہ ہیکہِ نہٕ رٕکھِنٕ کرِتھ۔ وونی گوٚ و اُچھن ہنٛز بوچھ۔ ژےٚ تہٕ کیاہ راوی۔ اُسی گژھو ٹنگی ٹلی آزاد۔ پُلسہٕ کاروٲئی نش بچو۔''

''یِہ کیاہ چھکھ ژٕ للِتا ونان۔ ژےٚ چھیٖہ پےٚ یِہ کوتاہ بوٚڑ پاپ چھُ، بیٖہ ہے یہٕ خاکس ستی رٲلہِ، ژٕ چھکھ ونان ژےٚ کیاہ راوی۔''

''پاپ اوس تیٚلہِ یٚیلہِ ژٕ یِہ پننہِ خوٚشی خاطرٕ کرہکھ، یِہ چھےٚ ژےٚ مجبوٗری، مجبوٗری تہِ ترٛژھ یوسہٕ اُکس شریف گرس رُسوا کرِ۔ روٗد سوال خاکس ستی رلنٛک، یمہِ چھےٚ بس کتھٕ، گژھان کیاہ چھُ امہِ ستی۔ ژٕ کرانداز اگر پگاہ پُلسہٕ ژےٚ ہتھکٔری ترٛاوی تہٕ کیمپہٕ مٔنزٕ لٕتھوان نیی، تمہِ ستی کیاہ کیاہ سپد۔ اخبارن چھپہِ خبر، پاپا جی ہیٚکہِ نوکری نش گژھتھ۔ اجے گژھہ پرنہٕ نش۔ سوٗرے گرٕ گژھہ تباہ۔ تتھ برعکس چھُ گھنٹس اُکس وٕدٕن، سوچٕنٕ یِہ اوس اکھ خراب سوپُن تہٕ تتھی ستی مٔشرُن۔'' للِتا اُس سرس سمجھاوان مگر سرس اوس نہٕ رٕکھِنٕ تہِ فِکرِ تران، لس اوس بس کمانڈنٹ سُنٛد سُہ کرٕہُن بُتھ، زٕ یچھِ گونٛژھ تہٕ کرٕہنی ہا بتناک اتھہِ اُچھن تل۔

''کیاہ چھکھ سونچان سرٕ ے۔''

''بہٕ ہے گژھہ برباد، بہٕ ہے راوٕ ے ہمیشہِ خاطرٕ۔''

''رِکھنی چھُنہٕ پرواے سرٕ ے، ازکل کُس چھُنہٕ یمہٕ کامہِ کران۔ کیمپس منز ییژ کورِ چھےٚ، سارِنے چھُ کانہہ نہ تہٕ کانہہ کنیکشن۔ بہٕ چھبس نا پانہٕ واریاہ لٹہِ گاٗمژ، کوسہٕ کمی چھسم گاٗمژ۔ تژ اویم پژ اٗنی خیال، یہٕ چھُ نوٚ و زمانہٕ تہٕ یوٚ دوٚے زِندٕ روزُن چھُ، اتھ ستی چھُ پکُن۔'' امہِ پتہٕ گُرسرن ژھوپہ، تس پھٹیٚ اٗش گنڈ مگر زبوٗ اٗسس شہہ رگہِ پٹھ شژ اکھ واتنہٕ بژ ونہِی کلیمژ......تس باسیوٚ وزِ گُستام دُشاسن چھُ تس کورَ ودربارس کُن لِتھوان پکہٕ ناوان ییتہِ تہندی پلوٗ اکہِ اکہِ کڈنہٕ ین تہٕ ننگے کھڑا کرنہٕ ییہٕ۔

''تیلہِ کیاہ وَنس؟''

سرن کھیٚیہِ ووٚٹھ۔ تمہِ دیُت نہٕ کانہہ جواب صِرف روٗز کٹہٕ چشمو وُچھان۔

''ژٕ مان میاٗنی کتھ، کانہہ پرواے چھُنہٕ۔ یہٕ کتھ لگہِ نہٕ کاٗنسہِ پےٚ، بہٕ کرٕ ے اٗمس آنکار تہٕ اٗزی موکلاوِ یہٕ مسلہٕ۔''

سرن گُر نہٕ کانہہ تہِ کتھ، صرف ژھوپہٕ۔ توہند اٗندرِم شور تہٕ اوس ژھوپہِ منزٕ ے شژ پیوٚمُت۔ للتایہ نیہِ تٔہنز ژھوپہٕ توہند آنکار، سو ژایہِ واپس کیمپ کمانڈنٹس نِش تہٕ سرِ روٗز مُدٕ ے گٔنڈتھ اتھ بلڈِنگہِ وُچھان۔ ساٗری سوال، ساٗری جواب اٗسی ووٚنی غاٗب، سورُے سوچ اوس ختم، بس اوس مامِلہٕ تٔمس نِش حاٗضِر سپدَنُک۔ ییتس کالس دژایہ لِلتاتہِ اٗندرٕ، سو اٗس خوش تہٕ سرس باسیوٚ وزِ شاید چھُن معاف کوٚرمُت، ووٚنی آسہِ نہٕ تس

حاضِر سپدُن مگر یام للتایہِ ہنٛدی لفظ کنن گاٛس تام پھیرِتس ہیٚیہٕ سوے ناوومیدی، ہیٚر پٮ۪ٹھ بون تام زن شٹھیوس خون۔

''اکِہ گھنٹہٕ پتہٕ چھُ اسہِ یتھ ایڈریس پٮ۪ٹھ واتُن، توٚ تام واتہٕ یتہٕ تور۔'' للتایہِ ہووسرس ایڈریس، تس باسیوٚ ویہِ تمی کورٕ وودربارُک ایڈریس، تٔہنٛدِ خاطرٕ اَس نہٕ ووٚنی جاے اہم، اہم اَس شہِہ رگہِ پٮ۪ٹھ تھاونہٕ آمٕژ شژ اکھ۔

''وولہٕ تامتھ کھمٔو کیٛنہہ۔'' للتایہِ کرسرس نرِ تھف۔

''مے چھیٚنہٕ بوچھِ، بٔہ کھیمہٕ نہٕ کہنٛی۔'' سرس اوس ہیٚر ہوٚ کھمُت، سوٚ ہیٚکہِ ہے نہٕ پزی کیٛنہہ کھیتھ۔

''سرٕ ے مہٕ سوچ زیادٕ، یہِ چھُنہٕ تیوٚت بوٚڈ مسلہٕ، یہِ کیاہ تٔتی رٹیہ ژے۔ ذٔہن رٛنٹن منٛز کیاہ ہیٚکہِ سپدِتھ۔''

''ذٔہن رٛنٹن منٛز ہیٚکہِ شژ اکھ شہِہ رگ ژٹتھ، ساٚری سٕے جسمس دوتہٕ دوتہٕ کرِتھ۔''

''تیٚلہِ گیہِ اَمِس بلاے ژھٔنِنہٕ تہٕ پُشرُن بھگوانس، وُچھوسے کیاہ کرِ۔''

''یہِ چھُ شاید توہنٛدٕ ے حکم، تٔہنٛزٕ ے مرضی، تتھ ییٚکس منٛز یوٚد دُروپدی بچاٛون، یتھ منٛز کرِبس ضرور ننگہٕ۔''

''کران کمہٕ کتھٕ چھکھ ژٕ سرٕ ے، ژٕ ے بنووُتھ یہِ بوٚڈ مسلہٕ۔

پکھ مےٚ ءِستی، اُسی ژھانڈ ون یہ ایڈرٚبس۔''

دۄنوَے رۄٚ دی کموتام سڑکو پکان، سرس اوس وَختُک احساس تہٕ رووُمُت، تہٕ زمیٖنہٕ ہُند تہٕ، سوٗ اُس ئلی پکان۔ یۄ تام اکھ گھنٹہٕ موکلیٖو، للتایہِ باسیٖو یہ اکھ گھنٹہٕ ؤرِیس برابر۔ یلہِ زن سرس یہ گھنٹہٕ اُکس ژِہس منز موکلیٖو۔ دۄنوَے بیٚچھِ آٹو وَس منز تہٕ واژِ اتھ کالونی نمبر کُن۔ للتایہِ زن اُس ساڑے پے مگر امیٚک احساس گۄو نہٕ سرس تہٕ اُخرواُتی ییم اتھ کوارٹرس نکھہٕ۔ کوارٹرس اوس ہیرن کھُسُن۔ سرن کرِ پھُٹہٕ مَتو کوٗھوٚ ییمہٕ ہیرٕ طے۔ للتایہِ کوٚر دروازس ناک، اوٕر دژاو درواز مُژ رِتھ سےٚ نفر، کمانڈنٹ۔ تُمی اُسی پلو بدلاوی ءِمتی تہٕ رۄٚپ تہِ۔ سرٕ اُس وۄنی پرٚتھ کانٛہہ حرکتھ سمجھان۔ للتایہِ دیُت سرس اندر دھکہٕ، برگۄو بند تہٕ للتاوٗژھ دورِ واپس۔ سورۄٚ زبو نہٕ کنہِ اوٕر یور کران زِ کانٛہہ گۄ ژھ نہٕ تس پیٹھ شک کرُن، سوٗ اُس گراوٗ کاندارن نِش گرٛژھان تہٕ تمن چیزن ہُند بھاو مولوٗم کران ییم نہٕ تس ییٚنی اُسی۔ گہے اُس سوٗ ئلی پکان زن تہٕ اوٗسس کُنہِ خاص دُکانس گرٛژھن۔ وَخ باسیٖو تس بیٚیہِ زیٖٹھان، سوٗ اُس بار بارٕ پنٛنی گرٛ وٗچھان مگر ہرٛژ نہٕ زن آسہٕ رُکتھ گاٚمژ، وَخ زن اوس برٛونٛہہ پکنہٕ نِش اِنکار کران۔ وَختس مالوٚگ سرٕن شاپ، یہِ چھُنہٕ گُذراٗنی۔ تمہِ کٔری کوارٹرس کُن داہ باہ چکرٕ مگر سرٕ گٔیس نہٕ نظرِ، سوٗ اُس شاید وُنہِ ہیٚری۔ للتایہِ اُج وۄنی یہ فِکرٕ زِ سرس کیاژِ لوٚگ یوٗت وَخ۔ اُنٛدری اٗءسس یہ خوٗشی زِ ازگیہِ بیٚیا کھ بٹہٕ

کوٗر تٔہندِس دُنی یہَس منٛز شامِل۔ سو اُس پننہٕ جایہِ یِتہٕ سونچان زِ سُہ کتھ حدس تام ہیکہِ گرٛھتھ مگر وَرٕخ زیادٕ دِلگنہٕ کِنی اوس تس پٔنٛن پٔرتھ کانٛہہ اندازٕ غلط باسان۔ یِتھٕس کالس ؤژھ سرٕ پھُٹ مَتوٕ کوٗٹھو بون تہٕ یِتھے للتایہِ کُن نظر پییِس، کُنی وَدن باکھ ژٕجس نیرِتھ۔ زن اوسُن سورُے طوٗفان رُکاوِتھ تھوومُت، تس لگٕو ہِکی، یہِ تام گوس مُشتھ زِ تَم چھہِ منٛز بازرس تہٕ لُکھ چھہِ تَمن وُچھان۔

"کہیٚے دلیل سرَ ے ژٕ کیاز وَدان۔"

"یہٕ ہے موکلیٚے سے ......"

"دلیل کیاہ سپز۔ یوٗت وَرٕخ کیاز لوٚگ۔"

سرن وول شانو پیٹھ فراق بون، یوٚ تام للتایہِ نظر گیہِ توٚ تام اُسی بس نیلہٕ داغ۔

"میون سورُے جسم چھُ یِموٕ ے داغو سٟتی پھوٚلِتھ۔"

"یہٕ کیاہ گوس اڈٕ ژٕٹِس، اُمی چھے ژٕ ے ژٕپو سٟتی اشہِ خاش کوٚرمُت۔" سرن دیُت نہٕ کانٛہہ جواب مگر وونی باسیوو تس زِ للتایہ اُس سو بس امی خاطرٕ سوٗ زمژ۔

"ژٕ کونے جواب دِوان، ژٕ پٟ ہیٚتی نیٚہ۔"

سرن گٔر بس ژھوپہ تہٕ توٚ تام روٗز ژھوپہ گرِتھ یوٚ تام یم واپس مشری والا کیمپس منٛز واتٕ۔ کیمپس منٛز اُس ووسہ دٕژ وسہٕ، اُڈی یوان تہٕ

أڈی نیران۔ أڈی بٔلی اور یور کران تہٕ أڈی مٕنٛھی مَتی بس أکی ہے جایہِ کھڑا روزِتھ۔

سرٕ ژایہِ دورِ پنٕنس ٹینٹس منز، بٕتھ پیٚیس مأج۔

''سرَ ے ژٕ ے چھے زیٚادٕ ے کھٕر بکھ دڑ امٕژ، صُبحن چھکھ نیران تہٕ شامن چھکھ اژان۔ أخر آسان کیتہٕ چھکھ۔ لچھہِ پھرِ وۄنٕے أمِس وِکرِءتی مہٕ آس نیران، یہِ چھیٚے نیٚبرٕ دڑاو، یہِ کری در بدر۔''

سرن بۄز سورُ ے ژھوپہ کٔرِتھ تہٕ ژایہِ سیٚو دشٕرانہٕ گُٹھس منز۔ شٕرانہٕ گُٹھ کیٚاہ اوس، بس اند کُن پرٕدٕ کٔرِتھ جایہِ رٕژھاہ اکھ۔ سرن نٕی پلو کڈِتھ تہٕ لوٗگن پٕنٕن دأغی جِسم وُچھن۔ یۄتن یۄتن نظر پٕجس، تتین أسی بس داغ، زن أسی جِنہٕ ژٕلہٕ۔ شانن بون کُن کیٚاہ دلیل أس، تمیُک اوس نہٕ کانٛہہ انداز مگر سأری ہے جِسمس آسس زن ریٚہہِ تیلان تہٕ اڈٕن جاین أسس زن ہۄنی لمان۔ سو پیٚٹھ پاں ڈٕرمس رٕنش تہٕ لوٗگن پوٗنی چھاوُن زِ ماجہِ دِژس کرٕنکھ، ''پوٗنی کری کم خرچ، ازنٕے آوِ ے نہٕ۔'' مگر سرن بۄز نہٕ پنٕنہِ أند رِمہِ شورٕ کنٕی کہنٕی یٚیتس کالس ماجہِ پرٕدٕ ٹٕل تہٕ یُتھے سرٕنس جِسمس پیٚٹھ نظر پیٚیس ٹاس کٔرِتھ آیہِ پھرلاینہٕ۔

''سرَ ے یہِ کوسٕے ٹرٹھ ژھنٕی تھم۔ یہِ کہیٚے حال چھے پانس کرنوو مُت۔''

سرس فوریۄو نہٕ کہنٕی، پتہٕ فوریۄس نہٕ زِ چِنٛدی تہٕ یٕژتھ بچاونہٕ خأطرٕ

پیٛوٚ وتس یہِ کرُن۔ ماجہِ باسیٛو وزِسرِ چھےٚ موکلیمژ۔ سرن لاگی أدرٕے پانس پلوتہٕ مأج تُجن تھوٚد۔

''مےٚ مےَ لاگ اَتھ، ژٕ چھکھ ژھیٹھ، یَتھ شرٕ وٕ ژِس گرس کیٛاہ کوٚرُتھ یہِ۔''

''ممی مےَ نےَ چھُنہٕ کانٛہہ خطا۔''

''مےٚ مہٕ وَن کہنٛہ سرَ ے۔ پٔنن یہِ شریرکس ژٔپل ہوٚنس کوٚرُتھ حوالہٕ۔''

''مےٚ نےَ کوٚرنہٕ پننہِ خوٚشی سببہٕ کہنٛہ بلکہ مجبوٚری تحت۔''

''کوسہٕ مجبوٚری سرَ ے! از منڈِ چھاٚو تھس بھگوانس نِش تہٕ، سُہ ییٛلہِ پگاہ پرٕ ژھسم زِ ژےٚ تُجی ناپٔنٛنی کوٚر کاژِ رَٹٕنٛی، بہٕ کیٛاہ جواب دِمس سرَ ے۔''

''ڈٕپی زبس میٛانٛی کوٚرتہِ بچاٚوی زِہن۔'' یہِ وٕنِتھ ژایہِ سرِ بیٛیس کمرس منز۔ مأج روٗزأتی وَچھ ژیٹان۔ أچھن تل اوُسس بار بار سرُن سُہ دأغی جسم وۄتلان، کرٕ بکہٕ آسس نیرِتھ ژلان۔ أتھی منز ژایہِ سرِ بیٛیہِ واپس، چندی أسس اتھس منز۔

''یہِ سورُے کوٚرتیمی، تیٛمی نفسن۔ از گالن بہٕ یہِ نفس۔ از کرن نیست نابوٗد۔'' یِی ونان ونان ژٕٹ تمہِ یہِ چندی تہٕ پٔتھرِس پیٛٹھ جمع کرِتھ دِتُنس نار۔

''وونی زالنہٕ ئستی کیاہ سپدِ، امہِ زول گوڈے یہِ چون جسم۔''

''مےٚ دیُت از پانس تہٕ أتی ئستی دٕہہ۔ بس وونی سونچہٕ نہٕ بہٕ۔ وونی یہِ سوٗنچو، تہِ سوٗنچو توٗ ہی۔ میٚون سونچُن دژاو نہٕ پھٕرٕ ژ۔ مےٚ گرٕ بڈ غلطی، مےٚ سوٗنچ یِیمہِ گرٕ خأطرٕ، گرٕ چِہ خوٗشی خأطرٕ۔''

وونی ہیوٗتُن ماجہِ تہِ احساس گرُھن زِیہ سورُے، کتھٕ تہٕ کیاہ زِسپُد۔ سوٗ ژھ تھوٚد تہٕ سرٕ رٔٹن نالہٕ مَتہِ، ماہ تہٕ میٹھی گرٕ نس، أچھو مژٕ ترٕ ووُن از پزی بارانہٕ۔ از باسیو وتس زِ کشیرِ مژٕ نیرِ تھ کیاہ کیاہ راوٗ رتمو۔

''سونچان چھِبس زِ تمی رأ ژ آسہکھ ژٕ مےٚ ویٚتھِ دأرِتھ دِژٕمژ، دہِ ویٚتھِ ہنٛزِ کوچھِ مژٕ کرِہکھ آرام۔ تِتی شرٕ پہکھ، یورِیتھ وُ جارٕ پتھرِ واتہٕ ہکھ نہٕ۔ بیٚتہِ میوٗٹے نہٕ کُہنی، بس تکلیف۔ اچ زِمہٕ دار چھِبس بہٕ، امیُک زِمہٕ دار چھُ چون مول۔'' سرٕ اُس بدلے دنی یہس مژٕ، تس أسی سأرِے جسمس زن ہوٗنی لمان، تس اُس ہوٗنی وو پھراے تہِ کنن گرژھان، سمجھی اوٚسُس نہٕ یوان زِ وَنہٕ کیاہ۔

''از موٗدی میانہِ خأطرٕ وارِیاہ رِشتہٕ، از وٗتھ وارِیاہو رِشتو پیٹھٕ بھروسہٕ ممّی۔''

''بلایہِ لگے اتھ پانس یُس رَتہٕ دأ وی سپدُ ے میٚون یہِ گرٕ بچاوان بچاوان۔'' سرٕ نہٕ ماجہِ ٔتھراوِیہِ ونان ونان أچھ تہٕ اکھ اعتماد زن گوس أنٛدرٕ پأدٕ،

''گژھ تھووٕ ژٕنتھ، تس ووتھن کیٚمی ییٚمی ژےٚ یہِ حال کوٚرُے تہٕ ییٚمہِ ژٕ اتھ لاٚجکھ سو تہِ وُچھِ نہٕ کیٚنہہ۔''تمہِ کٔری سرس بیٚیہِ ماہ تہٕ میٹھی، پننو اتھو وتھٕرنس اوٚش۔

''بس ووٚنی نہٕ، ووٚنی نہٕ ییٚمہِ یور۔''

اوٚ تام آواجے تہِ سکولہٕ پتھٕ ییٚمہِ ستی ماحول تھوڑا بدلیو و۔ أندری یُس زخم لوٚگمُت اوس، سُہ کربَلہِ تہٕ اوس سمیَس تام۔ فی الحال سپُد یہِ زِ للتایہِ ستی ژھیوٚن رِشتہٕ، ووٚنی اگرسو کُنہِ ساعتہٕ بُتھِ پیٚیہِ ہے تہِ، سرٕ أس وَتھ بدلاوان، للِتا أس تس وُچھان روزان مگر سرِ أس نہٕ پوٚت نظر دِوان۔تس أس تہنٛز واریاہ نفرتھ، سو أس نہٕ تس بُتھس کُن تہِ وُچھن یژھان۔ راتِچ وبس بَنیا کیٚنژٕن گھنٹن منزٕ دُشمن، یہِ اوس نہٕ یموسوٚنچمُت تہِ زانہہ، أتھی نفرتس ستی رٕو دوَخ پکان۔ ووٚنی ہیٚژٕن سرِ نی ماجٕ تہِ بیمار روزٕنی، یہِ اوس زیچھِ بیمارِ ہُند شاید گوڈنیک اٹیک۔ أمی أنی سرِ واپس گُڑ گاوٕں کِس فلیٹ نمبر ۶۷ ٹھَس منز۔ نیٚبری أس اَسمانس مکمل زانڈ ہِش، سری یہِ اوس کرتام لوٚسمُت، خبرن منزٕ اوس لگاتار دِلہٕ ہِنٛدِس آب و ہواہس پتھ بحث سپدان روزان۔ أڈی أسی ایٔرکوالٹی ہنٛز برٕبأدی ہُند خطا پنجابس تہٕ ہریانہ ہس کھالان تہٕ أڈی أسی تھکہٕ رٕوس ٹرانسپورٹس امیک وجہ مانان۔ خأریہِ اوس تہٕ تہِ ایٔرکوالٹی اِنڈکس اوس دُنی یہَس منزٕ سارِوے خوتہٕ خراب۔ لُکھ أسی نہٕ اتھ سنان تِکیازِ اَمہِ خوتہٕ بٔڑی مسلہٕ أسی تمن

درپیش۔ یہِ اوس برٛہن موہنوٛہن تہٕ مِنسٹرن ہُنٛد مسلہٕ زِ تمن گوٚژھ نہٕ شوٗشہِ ناٗرِس منٛز گنٛڈِ ہَواوٕنۍ۔ عام اِنسانس اُس ہشی کتھا۔ سرِ یام واپس واٗژ، خانہٕ دار وُچھن نزدیکی آرام کُرسی پیٹھ کیا ہتام پران۔ سرن یام اَچھ مُژراوِ، پُشکرن کُر کتاب بند تہٕ اسان اسان پرٛژھنس،

''ژکوٚت پیٹھٕ پَتہٕ پیٹھٕ گژھان۔''

''یمن پیٹھن وٕرِیَن ہُنٛد حساب چھُنا دیُن، تیمِس یہِ ہیوٚت تہٕ چھُنا تمِس واپس کرُن۔ قرض ہیتھ کیاہ کرٕ''۔

''کمہٕ کتھہِ چھکھ کران سرلا جی۔ اَتھ بجیہٕ، دواہ چھے نا کھیوٚن۔''

''وٕلو دِیو۔''

''ٹیبلس پیٹھ چھُم کرُک تھوومُت۔''

''پُشکر تُہنٛدی یم احسان کتھ زنمس منٛز والہٕ بہٕ نکھہٕ۔''

''ژےٚ کمی وۄنےٚ ژےٚ چھی نکھہٕ واٗلنۍ۔''

''پانس چھُم نابور ہران۔'' سرن تژ وودوافوٗل اُسس منٛز، پیٹھہٕ چونس تژیشہِ گلاسہٕ، ''اَمی دواہن تہٕ زاَجس اَنٛدرٕ، گوڈٕ تھٕر پیہِ تہٕ پَتہٕ وونۍ یہِ زہر۔ کرَونایہِ دَوہے بند، دیوٚ سفر ژھوٹہِ، تہٕ بہٕ گژھ پرٛتھ تکلیفہٕ نِش آزاد۔''

''ژٕ چھکھ سفر ژھوٚٹراوُن یژھان تہٕ بہٕ زِتھٕراوُن۔ بس اکھ

طماہ چھُم زِ دونوَ ے نیرِ ہو یکہٕ وَٹہٕ۔''

''یہِ چھاوُ نیُکتام سپُد مُت تہٕ وونی سپد۔'' سرن دیُت اسان اسان جواب۔

''اوٗ تام اٗسہم آش زِ شاید ماترٕ وواپس، گنپت یار گاٹھس پٹھ، پننس شِو جی مہاراجس نش مگر وونی چھُم ناممکن باسان۔ وونی دوٗ ریے واریاہ۔'' سرن اٗرر ژِھ کھنجہِ ژھوپہ پتہٕ وٗژھ یئیہ پُشکرس کُن،

''اٗمی سرکارن تہِ کوٚر نہٕ کِہنی۔''

''سرکار کیاہ کرِ، سانہِ تباٗہی ہُنٛد وجہ چھُ سون سوچ، سون ایگو۔ اسہِ اٗس راے زِ اٗسی ژلوتہٕ نیٚبرِ کرن اسہِ لولہٕ مَتہٕ لاے مگرتتھ برعکس وُچھ بس تکلیف، پنٕنی کِنی بناوِ ییہ تنظیم تہِ، سوتہِ گراَسہِ کھوکھلہٕ تہٕ گیہِ وَختہٕ بزی۔ دراصل چھِ اٗسی ذہنی طور مُفلس ...... اٗسی چھِنہٕ وَختس ستی پکِتھ ہیکان۔ دوٗ ربرِ چھِ اٗسی پاٗدِ کران۔''

''وونی کیاہ سپد۔''

''ییٚہِ تی یہِ کران آے۔ کتھ ژھوٚ ٹراونہٕ بجایہِ زِ ستھرِ اوان۔''

''پنٕن پنٕن مقصد شاید یہِ سورُ ے کرناوان۔'' سرن ترٕ ووش۔

اکھ طویل خاموشی گیہِ پاٗدِ، پسِ منظرس منٛز اوس ٹیلی وِژنک لوٚت لوٚت آڈیوتہٕ بس۔

''توٚہی کونہٕ دشِہلِس ،فون کران، پیٚی چھُنہٕ تو ہنٛد کینہہ۔''

''یتھِن اولادن ہُند گرٕ ھنہٕ پیٚے تہٕ تھاوُن سرلا جی۔''

''سُہ تھاوِ ہے تِہنٛد پیٚے یوٚ دوٚے پننٕی ماج ییٚتہٕ آسِہ ہیٚس ، بہٕ تہٕ وورٕ ماج، میٚون لول آونہٕ تس براہ، بہرحال چھُ سُہ تُہند اولاد، توٚہہ چھِ فِکر تھاوِنی۔'' یہِ ونان ونان آوسرس أچھن منٛز اوٚش مگرأچھ کرِہن یکدم بندتہٕ أشس دِیٚتُن نہٕ بون وَسنہٕ۔ییٚلہِ أچھ مُژرِہن ، پُشکر اوس تس برٕ ونٛہہ کنہِ کھڑا، زن تہٕ کانٛہہ مُلزِم۔

''ژےٚ کیا زِ چھےٚ امیٚک ملال، یہِ ما چھِ چأنی غلطی، چون کانٛہہ خطا۔یہِ چھےٚ میأنی غلطی تہٕ امیٚک سزا تُلہِ بہٕ پانٕے......''

''تِہنٛز گوڈنیچ آشیٚنی پربھا تہٕ مو یا تِتھےٚ پأٹھی......''

اتھ سوالس پیٹھ گٔر پُشکرن ژھوپہٕ، سُہ روٗد موصوٗم چشموسرس وُچھان۔

''میٚون حژ روٗ چھ سرلا جی، کانٛہہ اکھا پوٚک نہٕ مےٚ ہتی۔پننٕی کنٕی کریٚوم پنٕنس قسمتس ہتی جنگ تہٕ مگر کینٛہہ چلیوٚ ونہٕ شاید۔ژ آیکھ میأنہِ زندگی منٛز اکھ وومید بٔنِتھ مگر ژےٚ تہٕ چھےٚ نیرٕنچ بانٛبر۔''

''پزی پوٚک نہٕ توٚہہ کانٛہہ تہٕ ہتی ......نہ پرٕ بھا، نہ بہٕ تہٕ نہ پنٕن اولاد۔امہِ رٕنٛگی چھُ توٚہہ تہٕ مےٚ گُنٕے طالع۔اگر دوٚیمس زنمس منٛز بہٕ ییٚہ توٚہہ نِش آلیس، بہٕ کرٕ یہِ کمی پوٗرٕ، توٚہہ ہتی گو یہِ وعدٕ۔''

تمہِ ترٕ وو پننہِ کتھہِ پیٹھ پانٕے اُسن، دنٛد درٕ ایس ہوٚکھی ہتو وُٹھو

تلہٕ موٗخ تہٕ دانہٕ ہوٕ ئی، سورُۄز پُشکرنس بُتھس کُن وُچھان زِ تام گوٚو برس ٹھُکھ۔ پُشکر گوٚو درواز مُژراونہِ تہٕ اٚتھی سَتی ژاو پیارے لال اندر۔ پیارے لال اوس پُشکرس لوکچارُک دوس تہٕ سرس تہِ اوس وارِیاہ کال لُک زانان۔ یمن اوس یہِ گریٚکھ بأژہیوٗ۔

''سرلا جی، پیارے لال آواز وارِیاہس کأڈِ۔ کانٛہہ فِکرا چھنہٕ اٚمِس سأنی۔''

''وونی کیاہ نیر بس فِکر ہیٚنہٕ منزٕ تہِ۔''

''یہِ چھے ژےٚ مےٚ خلاف بھڑکاوان، یِنہٕ ژٕ اٚہنزِ ن کتھن کن تھاوَکھ۔'' یہِ ونان ووت پیارے لال سرِ نس بڈٕس نزدیکھ۔

''کیاہ چھے ازٕچ صحیح حالتھ۔''

''برٚ ونٛہہ کنہِ چھُ سورُے،بس یی چھُ۔''

تیٚلہِ چھِ حالات بہتر باسان۔ کیٛا سا پُشکر جی۔''

''یہ ہیکہٕ نہٕ کہٕنی تہِ وٕنتھ۔ یہِ چھُ معاملہٕ توٗہہ دون درمیان۔''

''پیارے لال جی چھِ بُتھِ تلے بیمار سُنٛد حال زأنتھ ہیٚکان۔''

''تیٚلہِ تہٕ تہٕ ازتہٕ۔''

''تیٚلہِ کر؟'' سرن کوٚر سوال تہٕ پیارے لال بیوٚٹھ تس نکھٕ گرسی پیٹھ۔

''تیٚلہِ توٚہی دوٗر درشن یِوان اٚسِو تہٕ ڈیوٹی روٗمس منزٕ پننِس گرو

دیوٚس پڑاران آسو۔‘‘

’’واے کوٚت گۓ تم دوہ، وُڈِتھ زن گوٚو سوٗرے پیارے لال جی۔‘‘

’’یاد چھُیہِ پوان کانٛہہ دوہ ہا سرلا جی۔‘‘

’’کیاہ زِنہٕ، ساگر کیپٹین وأرِس فون کٔرِتھ کچوری تہٕ چاے ڈیوٹی روٗمس منٛز اَنہٕ ناوٕنی۔ پَتہٕ چاے چوان چوان ٹٔلی ٹار بوٗمٕ وُچھُن۔ پوٚز ؤنی زبو، توٚہی آسو نامٕ لوکران۔‘‘

’’شاید۔ از ہیکہٕ بہٕ سیٚکہٕ پأٹھی کٔہنی تہٕ ؤنِتھ زِ سُہ اوسا محبت رِکنہٕ احترام۔‘‘

’’احترام کمیٚک۔‘‘ سرن کوٚر سوال تہٕ پُشکرن تہٕ کوٚر اَتھ سوالس تائید۔

’’احترام چانہِ ٹیلینٹُک، کیاہ غضب آرٹسٹ آسو توٚہی، بیٚیہِ اوس مےٚ احترام تُہنٛدِ بٔن عادتن ہُنٛد، تُہنٛدِ ڈِسپلنُک، نَتہٕ چھےٚ سو وأنِس تہٕ شوٗہرت کیٚنٛہہ تہِ کرناوان۔‘‘

’’شُکریہ پیارے لال جی، اکھ بوروٗ لوٗتوٗہہ میانہِ دِلہٕ پیٚٹھ۔‘‘

’’از آوٕ واریاہ کأل، کیاہ دلیل رٕژرٕ اوسا۔‘‘ پُشکرن کوٚر نزدیکھ بِہِتھ سوال۔ ’’توٚہی ما چھِوٕ پٔنٕن پرٕون لول تازٕ کرٕنہٕ آمتی۔‘‘

’’نہٕ پُشکر جی سو کتھ چھَنہٕ، بہٕ چھُس از تیٚمِس آے کانٛچھنہٕ

آمُت ۔ کاش بہٕ ہیکہٕ ہاوَخ واپس پھِرِتھ، سُہ دور زِندٕ کرِتھ تہٕ توہہ ہاوِتھ زِ سرلا جی کیٛاہ اُس تہٕ کوٚت وأژ۔''

''شاید میٛونُے قسمت خراب۔''

اتھ پیٹھ کرٚ پیارے لالن ژھوپہٕ، سرٕ اُس اچھ بند کرِتھ سورُے بوزان۔

''اچھا یوٚت ژٕ پری کتھ پاٹھی۔''

''پوٚ زُ وِنے بہٕ اوسُس آمُت یہٕ فِلم وُچھنہٕ۔ یوسہٕ بٹن پیٹھ چھےٚ۔ اَتہٕ میچ نہٕ ٹِکٹ کینٛہہ۔ سوٚنٛچُم زِ یوٚتن چھُس ووتمُت، سرلا جی ہمٛو خبر۔''

''فِلمہٕ ہِنٛدِ بہانہٕ، نتہٕ نہٕ کینٛہہ۔ بوزان چھُہ!'' سرن کوٚر اچھ وُڈِتھے طنز۔

''توہہ وُچھوٕ یہٕ فِلم پُشکر جی۔''

''پیارے لال ژٕے چھے میڈیا ہس منٛز کأم کرٕمژ۔ ژٕے گژھی پَے آسنی زِ یمہٕ فِلمہٕ دون قومن درمیان نفرت بڑھاون، تمہٕ فِلمہٕ پزن نہٕ بناونہٕ تہٕ نہ وُچھنہٕ۔''

''مگر اتھ منٛز چھُنہٕ کہنی تہٕ غلط، یہٕ سپُد نا، بٹہٕ مأرِکھ نا، قتل وغارت گوٚو نا!''

''سُہ چھُ وُنہٕ تہٕ جأری۔ ژٕے وَن تتہٕ مأرِکھ نا تم۔ یوٗسف

حلوأئ اوس گوڈنیک شخص یُس موُرکھ، سُہ کیٲہ اوس۔ أسی کیٲ زِ صرف ٹیکہ لال ٹپلو سُنٛد ناوہوٚ ان، ہُمی سُنٛد کوٚنہٕ۔"

"سُہ اوس تمن پٔنٕنے۔"

"اتھ منٛز چھُنہٕ پٔنٕن تہٕ ووپر کانٛہہ آسان۔ یہِ چھُ اکھ جنٛوٚن یُس نہٕ رکھنہٕ تہٕ وُچھان چھُ۔ یہِ جنٛوٚن چھُ پانس ستی سیاہ، سفید سوُرے زِنوان۔ مگر امہِ خاطرِ چھُنہٕ پورٕ قوم ذِمہٕ دار ٹھہراوُن، ظُلم سپُد تمن تہٕ تہٕ اسہِ تہٕ۔ یہِ فِلم کیٲہ کرِ، یہِ ہُر راوِ نفرت۔ اگر زانٛہہ تمن نزدیکھ واتہٕ ہَو، اِدٕ یِژھ فِلمہٕ موکلاون تمہٕ سارے وَتہٕ۔"

"میٲنہِ وُچھنہٕ یانہٕ وُچھنہٕ ستی پیٚیہِ نہٕ کانٛہہ فرق پُشکر جی۔ ازکل چھِ سأری أتھی فِلمہِ لاران۔"

"واقعی پیٚیہِ نہٕ کانٛہہ فرق مگر یوٚدوَے چون سوچ بدلہِ تمہِ ستی پیٚیہِ ضرور فرق۔ خأر تژاو یہِ کتھ۔ چاےٚ رکِژھ چکھ۔ ویسے آووَخ ژیر، ووٚنی گوٚو بتہٕ کھیتھے نیرُن۔"

"نہٕ بتہٕ کھمہٕ نہٕ، البتہٕ شیٖری چاےٚ چیٚمہٕ۔"

"ٹھیکھ چھُ۔ از چیٚیہِ سرلا جی تہِ شیٖری چاےٚ۔"

"خبروَیا......" سرن گرداریاہہ کاٗلی کتھ۔

"از وَیہِ...... از چھُ مست جوأنی منٛز چاےٚ چاوَن وول پانہٕ ییٚتھن۔ چاےٚ چوان وُچھِ توہہ یٚیہِ ٹٲلی ٹاربو......"

"ازچھُ مےٚ گوڈٕ یہٕ سوچُن زِ یہٕ چھُسا سوے کِنہٕ بیٚیہٕ کانٛہہ۔ کِنہٕ چھیٚسے نہٕ کانٛہہ۔ پنٕنہِ حسابہٕ ییٚلہٕ نہٕ زندگی زُوٗنُک موقعے میٚوٗل۔" سرن کرِ یہٕ ونان اُچھ بندٕ تہٕ مژر بن مشری والا کیمپس منٛز۔

از اُس سرِنس ٹیٚنٹس منٛز مکمل خوٚشی، زٕ ژور خوٚشیہٕ آسہٕ یکہٕ وٹہٕ وارِیاہہ کاٚلی گرٕس منٛز دٲخل گامٕژ۔ اجیَن اوس JEE پاس کوٚرمُت، رینک تہِ اُسس جان۔ کاٚشی ناتھس تہِ اُس از ۲۲ہہ وُہری ترقی میچمٕژ، سُہ اوسُکھ سیکشن آفیسر بنومُت تہٕ امہِ علاوٕ اوس یمن پرکھوہس منٛز ۳۰۳ نمبر کوارٹر تہِ الاٹ گومُت۔ یہٕ اُس سارِوے خوتہٕ بڑٕ خوٚشی، ناپائدار ٹینٹ ترٛاُوتھ اوس پائدار مکانس منٛز دٲخل سپدُن۔ سرِ اُس واریاہ خوش، تس آسہٕ نہٕ اَتہٕ تہٕ وَتہٕ یوان۔ تس اوس باسان زِ پٔنٕن نفس زٲلتھ سپُد یہٕ چمتکار بس پزٕ رچہٕ کمایہٕ ستی۔ مالِکہ تہِ اُسس خبر کرٕچ چنٛدی سرنڈر گرٕمژ تہٕ اپزس خیر باد کوٚرمُت۔ لِلتایہٕ ستی اوس ووٚنی واریاہ کالُک رِشتہٕ ختم۔ نہٕ اُس کتھ تہٕ نہٕ باتھ۔ ووٚنی اوس تس نش دوٚ رِرُک وَخ تہِ نزدیکھ آمُت۔ سرِ اُس رِکچنس منٛز چائے بناوان زِ نیٚبری گوٚو تس لِلتایہٕ ہُنٛد آلو کنن۔ تس گیہٕ ہیٚرِ پیٚٹھٕ بون تام دِنن۔ تس پیوٚو یکدم سوٗرُے یاد، نفرٕ ژھُنٛد الاوٕ تیزیو امہِ آلوٕ ستی۔ سرِن ہوو ماجہِ اِشارٕ ستی زِ وُنُس سو چھنہٕ ییٚتہٕ۔ سرِنٛی موج کٔمل دژ ایہٕ دروازس تل تہٕ وٕنس "سو چھنہٕ ییٚتہٕ، بھاٚیس ستی چھےٚ کوٚت تام دژ اٚمٕژ۔"

''چلو ٹھیکھ گو۔ مےٚ دۄپ اِجازتھ ہیٚمَس۔ تس اُسم اکھ ضروری شیٚچھ تہٕ وۄنۍ، چلو بیٚیہٕ گٔنہ ساعتہٕ اگر دَیَن یۄ ژھ۔ وۄنۍ زیۄس اگر پِلی، مےٚ کٔری زِ معاف۔''

''کینٛہہ چھنہٕ بہٕ وَنس۔'' للتا چھِ نیران، سرٕ چھےٚ اُہنٛزٕ کتھ بوزان آسان۔ یام مائج اندرا اَژان چھےٚ سرٕ چھےٚ تس نکھٕ یِوان۔''

''غلط ما کوٚر ممی۔ مےٚ ما پزٕ ہے اُمس سمکھُن!''

''نہٕ غلط کوٚر نہٕ کینٛہہ۔ از آیِ ووٚنۍ یپٚتہٕ وٕہری معاًفی منٛگنہِ۔ بیٚیہٕ گرٕ ھن کوٚت چھُس، اِجازتھ اُس منٛگان۔''

''یمن تہٕ ما چھُ کوارٹر دِژا امُت۔''

''اَوٕ کوارٹر دِژا اکھ، مےٚ چھُ باسان اُمس چھُ کس تام ہتی ژُلُن۔''

''نا ممّی ژٔلہِ کوٚت۔ از ہےَ اُسس آواز بدلہٕ۔ زن تہٕ اُس تھٕھچمٕتھ۔''

''تھکہِ نا، اُخر بیہان چھا گٔنہ۔''

''ممی ژےٚ تہٕ اُسی از ٹیسٹ کرناوٕنۍ۔''

''دَپان یپٚتہٕ لگہِ کأڈی کیتھ کیمپ، تتی کرناو۔ تم پٔن سستہٕ بیٚیہٕ چھنہٕ اور یور زنگہٕ فالونہٕ۔''

''فرق چھینہٕ زیادٕ پوان۔ یگاہ گرٕ ھو صُبحٕ ئے نیوٚ پُلاٹ تہٕ تتی کرناو و منٛٹو لیبارٹری پیٹھ۔ دَپان سٔہ چھُ بٔٹن کنسیشن کران۔''

''دۄ رچھُنا!''

''کینٛہہ چھُنہٕ، أسی گرٕ ھوآٹو وَس منز۔''

''دۄ یمے ہے سرٕ ے یہِ بوئے کوٚت گرٕ ھی ووٗنی پرٕ نہٕ۔''

''بمبیہِ یا بنگلور بیٚیہ کوٚت گرٕھ ، أمِس میلہِ دوٗ نوٗ نی جاین اصل کالیج ، أمِس پچھنا رینک جان۔''

''مگر یوٗت دۄ رکیاز؟''

''پرٕ نا، سأری بٔٹہٕ لڑکہ چھِ ازکل توٗ ری دوران۔''

مأج گیہِ یہ بوٗ زِتھ غوطن۔ تس اوس باسان زِ سُہ نیرِ تس نِش ووٗنی ہمیشہِ خاطرٕ۔ تس نِش آسہٕ واریاہ مِثالہٕ، یمو پوٚ رتہِ نیٚبرٕ ے، نوکری تہِ تتی تہٕ خاندر تہِ تو رٕ ے۔''

''بوٗ زتھے سرٕ ے، یمو کالیجو ہے گری یم شُری مأ لِس ماجہِ نِش دۄ ر۔'' سرٕ أس یتھٕس کالس نبر وأ ژمٕژ ، شاید یہِ وُچھنہٕ زِ للِتا چھے أتی رِکنہٕ دژ ایہِ۔

کأشی ناتھس اوس ووٗنی بوٚ ڈ مسلہٕ سرٕ ن خاندر۔ سُہ اوس پننہِ جایہِ سونچان زِ اوہنٛد خاندر گرٕ ھنہٕ پتہٕ گرٕ ھن تٔہنزٕ پریشأنیہ کم۔ اتھ پتھ اوس سُہ منٛزی پننہِ آشنہِ ستی تہٕ کتھ کران تہٕ تٔہنز رائے زانٛنی یژھان۔ ماسٹر جی اوس ووٗنی ترٕ ہوٗ نی نِش سبٕھاہ دۄ ر یوٗمُت۔ فی الحال اوس نہٕ از پریشأنی ہُنٛد سے تکیاز از أس پرٕ تھ طرفہٕ خوٚشی۔ یَنہٕ کٔشیرٕ پتھٕ ژٕلِتھ آے تنہٕ شوٚنجی

سرٕ از بےٚ فِکر پأٹھۍ تہٕ آرامہٕ سان۔ صُبحن کھلیےٚ نہٕ تس ژ یرِتام أچھ، ماجہِ تہٕ گُرنہٕ ہُشیار۔ أتھۍ منز گیہِ سأرِۍ ہیے کیمپس منز کیٛاہتام کرٕ بکھ ہش۔ پُلسہٕ ژاوبےٚ خوف کیمپس منز تہٕ لگۍ لِلتایہِ ہُند ٹینٹ ژھارنہٕ۔ دریافت کران وأتۍ تمہ ٹینٹس نکھہٕ۔ ماجہِ گُرسرٕ ہُشیار۔

''سرَ ے کیٛاہتام وأرِی دات چھُ گومُت۔ پُلسہٕ چھُ لِلتایہِ ہٕندِس ٹینٹس منز دأخل سپُدمُت۔''

سرن دِژ لیف ہورکُن دأرِتھ، کلس پیٹھ تھأون سأرٕ ھۍ تہٕ وأژ لِلتایہِ ہٕندِس ٹینٹس نِش، سُہ اوس بِلکُل نزدیٖکھی۔ سرن پرٕژھ کستام ہمسأیے بایہ زِ دلیل کیٛاہ چھےٚ۔

''لِلتا چھےٚ راتہٕ پیٹھہٕ غأب۔''

''غأب مطلب؟''

''راتھ چھےٚ صُبحن دژ امِہٕ تہٕ پتہٕ چھینہٕ گرٕ ے آمِژ۔''

''کیٛاہ!''

''پُلسہٕ چھُ وونۍ تحقیقات کران۔''

تام گیہِ ٹینٹس أندی یکۍ کتھہٕ شروع، ییتۍ اُس تیژاہ کتھہٕ، تیژاہ دلیلہٕ۔ کیٛمۍ تام ووٚن زِ تس اوس کستام مسلمان لڑکس ستۍ واریاہ کالُک رِشتہٕ، شاید آسہِ تسۍ ستۍ ژٕلِمٕژ۔

''آہن ساتھ چھُ یِ گژھان، ییلہِ مُسلمانن جاے دِژ کھ، کلس

پٔتھ بیٚہناوِکھ۔'' کُس تام بٔڑہٕ وۄتھ طنز کران۔ بیٚاکھ دلیل اُس زِ سو چھِ ملی ٹنٹو نیمژ۔ مگر تِم کیاز زِ نہٕنس، امہِ سوالُک جواب اوس نہٕ کانٛسہِ نِش۔ یِمن سارِنٕے کتھن منٛز اُس لِلتایہٕ ہنٛزِ ماجہِ ہنٛز بے بسی صاف نظرِ گژھان۔ سو اُس اَنٛدری وَدان مگر تو ہنٛد اوٗش اوس نہٕ کانٛسہِ تہٕ اتھِ یِوان، نہٕ ہمسایَن، نہٕ اَشناون تہٕ نہٕ پُلیسس۔ تِم اُسی پنٕنی کاروأیی کران، پٔرتھ کانٛسہِ ہُنٛد بیانہٕ ریکارڈ کران تہٕ اَخرس پٔتھ واٗژ ہمسایَن ہنٛز وأری۔ کُمی تام کوٚر سرس کُن اِشارٕ تہٕ وۄننکھ، ''یہِ اُس تس وبس۔'' پُلیسن بُلاو سرِ ٹینٹس اندر مگر یِہان بیٚہاأنی وۄننکھ تِمہِ زِ تس اوس نہٕ واریاہ کالہٕ پٔتھٕ تس سٟتی کانٛہہ وۄتھُن بیٚہن۔ دۄنوے آسہٕ پننہِ پننہِ کامہِ سٟتی آورِ، پٔتھٕ یَنہٕ ممی بیمار سپز تنہٕ پیٚیہ گرِچ سأرٕ ے کأم پٔتھ یِمہِ کٔنزِ اکھأ کُس سمکھان تہٕ آسہٕ نہٕ۔ تِمو پرٛژھ ویسے اکُے سوال زِ لِلتا کَمہِ کریکٹرٕچ کوٗرأس۔ سرس پیٚو وسوٗرے یاد تِہنٛدی احسان، تو ہنٛد ظُلم، پٔرتھ کانٛہہ کتھ مگر سرن دیُت یکدم جواب زِ سبٹھاہ جان۔ پٔرتھ کانٛسہِ اُس مدد کران۔ امہِ پتہٕ دژ اوپُلیس مگر سأرِ سے کیمپس اَنٛج کتھ اتھِ۔ اَڈی اُسی ونان زِ تِمو اوس نہٕ مسلمان لڑکہ وۄچھمُت یُس اورِ یِوانِ اوس۔ مگر سرس اوس نہٕ یِمو کتھو منٛزِ کُنہ پٔتھ یقین، تس اوس افسوس زِ سو کیاز زِ چھ نہٕ تس راتھ، تِمہِ کیاز زِ بوٗزنہٕ تہنٛز اَخری کتھ۔ خبر کیاہ اوسُس وَنُن، خبر کُس راز اوسُس باوُن مگر بأوِتھ ہیوٚکُن نہٕ۔ سرس اُسی واریاہ سوال اَنٛدرٕ ووتھان تہٕ مشری والا کیمپ اوس از بیٚیہِ نیوز چینلن ہُنٛد مرکز۔ داہ، باہ چینلہٕ آسہٕ پنٕنی پنٕنی کیمراہ اتھ تہٕ

پٔنن پٔنن نریٹو ہتھ اورِ یور کران۔

دۆیمہِ دوہہ صُبحن آسہٕ اخبارس زٕ شاہ سُرخیہ، اکھ اَس لِلتایہِ ہنٛزٕ تہٕ دۆیم مائیگرنٹ چندرن ہنٛدِ اکہِ سکینڈٕلچ۔ امہِ دوہہ دزٕ ایہِ جۆمس منٛز رضا کار تنظیمہٕ تہٕ کینٛہہ سیأسی جمأژ سڑکن پیٹھ تہٕ بٕٹن خلاف کڈٕکھ جلوٗسہٕ۔

ہونٛہن تژ اَوِکھ اٹہٕ ہٕرِ نأل تہٕ ژٕیر تام رٗدی تمن کوچہِ کوچہِ پھرناوان۔ سرن یام یہِ خبر بوٗز، تمہِ کوٚر چندرن ہنٛد سکینڈل تہٕ لِلتایہِ ہُنٛد غأب گژھن پانہٕ وأنی کنکٹ۔ تمہِ گٔرۍ تم تمام ڈاٹس جوائن یمہٕ تس وِیدی اَسۍ۔ تس نِش گوٚو سورُے مامل عیان۔ تس باسیوٚ وزِ اصل مامل چھُ لُکو نِش واریاہ دوٗر۔ شاید چھُ لِلتایہِ پان چھپہِ دِیتُمت، اگر تہِ پوٚز چھُ، لاش کتہِ چھےٚ۔ سوالہٕ منٛزٕ اوس سوال وۆتلان تہٕ فی الحال اَسۍ لُکھ سرکأرۍ بیانس پژاران تہٕ کیمپہٕ رِکس پژتھ ٹینٹس منٛز اوس بس یی بحث چلان، کانٛہہ اکھا اوس نہٕ لِلتایہِ ہنٛزِ ماجہِ مألس دِلاسہٕ دِوان، تمن اوٗش وَتھراوان، کانٛہہ اوس نہٕ تمن وَنان زِ لِلتا ییہِ واپس، اَخر سو ہےٚ رٕژ کوٗر چھےٚ۔ لِلتایہِ ہُنٛد مول اوس اَندرے شژ پیٛومُت، سہٕ اوس نہٕ کانٛسہِ بُتھ دِیُن لایق رٗدمُت۔ بوے تہِ اوسُس رس رِکسر، کانٛسہِ اوس نہٕ سمجھ یِوان زِ اَخر کیاہ سپُد تس۔

ییٛلہِ سِرۍ یہِ لوٗس، کتھن لوٚگ تھوڑا دب مگر اَتھی ستی گییہِ پُلسہٕ پارٹی بیٛیہِ نمۆدار تہٕ نیٛوکھ لِلتایہِ ہُنٛد مول پانس ستی سارِوے سوٗنچ زِ پُلیسن چھےٚ لِلتاژ ٹُتھ اَنی مژ، ووٚنی کرنس مُچلکس پیٹھ مألس حوالہٕ۔ کیمپس منٛز اَسۍ

سأری ووٚنی لتس پٔژاران تہٕ وُچھن یُتھ ہان زِ سو کمہِ بتھِ اٚژِ اندر۔ اَڈبو اوس فأصلہٕ نیوٚمُت زِ یمن ستی گوٚ وبائیکاٹ کرُن یا گوٚ وریلیف کمشنرس وٚنن زِ یم کڈُکھ ییتہِ تہٕ گُنہٕ بدل جایہِ نِکھ۔ یم کرن ییتہِ ساٰنہٕن شُرٕ ہن، ماجہٕن، بٔینٕن بُرباد۔ یَمے کیتھ آسہٕ ژووا پاسیٚے سپدان تہٕ شیٚچھ وأژ زِ لِلتایہٕ ہنٛز لاش کھأجکھ نہرِ منٛز۔ ووٚنی چھے پوسٹ مارٹم خأطرٕ ہسپتال واتناونہٕ آمُژ۔ راتھ آسہٕ کُنی گرِژھ نہٕ پوسٹ مارٹم، اَوے چھُ راتس پٔژارُن۔ امہِ خبرِ ستی گوٚ و سورُے ماملہٕ تبدیل، سأری نریٹو موکلیٚے پأنی پانے خاصکر تِم یم کس تام مسلمان لڑکس تہٕ مِلی ٹنٹن ستی جُڑتھ اُسی۔ ووٚنی رُوٚ داکھ سوال زِ لِلتایہ کیا زِ کُر خودکُشی۔ لِلتا اُس سبٹھاہ زِندٕ دِل، سو اُس زِندٕ روزُن یژھان۔ آخر کیاہ سپُد تیُتھ زِ سو گیہِ خودکُشی کرنہٕ خأطرٕ مجبوٗر۔ اتھ منٛز تہٕ دِژکھ تام کرٕ نکھ زِ اتھ پتہٕ تہٕ آسہِ یہوے عشق۔ مگر اصلی جواب اوس بس سرِس نِش، تُسی یوت اوس فِکرِ توٚرمُت زِ سپُد مُت کیاہ آسہِ۔ سکینڈل نوٚن نیرِتھ آسہٕن واریاہ بٔڈہٕ تہٕ واریاہ افسرامہِ رُکس زَدس منٛز یوان تیچ وأحد گواہ لِلتا اُس۔ یمن سارِنے ہُنٛد یژتھ بچاونہٕ باپت دیُت تمہِ پٔنُن پان بتھِ۔ سرِس نِش ہیوٚتُن لِلتایہِ ہُنٛد قد بڑُن، حالانکہِ تمہِ اُس سرٕ مشکل اِمتحانس منٛز تہٕ ترٛأوُمُژ۔ ووٚنی اوس سارِنے گاش پِنگ اِنتظار۔ سأری اُسی ووٚنی لاشہِ پٔژاران۔ دوٚیمہِ دوہہ بجیہِ باہ، سِری یہ اوس پنٛنس کمالس پٹھ زِ لِلتایہِ ہنٛز لاش ہتھ گیہِ ایمبولینس کیمپس منٛز دأخل۔ اَمی دوہہ سپُد او ہُنٛد دٕہہ

سنسکار تہٕ مگر یِمہٕ وِزِ تس شرٛان دِٕنچ وأری آیہٕ سرٕ تہٕ ژایہٕ باقی زنانن ہٕتی تس شرٛان دِنہٕ۔ سرن دِژ شرٛان دِوان تس سأرِ ہے جِسمس ژھأنڈ زِ زخمن ما چھُس کُنہٕ مگر تو ہنٛد جِسم اوس بلکُل صاف، زخم یِم تہٕ آسہٕن تِم أسی شاید أندرٕ۔ سرن سکھرأو یہٕ مہاریٛنہٕ ہنٛدی پأٹھٕ تہٕ کتھن تام وُنس کنس تل "ییٛنہٕ کانٛہہ ملالہٕ روزی میٛون، مےٚ چھُکھ ژےٚ کرتام معاف کۄرمُت"۔ تمہٕ دِژ یہٕ وُنتھ للتایہٕ ہنٛدِس بُتھس کُن نظر، تس باسیوٚ تمہٕ بۄزیہٕ کتھ تہٕ تس آوہلکہٕ اُسن، امہٕ پتہٕ کرِ سرن أچھ بند تہٕ وأژ گرٕ۔ امہٕ دۄہہ لۄگ سارِنٕے سوالن ژھۄن ، سأرِے چھل پھل زن گییہٕ ختم۔ سرس تہٕ رۄد أندرٕ واریاہس کالس یہٕ افسۄس زِ سو کوٚسہٕ کتھ أس یوٚسہٕ للتاپنٕہٕ زندگی ہنٛدِ أخری دۄہہ تس ونہٕ آمٕژ أس۔ یَپأری ہیوٚتُن کملاوٕتی ہُنٛد صحت وارٕ وارٕ خراب سپدُن۔ کیٛنہہ ٹیسٹ کرنأوِتھ ییٚلہِ سو ڈاکٹرس نِش وأژ، تِمَو وُنس زِ چون شۄشہٕ نور چھُ نوزُک حالتس منٛز۔ أمِس پتہٕ کیٛنہہ مزید ٹیسٹ کرٕنی یِمن منٛز ایکسرے تہٕ شأمل اوس۔ ڈاکٹرن کۄر ٹی بی ڈائیگنوز تہٕ تِمَو آیہٕ کۄرُن یِلاج شروع۔

یَپأری دژایہٕ اجے لیس تہٕ مہاراشٹرکس أکس جان کالجس منٛز سیٖٹ تہٕ بہتر سٹریم تہٕ میٖجس، سافٹ ویٖر اِنجینرنگ۔ کیٛنٕژ دۄہ ووت سُہ مہاراشٹر ییٚتہٕ تِمَو کالیجک ہوسٹل رۄٹ تہٕ لأجن باقأعدٕ پرٛھأے۔ أتھی ہٕتی ووت مشری والا کیمپس رخصت کرنٕک وَخ تہٕ۔ سرٕ گییہٕ گوڈٕ انوارِ

پُرکھۄ کوارٹرس پٮ۪ٹھ، تتہٕ کرنوٗ ن رنگ بیترٕ، لبہ سجاوٕن پننہٕ آیہٕ تہٕ رُت ساعتھ وُچھتھ کوٚ رُکھ مِشری والا پٮ۪ٹھ پرکھو شِفٹ۔ شِفٹ کرنہٕ برٛ وٗنہہ پھیر سرٕ اکہٕ اکہٕ ٹٮ۪ٹن تہٕ سارِنے ہیوٚتُن اِجازتھ، پٮ۪نس ٹٮ۪نٹس تہٕ پٮ۪یہٕ پرن، درواز کوٚ رنس بند تہٕ پوٚت نظر دِنہٕ ورأے کھٕتی نیٚبرٕ کنہٕ آٹو وٗس تہٕ تھکھ کوٚ ڈُکھ پُرکھۄ۔ آٹو وٗس کھسنہٕ وِزِ باسیہٕ سرس لِلِتا زن کمہٕ تام ٹٮ۪ٹہٕ کہٕ کوٚنہٕ پٮ۪ٹھ لتس بائٔ کران تہٕ اِشارو ٚستی ونان، ''وۄنی رٲزی زِ خوش، یہٕ یٮ۪تہٕ سپُد تہٕ ترٛٲوی زِ یٮ۪تی۔'' یہٕ ٲخری تصویر ہیتھ ژایہٕ سرٕ ۳۰۳ نمبر کوارٹرس منز تہٕ کوٚرُن زندگی ہُند اکھ بیا کھ دور شروع۔ پُرکھۄ تہٕ اوس سبٹھاہ بوٚڈ کیمپ یُس کأشرٕ ہن مائیگرٮ۪نٹن ہٕندِ خأطرٕ بناونہٕ اوس آمُت۔ اتھ منز اوس اکھ کمرٕ، کِچن تہٕ کِچنس ستی بیہنہٕ خأطرٕ بیا کھ اکھ لوکُٹ کمرٕ۔ منزس داہ باہ فُٹہٕ آنگُن تہٕ ٲتھی ستی واش رۄم۔ وُچھو ہے تہٕ جاے ٲس ٹیٚنٹس برابرٕ ے مگر کپرٕ وٚ اوس نہٕ۔ یہ اوس سیمٮ۪ٹو تہٕ ششترٕ و، مظبوٗط تہٕ محفوظ۔ پٮ۪ٹھ اوٗسس چھت تہٕ یہ یمہٕ کِنہِ گرمی نِش تھوڑا راحت تہٕ ممکن اوس۔ کشیرٕ ہٕندِ پرٛتھ کُنہٕ علاقکی بٹہٕ ٲسی اتھ کیمپس منز موجوٗد۔ سرس ٲسی وۄنی کپوارکی ہمسایے، ییم ٲسی برٛونٛہی اور بسنہٕ آمٕتی۔ پُرکھۄ ٲس سبٹھاہ بڈٕ بستی یٮ۪تہٕ کأشرٕ تہذیبہٕ چہ مختلف شکلہٕ پرٛتھ تنگ کوچس منز لبنہٕ آسہٕ یوان۔ نیٚبرٕ کنہٕ ٲسی بٹَن ہٕنزٕ ضرورتہٕ نظرٕ تل تھأوِتھ واریاہ دُکان تہٕ پٮ۪یمٕتی۔ تِکیازِ جلایہٕ وطنی ہٕندِس اتھ حالتس منز تہٕ اوس بٹَن چندس منزٕ ے اتھ آسان۔ وُچھو ہے تہٕ بٹَن ہٕنزٕ یہٕ

مائیگریشن بنیہِ جومہ کٔین بسکینن، دُکاندارن، کاروبارٕن ہٕنٛدِ خاطرٕ وردھان۔ زمینس بنٛیوسون، یِمن مکانن کُن وُچھن تہٕ خوش کرِ ہے نہٕ تِمنے مکانن ہٕنٛز کرائے وأٔژا اسمانس۔ گُپن گان تامٕ ٹِکھ کرایہِ پٹھ، بہر حال بَٹہٕ تہٕ أسی مجبور یِیمہِ کَنہٕ نہٕ تِمو اُف تہٕ کوٗر بلکہ رؤدی ہمیشہٕ کلہٕ نوٚمرِتھ۔ أنٛدرِم ضرب تھأوِکھ أنٛدرٕ یوٚ تام مشرٕ بہٕ لاریوٚکھ۔ لگ بھگ گٔیہٕ پنٛژاہ فیصد بزرگ آبأدی ڈِمینشیا بیمارِ رہنٛدی شکار۔ یِمن گرن منٛز امہٕ قسمٕچ بیمار دأری ظأہر سپٕز، تِم گرٕ بنٛیہِ جہنم۔ عجیب لاچأری أس ژٕوواپاسیٚے، پنٕنٛ انگ أشناو کٔیاہ، پنٕن پان پرٛزناوُنہٕ نِش تہٕ کوٚریمو اِنکار۔ وجہٕ دی بحران ووٚتلیوٚو۔ پوٗرٕ قوم گوٚو اکہِ نتہٕ بیٚیہِ رٔنگی اثر اندازتہٕ المیہ رؤدزِ اکہِ قومہٕ چہِ بدحألی منٛز گوٚو بیٚا کھ قوم ترقی پرٛاوان، خوشحال سپدان۔ یوٚ دوٚے پگاہ تاریخ یہِ باب مشرٕ، توٚہہ چھُ حق پرٛژھنُک، توٚہی پرٕژھی زیوٚس تکیاہ زٕ پگاہ چھُ تُہنٛد۔ خأرمیون مسلہٕ اوس نہٕ یہِ، یہِ وُژھ ٹلی کتھ تہٕ بہٕ تہٕ دؤریوٚس تھوڑا۔ أسی چھِ پرکھوکیمپ کَس ۳۰۳ کوارٹرس منٛز بیٚتہِ سرِ روزان چھیٚے۔ رٕتھ کھنڈلوگ سرس اتھ محلس أنٛزی منٛزی گرٕژھنس۔ پنٕنہِ شکلہِ تہٕ ورتاوٕ ہٕتی گٔیہِ سوٚ یکدم محلس وِیٚز، خاصکر کپوارِ کٕین ہمسایِن۔ اتہِ تہٕ اوس موٚ مختصر عیال۔ بأژٕ تہٕ شُری زٕ، شُری أسی مگر بڑٕی۔ أکس اوس روپ کِشن ناو، سُہ اوس دؤردرشنس ہٕتی کٔیاہتام کران تہٕ کوٗرٕ أس کالیجہِ پران۔ تٔس کُن وُچھتھ اوس سرس تہٕ جوش یِوان زِ سوٚ تہٕ گرٕژھ ہے کالیج، آزأدی سان

پھیرِ ہے تھورِ ہے۔ اکھ دوہہ ریُو امہِ یہِ فأصلہِ زِسو کرِ پٔنٕز ڈگری مکمل۔ امہِ خأطرٕ آسہِ کینٛہہ سرٹیفکیٹہ سرینگرٕ پیٹھٕ انناونہِ یتھ منٛز تٔمس روپ کِشنن مدد کوٚر۔ اٰخر رٔیُو تمہِ مولانا آزاد میموریل کالیج کِہن مائیگرٔنٹ کلاسن منٛز دأخلہٕ تہٕ وونی اٰس سوروپ کِشنہٕ بێنہٕ ستی کالیج وَسان تہٕ تہٕ کھسان تہٕ۔ کالیج گژھنہٕ کنی گیہِ سرس نٔو وومید بیدار، تس باسیوو زِ تس میٲل پٔنن ماحول واپس، تس میج سوآزاٰدی یێمہِ خأطرٕ سوتَنہٕ کرٛ پیشان اٰس۔ مشری والا کیمپ بنیُو وارٕ وارٕ پَتھ کال، سُہ پَتھ کال یتھ تہٕ سو زانٛہہ یاد اٰس کرُن یژھان۔ چھُٹێن منٛز اوس اجے تہِ بمبیہِ پیٹھٕ اوریوان تہٕ تٔمن دوہن اٰس گرس منٛز زیادَے چھل پھل آسان، تٔمن دوہن اٰس نٔھسی اتھ گرس تہٕ سرس گتہٕ گیوٚرکران۔ اجے اوس مکمل بدلیومُت، تس اوس تھوڑ انێبرِم ہَوا تہِ لوٚگمُت تہٕ تھوڑا اپنٔس قأبلیتس پیٹھ تہِ فخر یێمہِ کنی سُہ وونی کتھٕ اوس کم کران۔ برینڈِڈ پکوان ہنٛز اٰسس کمزوٗری تہٕ امہِ کنی اوس سُہ سبٕٹھاہ جلد نوکری تہِ کرٕنی یژھان۔ کالجس منٛز اوس کیمپس سلیکشن تہِ سپدان تہٕ اٰمس اٰس پوٚرٕ وومید زِ تعلیم ختم سپدنس ستی گژھ سُہ کُنہِ بجہ کمپنی منٛز دأخل۔ یہِ اوس ویسے طے۔ ترقی میلنس ستی اٰس کأشی ناتھس دفتری ذِمہ دأری تہِ واریاہ بڑیمٕژ، وونی اوس تس دوہے دفتر گژھن پیوان، گھیے اٰسس آفسچ گأڑی ثلان ترٛاوان تہٕ گھیے اوس میٹاڈورس منٛز تہِ گژھان۔ یێمہِ دوہہ تس دفترٕچ گأڑی یوان اٰس تمہِ دوہہ اوس سرس باسان زِ تو ہنٛد مول چھُنہٕ

کمِشنر ہِنٛد خوتہٕ کم کیٛنٛہہ۔ سورُے گوٚو خوٚشی سان سپدان مگر اکھ کتھ اُس لگاتار پریشانی ہُنٛد وجہ تہٕ سُہ اوس کملہِ ہُنٛد صحت۔ تس اوس وزن دوہ پتہٕ دوہہ کم گژھان، ہکتھ موکلان تہٕ بوچھِ تہِ اُس ووٚنی لگ بھگ ختم گاٚمٕژ۔ یِمہٕ سارے کتھٕ آسہٕ کُنہِ خطرناک بیمارِ کُن اِشارٕ کران۔ ڈاکٹر اُس دوادِوان، مٕژی مٕژی کیٛنٛہہ ٹیسٹ تہِ کرناوان مگر مکمل یِلاج اوس نہٕ کُنہِ جایہِ سپدان۔ ماجہِ ہٕنٛزِ بیمارِ کنی اُس سرس کالیجہِ پتھ گرِچ ساٚرے کاٚم کرِنی پیوان تہٕ آتھوارِ دوہہ اُس نہٕ سوٚصبحہٕ پٮ۪ٹھہِ شام تام کُنہِ تھک کڈان۔ کملاوٕتی اُس لوکٹس کمرس منٛز بِہتھ اُچھ پھِرِ پھِرِ تس وُچھان روزان۔ کُنہِ ساعتہٕ اُسس پانس نش بیہناوِتھ بُتھس فش ہِن دِوان تہٕ وِنان۔

"بہٕ چھس کوٗری سبٹھاہ شرمنٛدٕ چانہِ۔"

"خبر کیاہ زِمی۔"

"مےٚ ہیوٚک نہٕ چانہِ خاطرٕ کینٛہہ تہِ کٔرِتھ۔"

"ژٕ کیاہ کرہکھ، قسمتس تہِ گژھیا لیکھتھ آسُن کُنہ نہ......"

"وُچھی سُہ ماسٹر جی تہِ زن دزاو اپزیوٗرُے۔ پوٚت نظر تہِ ما دِژن۔"

"کیاہ پےٚ کیاہ دلیل گیس۔ اُلی ناش یِیلہِ گژھان چھُ تیٛلہِ چھُ یی سپدان، پٮ۪ٹھہٕ تہِ چھِ راوان۔" امہِ پتہٕ گُرسرن رٹِھ کھنٛجہِ ژھوپہ پتہٕ

وُ ژھ بیٚیہ ماجہِ گُن،

''مےٚ موٚشرُ ے پٔنٕن پتھ کال ممی، ژٕ تہٕ مُشر وونی۔ سوچ زِ اُسی زاے اُزی تہٕ اُزی کہٕ پیٹھٕ چھُ زُون۔''

''مگر میٲنی کتھ مابی پچھےٚ وونی تہٕ کرِنچ۔ یہٕ چھبس پٔنٕن پتھ کال ہبتھ کتھ تام ژٕھس پژاران۔''

''وُنہِ گژھ ڈیڈی بیٚیہ وٗری یہِ ریٹایرتہٕ ژٕ چھکھ لٹس پانژن وٗری ین اکنژھ۔ سونچ ژےٚ کوتاہ ساتھ چھےٚ مےٚ دیُن۔''

''دیَن یوٚ درُت کوٚ ربیٚیہِ وٗری یہِ نیرَ کھ ژٕ پٔنٕن گرِ گُن۔''

اتھ پیٹھ گرسرن ژھوپہ تہٕ مأج وٗژھس بیٚیہِ بتھِس پھَش دِوان

''ژٕ کربس تیأری مےٚ تژاونچ، مُشرٕنچ۔''

''سوٗرُ ے ہیکہٕ تژ اُتھ، مُشر اُتھ مگر ژٕ کتھ پأٹھی تژاوتھ، مُشر اوتھ سُہ تہٕ یتھ حالتس منز۔''

''بےٚ عقلی! دَے چھُنا، سُہ کرِ چارٕ کانہہ نتہٕ کانہہ۔ میٲنی فکر مہٕ ہےٚ، ژٕ نیر پانس۔ ژےٚ وُچھتھ لوکچارٕ پانہٕ پیٹھٕ دٔ دوَنہٕ۔''

''بتھِ آسہِ ضرور بہارممی۔ پٹوٗ جی کرِ نوکری۔ اگر بمبیہِ فلیٹ ہیوٚتُن، اُسی سأری گژھوتوٗری۔ تتہِ چھُ موسم جان آسان، نہ زیادٕ ترتہٕ نہ زیادٕ گرم۔''

امہِ پتہٕ گرسرن ژھوپہ، بتھِس پیٹھ زن وو تلیَس نا ووميدی۔

ماجہِ گوٚ وامیٹھ احساس، "سرَ ے کیٛاہ دلیل، ژٕ کیٛا زِ گیکھ پریشان۔"

"یوٚ دوَے بمبیہِ گۓ، پنٕنہِ کشیر دوٚ رزیٛا دَے۔"

"وُنہِ چھُ اتھ واریاہ وَخ۔" امہِ پتہٕ گیہِ ژھوپہٕ، سرٕ تہٕ گیہِ کتھ تام سوچس تہٕ أتھی منٛز گیٛس ماجہِ ہٕنٛز آواز کنن،

"دوٚیمے ہے سرَ ے، ماٗلی چھُنے میٛانہِ ناوٕ اکھ پاس بُک کھوٗلمُت، سُہ چھے ماٗلی سِندِ بن کاغذن منٛز۔ تتھ دِتہٕ نظر کوتاہ پونٛسہِ چھُ تتھ منٛز۔"

"تژ اوی ووٗنی یمہِ کتھہِ وُنکین، ییٛہِ کانٛہہ کتھ کر۔"

"نائے تیٛلہِ کرَونا تژٕ ھے تیاٗری۔ کم سے کم اَنٕہ ہے پننوٕ اَتھو ڈیٚجہِ ہور۔"

"گوڑٕ چھالڑکہٕ ژھاژن رِکنہٕ ڈیٚجہِ ہور۔ پاٗنٛسہٕ تُلوٗ تہٕ انوٗ ڈیٚجہِ ہور مگر لڑکس کیٛاہ کرَو۔"

"سُہ تہٕ بنہِ، مےٚ چھُ دوٚن ژوٚن منٛزِم یار بن دوٚ نمُت، کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ رِشتہٕ ییٛہِ ضرور۔ از أسسَے بہٕ یتھ مالہِ جُف تہٕ طاق وُچھان۔ اِدٕ پرٕ تھ وِزِ اوس طاقلُے آسان۔"

"ممی کیٛاہ چھکھ سونچان، یِم پرٕ اَنی خیال تژٕ اوٗکھ ووٗنی۔" سرن رٕٹ ماٗج نالہٕ مَتہٕ، اَتہِ باسیوٗ تس بس أڈی جہِ کرٕ تۍ، تس گوٚ وہاٗبتھ۔ سوٗ ژج پتھ۔ ماجہِ دِژ سرس بتھِس کُن نظر، سوٗ اٗس لیٛد رِہمٕژ۔

"وُنےٚ نا زیٛادٕ وَکھ چھُنہٕ۔"

یہِ کتھ رۆزسرس أنٛدری کۄران، تس باسیٖو وزِ پزی چھُنہٕ ممی زیٚادٕ وَخ تِکیٚازِ سوٚأس وارِ وارِ موژان، کأشی ناتھ تہِ اوس ازکل دفترٕ زیٚادٕ اۆر روزان۔ سُہ اوس ووٚنی اکثر شامن ژیٚری گرٕ واتان تہٕ صُبحن گاش پھولنہٕ نیران۔ اتھ منٛز گوٚو تس مُشتھے زِتس چھُ ستی بوج تہٕ کانٛہہ۔ تس اوس منٛزٕ یہِ تہِ خیال یِوان زِ سُہ اوس لوکٹیٚے پوسٹس پیٹھ ٹھیکھ، یٚلہِ دِژکھ تس ترقی تہٕ دولابن منٛز کوٚرکھ گیر۔ وَخ گوٚو ژلان، سرن لوگ ننھسی ہُنٛد یُن گژھن۔ اکہِ دوہہ شامن آسہٕ دوٚنوٚے چھٹس پیٹھ کتھٕ کران زِ ننھسی ہُنٛد بوے رۆپ کرِشن تہِ پیوٚ واوٕتے وأتتھ۔ تِتھے سرن رۆپ کرِشن وُچھ تمہِ پرٕ ژھتس یکدم۔

''ازأسِ ونا دۄ رَدرشن گأمتی۔''

''آ۔ بس تورَے چھُس پکان۔ اَسہِ چھُ رتٕبس کھنڈس ووٚنی سناسر گژھن۔''

''کیٚازِ؟''

''شوٗٹنگ ہے آسکھ بیٚیہِ کیٚاہ۔ أمِس چھاز انٛہہ گرِہٕنس فُرصَتھ یِوان۔''

''گرِ ہتھ تہِ کیٚاہ چھُس کرُن ننھسی۔ مزٕ چھُو توٚہہ روپ جی، کم سے کم یِیمہِ گرمی نِش میلِوٚ راحت، دَپان سناسر چھےٚ جان جایہٕ۔''

''پکھ ژِ تہٕ۔''

''بہٕ! خبر کیٛازِ۔''

''ژٕ ہُلکھ ڈراماہن منٛز کاٗم گرِتھ۔''

''بے کیٛازِ تہٕ نَنھٕ کیٛازِنہٕ۔''

''اتھ گژھ تھوڑا اشکلہِ منٛز گلیمر آسُن۔''

''چون مطلب چھاہٕ چھُنہٕ۔'' نیٛہٕ وُ ژھ شرارتہٕ سان بھاےٚیس کُن۔

''میٛون مطلب چھُنہٕ تہِ، شکل چھےٚ ژےٚ تہِ اصل۔ مگر کیمراہس منٛز نیرِ سرلاجی ہنٛز شکل پھٕٹِتھ۔''

''اگر بہٕ ڈراماہن منٛز کاٗم کرِ، مےٚ کیٛاہ ترِ۔'' سو وُ ژھ روپ کرِشنس کُن اسان اسان۔

''پٕنُن فیس تہٕ بیٚیہٕ کیٛاہ۔''

''فیس کوتاہ آسہِ۔'' سرن پرٕ ژھ اِشتیاقہٕ سان۔

''کینٛہہ کرنہٕ بڑ وٕنٛہی لوگُتھ ژےٚ فیس ژھارُن، ژےٚ گژھی گوڈٕ آڈیشن، تمہِ پتہٕ یُوٚ دوَے پرڈیوسر ییٚژھ، سُہ ہیٚکی ژےٚ سپیشل فیس تہِ تھاوِتھ۔ ویسے میلنےٚ کم سے کم ترٛ ژےٚ ساس روپیہٕ فی اپی سوڈ۔ اگرترٕ واہ اپی سوڈ سیریَل آسہِ ژےٚ میلنےٚ لگ بھگ ژتجی ساس روپیہٕ، بیٚیہٕ مشہوٗری۔ یہٕ چھا کم۔''

''جان ہے چھےٚ سرَے، ووٕنی کیٛاہ چھےٚ ژےٚ کرُن، امتحان تہِ

دیُت ۔''

''نائے ننھے، اتھ ہے چھے پتہٕ کھُر یِوان۔ کانٛہہ نتہٕ کانٛہہ مسلہٕ ضرورو وتلان۔ ژھُنس بلاے، اَسی چھِ گری ٹھیکھ۔''

''وُنکین چھِ سرینگرٕ خاطرٕ واریاہ سیرِیل تہٕ فِلمہٕ بیتہٕ بنان، اگر ژٕے دِل مانی ژٕ ئنی زِ، بہٕ سمکھاوتھ ژٕ پرڈیوسرس۔''

''بھائے جانا پرڈیوسرتہٕ گژھ نا جان آسُن، میٲنی مطلب......''

''مےٚ تۄر چھون مطلب فِکرِ، سٲری چھِنہٕ ناکارٕ، کیٛنٛہہ چھِ سبٹھاہ جان تہٕ۔ بہٕ تیمی سٟنز کتھ کران چھُس سُہ چھُ واریاہ اصل۔ پۄ رمُت لیۄکھمُت تہٕ رُت اِنسان۔''

''ناوکیاہ چھُس۔''

''ژٕے کیاہ ناوس کرُن، تس چھُ وِنود کول ناو، جموں دۄ ردرشنس منز چھُ سُے ہاوُن باوُن لایق۔ یہِ کیندر چھُ لگ بھگ تٔمی شروع کۄرمُت، خاصکر ڈراما۔''

''چلو، سونچو اتھ کتھِ پٮ۪ٹھ۔''

امہِ پتہٕ دژ اوروپ کرشن، نَنھ تہٕ سرلجہِ بیٛیہٕ پنٛنن کتھن گُن، یہِ کتھ گیہِ تمن زن تہٕ مُشتھے مگر دِہماغہٕ رِکس کتھ تام کۄنس منز رۄ زِ یہِ زندٕ تہٕ پھاپھلان۔ اَمی دوہہ شامن ییٚلہِ سرٕ گرِ خبر بوزان اَس، تمہِ پتے لۄگ جموں دۄ ردرشنہٕ پٮ۪ٹھ ڈراما ''یہ منزلیں یہ راستے'' سرن وُچھ یہِ ڈراما سبٹھاہ

غورِ سان۔ سرس آوڈراماسبٹھاہ پسند، تس باسیہٕ یہٕ پننی کہانی تہٕ بناونہٕ رٔنگی تہٕ باسیوس دِلہٕ ہنٛد بوڈراماہو کھوتہٕ اصل۔ اخرس ییٚلہٕ ہدایت کار سُند ناو پوٚ رُن، تس آوروپ جی سنٛزن کتھن پٮ۪ٹھ یقین۔ ہدایت کار اوس وِنود کول۔

تس بڑیو واتھ ناوس پٮ۪ٹھ اعتبار، پرِ تیتھ۔ سورُے زوار یاہس کالس بس اَتھی کتھِ پٮ۪ٹھ سونچان زِتس پزِیا ڈراماہن منٛز کام کرٕنی کٔنہٕ نہٕ۔ سو اَس وونی بدنامی سبٹھاہ کھوژان، اوے اوس تس نِش بس اکُے سوال زِتس پزِیا کٔنہٕ نہٕ۔ یوٚ دوٚے جان پروڈیوسر میلہٕ تیٚلہٕ چھےٚ سو محفوظ، مگر توتہٕ چھُ یتھ سماجس جواب دیُن، بانہٕ ہتس یوٚ دوٚے ٹھانہٕ ہتھ دِمو، اَسہٕ ہتس کیاہ کرَو۔ یمن کیمپہٕ والین کیاہ ونو۔ یتہٕ چھُ ممکن زِجانہٕ سونچن، کانٛہہ غلط خیال ییگھ نہٕ۔ سرِ رٕوٗز لگاتار پرٛتھ کانٛہہ سوال ٹلان تہٕ پانٔے تمن جواب تہٕ دِوان تہٕ اَخرس واَژ یتھ نتیجس زِتس چھُ پننہٕ انمانہٕ زندگی زُوٗنک پرٛتھ کانٛہہ حق، تس چھےٚ پرٛتھ کانٛہہ آزادی۔ یہٕ چھنہٕ کانٛہہ ژوٗر زِ یگاہ پییہٕ کانٛہہ سزا اُٹلن۔ یہٕ چھےٚ بس اداکاری، تگہٕ تہٕ کامیابی، تگہٕ نہٕ تہٕ ناکامی۔ اتھ پٮ۪ٹھ گرٕتمہٕ اکہٕ دوہہٕ ماجہٕ ستیٚ تہٕ کتھ، تمہٕ گرٕگوڈٕ وار یاہس کالس ژھوپہٕ تہٕ پتہٕ وونس، ''وونی چھکھ ژٕ بٔڈ، ژٕ ہیٚکھ وونی یہٕ سوٗچتھ زِجان کیاہ چھُ تہٕ ناکار کیاہ چھُ۔ میانہٕ طرفہٕ چھےٚ نہٕ کانٛہہ ٹھاک۔'' امہٕ جوابہٕ ستیٚ بڑیہٕ تس ہمت، تمہٕ گرٕروپ جیٖس ستیٚ کتھ تہٕ ژٔنٛدرواریِ دوہہٕ دژایہٕ تسی ستیٚ

دٔ ر درشن ۔ دٔ ر درشنک دفتر اوس تالی موڑٕ تہٕ پرٕ کھٕ پٮ۪ٹھٕ اور واتُن اوس رژھاہ مشکل ۔ بہرحال وأتی یِم دٔ ر درشن ہِکس رِسپشنس منز ۔ روپ کرِشنن بناونو وپاس تہٕ ژاے دٔنوٚے اندر ۔ سرس باسیوٚ وٮ۪ہ عجیبے دُنی یاہ ۔ یِمن سوٗ ٹی وِیَس پٮ۪ٹھٕ وُچھان أس تِم أسی زِندٕ جاوید بڑٕ وٮ۪نہہ کٕنہِ اورٕ یور کران ۔ سوٗأس أندری پیٚتہٕ سونچان زِتس میلیٚا یِمن ہٕتی کأم کرنُک موقعہٕ، سو ہیٚکیٚا پزی آڈیشن پاس کرِتھ ۔ فی الحال وأتی تِم اکھ زیوٚٹھ کاری ڈور طے کرِتھ أکِس کمرس نِش یَتھ نیٚبرٕ کنہِ بورڈ اوٚیزان اوس ۔ روپ کرِشنن ٹُل پرٕدٕ تھوٚد، اِجازتھ ہیٚوٚتُن تہٕ ژاو اندر ۔ پانس پَتہٕ پٮ۪تہٕ ژأنِن سرلا تہٕ ۔ وِنود کول اوس کٮ۪تھ تام فائلہِ ہٕتی آوٗر، توٗ ہند اسسٹنٹ سُنیل جی اوس ٹیبلس ہٕتی کھڑا ۔ وِنود جیٚن وول پٮ۪ٹھٕ عأنک رٕژھا بون تہٕ أتھی ہٕتی ہوٗون دٔنوٚنی بیٚہنہٕ خأطرٕ ۔ دٔنوٚے بیٚٹھی اکھ أکِس نکھٕ، تام کرٕ وِنود جیٚن فائیل تہٕ بند تہٕ کٔرِن سُنیل جیَس حوالہٕ ۔ سُنیل جی دٕژاو فائیل ہٮ۪تھ نیٚبر ۔ وِنود جیٚن کوٚر پٮ۪ٹھٕ بند تہٕ لوٚگ روپ کرِشنس ہٕتی کٮ۪تھ کرنہِ ۔

"روپ جی ازٕ وُچھو واریاہہ کألی ۔ کیٚاہ دلیل ۔"

"یہِ مہارا اوس سرینگرٕ پٮ۪ٹھٕ وانی صأب آمُت، تِمنے ہٕتی اوسُس آوٗر ۔"

"لائٹہٕ وغأرٕ آسا تھٔوٕ نژٕ ے ۔"

"آہن مہارا ۔"

''ٹھیکھ گوٚو، اچھا یِم کم چھِ۔''

''یہِ مہاراچھِ سرلا جی، اَمِس مہاراچھُ ڈراماہَن منٛز کاٗم کرنُک سخ شوق۔'' سرن وول اتھ کتھِ پێٹھ گرٛ وکھ تِکیا زِ تس اَس پَے زِ رُوپ جی چھُ اپُزو نان۔

''کیٛا مہاراسرلا جی، رُوپ جی چھا پوٚز زوٚنان۔''

سرن کوٚر رکلہٕ سێتی آنکارتہٕ سێتی باسیٛوس زِ ونود جیٛس چھِ اَندرِم کتھ تہِ فِکرِ تران۔ اَتھی سێتی کوٚڈ ونود جیٛن الماریٚ منٛزٕ کاغذ وُرق اکھ تہٕ پَلنوٗن رُوپ جیٛس کُن۔

''یہِ فارم بَرِ وٗن وُنی، پگاہ کرِ یہِ یمن سپیشل آڈیشن۔ یہِ چھُس وُنکلِن اکہِ نوِ سیریلچ کاسٹنگ کران، ممکن چھُ یہِ گژھ تتھ منٛز بُک۔'' یہِ وٗنتھ کوٚر تِمی الماریِ درواژٕ بند تہٕ وۄتھ تھوٚد،

''رُوپ جی مے چھِ ریکاڈنگ، سرلا جی چاوِ وٗن چاے، بہٕ وَنہٕ سُنیل جیٛس سہ انناوِ چاے یۄرِ۔''

وِنود کول دژاو کمرِ منٛزٕ تہٕ سرس باسیوو یہِ چھُ بے شک بدل قسمُک اِنسان۔ یہِ چھُ سہ یس بس پنٛن منزِل، پنٛن مقصد ٹوٹھ چھُ تہٕ اتھِ یوان چھُ۔ باقی چھُنہٕ کینٛہہ تہِ معنے تھاوان۔ دوٚیمہِ دوہہ گوٚو سرس سپیشل آڈیشن، سوٚ گیہِ پاس تہِ ونود جیٛن دیُت تس مبارک تہٕ سێتی میوٗل تس سیرِیلس منٛز اکھ اہم رول تہٕ۔ ریہرسل تہِ گے شروع تہٕ تس میوٗل موقعہٕ جومہِ کہٕن تہٕ گشیرِ

ہِند بِن برٔہن برٔہن اداکارن سمکھنُک ، تِمن ہٕتی کأم کرنُک ۔ یِم سأری اداکار أسی وِنو دکولس پٔنن گُرو تسلیم کران ۔ شاید أسی تِمی یِم سأری اتھ کُن لأگی مِتی تہٕ اوٚے أس أمِس جوٚمِس منٛز اکھ خاص پہچان ۔ سرٚس بنٛیو ودوٗردرشن وونی بیا کھ گرٕ، سوٗ أس سُلہِ واتان تہٕ پتہٕ ڈیوٹی روٗمس منٛز پرٛاران، اتہِ سپز أمِنز ملاقاتھ پیارے لال ڈیوٗٹی آفسرس ہٕتی ۔ وٕبسے سمکھے أسی تَس گوڈَے مگر تو ہِند کردار چھُ اصلی یَتی زاینُن لبان ۔ پیارے لال اوس سرٚس وُچھتھے چاے انناوان تہٕ پتہٕ تس ٹٔلی ٹاربو وُچھان روزان ۔ سرٕ أس یہِ تو ہِند ٹٔلی ٹاربو وُچھُن سبٹھاہ اینجوائے کران ۔

وُچھان وُچھان پرٛأو سرن بحیثیتِ اداکارہ سبٹھاہ کامیأبی ۔ وونی أسی کشیرِ پٹھٕ تہٕ پرٛ ڈیو سریوان تہٕ تس ٹُک کران ، حالانکہ یہِ سلسلہٕ اوس اوٕ موکھٕ تہِ شروع سپدمُت زِ مائیگرٛنٹ آرٹِسٹن روزِ کأم جأری ، تِمن روزِ پٔنن شوق جأری تہٕ بیٚیہِ میلکھ تھوڑا پأنسہٕ تہٕ یٚیمہ کِنی تِہنز معأشی حالتھ بہتر ہیکہِ سپدِتھ ۔ یہِ اوس سبٹھاہ سوٗنچتھ سمجتھ نِنہٕ آمُت فأصلہٕ تہٕ اَمی فأصلہٕ ہٕتی گٔے جوٚمِس منٛز کأشری اداکار بجاہ، پٔنٕنی بہوٗ دی تہٕ پٔنٕنی پرٛ زنتھ ہیچک بنأوِتھ ۔ سرٕ تہِ أس وونی امی کاروانٕچ اکھ مُسافر، سوٗ تہِ أس وونی ڈراماہو ذریعہِ وارِیاہ کماوان ۔ قدرتہٕ اوٚسُس اتھ مأدانس منٛز وارِیاہ برٛیٹھو مُت یٚیمہِ کِنی سو وونی پٔننہِ آیہِ روٗل أس لکھناوان ۔ اکثر لِکھأری أسی تَسی نظرِ تل تھأوِتھ پٔنٕنن ڈرامہن تہٕ سیرِیلن منٛز مرکزی کردار تھٔران ۔ سرٚس أسی سٕخ منگ ، تس أس

سِکر ہِن پرزنیس تہٕ زبردست تہٕ سبٹھاہ کم وختس منٛز یے بناوٗ تمہٕ وُچھن والین ہِنٛد ہِن دِلن منٛز پنٛنی جاے۔ مگر یم سیرِیَل تمہٕ وِنود کول سٕنٛدِس ہدایتس منٛز کٔرِی تِم گے زیادٕ مقبول۔ سرس تہٕ اَس تس ستی کام کرٕنی خوش کران تِکیازِ سُہ اوس واَحد پروڈیوسر یُس پنٛنہٕ کامہٕ ستی مطلب تھاوان اوس، باقی اوس نہٕ کُنہِ چیزس کُن کانٛہہ توجہ دِوان۔ تس وُچھتھ اوس سرس اکھ عجیب احساس أندرٕ ووتلان، تس اوس حوصلہٕ ہُران۔ تس اوس زندگی ہُنٛد اصل معنے سمجھ یِوان، تس اوس پنٛن کرم صاف نظرِ گژھان، سو اَس پنٛن پان پرٛزناوِتھ ہێکان۔ شاید اَسی اداکارتس اوے گُرومانان۔ سرن تہٕ اوس سُہ خبر کرٕک گُرو تسلیم کوٚرمُت۔ ڈیوٹی روٗمس منٛز اوس ڈیوٹی آفسر پیارے لال اکثر تس ونان، "بہو، تُہنٛد گُرو چھُ ریکارڈِنگ ستی آوُر۔" سرٕ اَس اکثر ڈیوٹی روٗمس منٛز تس پرٛاران، امہِ دوہہٕ تہٕ بیٹھ سو اَتی، پیارے لال کرِ ہے کنٹین چایہٕ خاطرِ فون مگر تمہٕ برٛونٛہہ ژاو وِنود کول ڈیوٹی روم۔ سرٕ گیہِ کھڑا تہٕ نمسکار کٔرِتھ پرٛژھنس وِنود کولن،

"پیارے لال جیٖن اناوٗ نا چاے، اَہنٛز چاے چھےٚ مایہٕ بُرٛژ آسان۔" اتھ پیٹھ وۄشلیو پیارے لال تہٕ سرن تھووکلہٕ بون کُن۔ وِنود کولن ووٚن سرس،

"پکو سرلاجی میانِس کمرس منٛز بہٕ تہِ آس۔" امہِ پتہٕ کڈ سرن کُنی دٔو تہٕ کھۄژ ہیرَن دورِ، زیوٗٹھ کاری ڈور طے کٔرِتھ واَژ تُہنٛدِس کمرس

مٹز۔ سُنیل جیَس اِجازتھ ہیتھ ہِٹھ أ کِس کُرسی پٹھ تہٕ تام پیوٚ وِنود کول تہٕ وأتتھ،

''سرلا جی توٚہہ پیٚیہِ برابر أکِس رٔتس اسہِ ستیٚ سنا سرِیُن۔ رول چھُ تُہنٛدِ خأطرٕ لیکھنہٕ آمُت۔ توٚہہ یوٚ دوٚے گرِ کِبن اِجازتھ ہیوٚن آسہِ، تمن ہیٚیو تہٕ مےٚ وٕنو۔'' وِنود کول اوس ووٚنی پننہِ کُرسی پٹھ بِہتھ شاید سرٕنس جوابس پرٛاران۔

''توٚہہ ستیٚ ہِنس چھُنہٕ مےٚ کانٛہہ ٹھاک، نہٕ چھُ مےٚ کأنٛسہِ پرٛژھُن۔ بہٕ چھُس تیار۔''

''گُڈ۔ سُنیل جی یمن دِیِو سکرِپٹ کاپی۔ یہ چھُ پنٛداہ اِپی سوڈ سیریَل، ''گُلنار''۔ یہِ چھُ امین شاکر صأبن لیوٚکھمُت۔ تمَو چھُ خصوصی طورٕ تُہنٛد ذِکر کوٚرمُت، شاکر صأب چھُ مےٚ دوست اوٚکنی ہکہٕ نہٕ بہٕ توٚہنٛد پھِرِتھ۔''

''سر توٚہہ ستیٚ کأم کرنہٕ خأطرٕ چھُس بہٕ ہمیشہِ تیار۔''

''خبر کیاہ زِ؟ ازکل ہیکو توٚہی میون سیریَل ٹھکرأوِتھ تہٕ، توٚہہ چھےٚ ازکل واریاہ منٛگ، پرٛتھ کانٛہہ چھُ توٚہہ کاسٹ کرُن یژھان۔''

''تہٕ بہٕ چھُس پانہٕ تُہنٛدِس ڈرامہس منٛز کأم کرٕنی یژھان۔''

''تی تہٕ چھُس بہٕ زانُن یژھان، کیاہ زِ؟''

''مےٚ تگِہ نہٕ امیک جواب دِیُن سر، یِمہِ دوٚہہ بہٕ تیار سپدہ بہٕ وِنود

تو ہے ضرور۔''

''او کے، پگہکہِ پیٹھِ چھُ مےٚ ریہرسل تھووُمت، تو ہے ماچھےٚ پرٛابلم کانٛہہ۔ تو ہے چھُنا دوٗرتہٕ واتُن آسان۔ ویسے سرلاجی تو ہے پرٛووَنی گاڈی تھاوِنی۔ رِکنہٕ گاڈی چلاوِنس چھِہ کھوژان۔''

''نہ سر۔''

''تیٚلہِ؟''

''بس تیتھے۔''

یِتِس کالس پتہٕ نووسُنیل جیَن سرس سکرٛپٹ۔ یہِ اوس واریاہ بوٚڈ۔ پنٛداہ اِپی سوڈ، لگ بھگ پانٛژھ ہتھ صفہٕ۔''

''توٚہی ہیٚکِوٕ یہِ پانس ستی تُلِتھ۔'' وِنو دکولن پرٛژھ سرس، سِکرپٹس کُن وُچھان۔

''یس سر، بہٕ تُلن یہِ کُنہِ لِفافس منٛز۔''

''سُنیل جی، ژٕ دِسا گارٛ رِکیویزشن تہٕ یمِ ترٛاوِ ناوٕ کھ گرِ۔ یہِ سکرٛپٹ ہتھ میٹاڈورن منٛز سفر کرُن چھُ مشکِل۔ ؤسیوتھی بہٕ کرِتمن فون۔''

سرس باسیوٚو از زِتمس کھوتہٕ خوش نصیب اداکار چھُنہٕ کانٛہہ۔ یوٚت بوٚڈ پرٛڈیوسرتہٕ قابِل ڈائیریکٹر چھُ تس یوٚت یزتھ کران۔ سرِ وآژ گرِ، کیپٲرِی وآژِی سونچان سونچان، تس تو رنہٕ فِکری۔ گرِ کوٚرتمہِ ماجہِ نِش امہِ کتھِ ہُند اِنکشاف زِ تس چھُ رتبس سناسر گرُھن۔ ماجہِ وڈن نہٕ از کہنہ

تِکیا زِ تس اوس ووٚنی یٖیمہِ کتھِ ہُنٛد احساس زِ سرِ چھےٚ بالغ کوٚر، پٔنُن نفع
نو قصان تگہِ اٚمس وُچھن، بٔیہِ اٚس سرِ ووٚنی پونٛسہٕ ٹوٚنگ تہِ واریاہ کماوان
یٖیمہِ کِنہِ گریٖک سورُے نقشہِ اوس بدلیوٚمُت۔ زِ ترٛےٚ وٕری گےٚ تس لگاتار
کأم کران تہٕ گرِچ حالتھ سُدھاران۔ بھأے ہنٛدِ پرٛنٛچ ذِمہٕ دأری تہِ
اٚس اٚمی رٕٹمٕژ تہٕ ماجہ ہنٛدِ یلاجِچ تہِ۔ لگاتار یلاج سپدَنہٕ کِنہِ اٚس ووٚنی
اٚہنٛز مأج تہِ بہتر سپٕز مٕژ مگر ژوٚراوس اندر ژامُت، سُہ کڑُن اوس مشکِل۔
امہِ پَتہٕ کیٖنٛژِ دۄہ وأژ سرِ سناسر۔ سناسر چھےٚ واقعی سٹھاہ خوبصورت
جاے، پٔٹنی ٹاپہٕ پٕٹھِ اور واتُن چھُ ہَنا مشکِل مگر اوٚتن وأتتھ چھِ سفرٕکی
تکلیف مَشان، اِنسان چھُ قدرت کٮ۪ن رنگن منٛز راوان۔ سناسرس منٛز چھےٚ
ہَٹہٕ سٹھاہ کم، اوَے آسہٕ یٖمہٕ گوڈَے بُک کرنہٕ آمٕژ۔ وِنوُد جیٖن رٕٹ پانس
تہٕ پننہِ اسِسٹنٹن خأطرِ زٕ نمبر ہَٹ، تتھٕ ستی اٚس اکھ نمبر ہَٹ، یتھ منٛز لیڈی
آرٹسٹ ٹھہراونہٕ آے، تہٕ باقی ہَٹہٕ آسہٕ بون کُن یمن منٛز مرد آرٹسٹ تہٕ
کیٹرِنگ بیترِ تھاونہٕ آے۔ دۄیمہِ دۄہَہ پٕٹھ گیہِ باقاعدٕ شوٗٹنگ شروع تہٕ
گوڈنِکے ٹیک اوس سرس ستی تِکیا زِ امہِ سیرِیلچ مرکزی کردار اٚس سوے۔
سرن ییلہِ ٹیک دیُت، وِنوُد جیٖس ژۄل بے اختیار اٚسہٕ منٛز نیرِتھ ''بیوٹی''
یعنے سٹھاہ اصل، سٹھاہ جان تہٕ قابلِ قدر اداکأری۔ گوڈنچہ لٹہٕ پننہِ خأطرٕ
کومینٹ بوٗزِتھ گیہِ سرٕ اٚندری سٹھاہ خوش۔ شوٗٹنگ روٗز شیڈوٗلہٕ حسابہٕ
جأری یوٚتام پٔنٛژہ دۄہ موکلییے۔ سرٕ اٚس منٛزی سناسر کہِ پوسٹ آفسہٕ پٕٹھ

ہمساین فون کران تہٕ گرِیُک حال دریافت کران۔ ووٚنی اُسی ژھنڈی کینْہہ سینی باقی، بیٚیہِ مونتاج خاطرٕ کینْہہ شاٹس پرٕ۔ اکہِ دوہہ شامن یِیلہِ پیک اَپ گوٚو، سرس گوٚو اکھ عجیٖب احساس سوار زِ یِیمہِ پتہٕ کیٛاہ، کانْہہ نوٚو رول، نٔوی ڈیلاگ، نوٚو مکھوٹہٕ...... یہِ چھاتو تام کرُن یوٚ تام اصلی ایکزٹ واتہٕ۔ سوٗ گیہِ نہٕ ازہٕ منٛز بلکہِ وٲژِی سونچان سونچان سیٖنٛزٕ سناسرِکس مٲدانس۔ شام وَخ آسنہٕ کِنی اُس سردی تہٕ تھوڑا، اوَے اوس تمہِ شال کلہٕ نَلہٕ وٚلُمت تہٕ سبزدرٛمنس پیٹھ اُس ٹٔلی اورٕ یور کران۔ أندرٕ اوس عجیٖب سلسلہٕ جٲری، ناوومیدی ہُنٛد، حٕژرُک، بےٚ معنے آسنُک، حالانکہِ ووٚنی اُسی تس لُکھ زانان، ووٚنی اُس تس اکھ پہچان مگر یہِ سورُے اوس تس اکھ بھرٕم باسان۔ سِری یہِ اوس لۄسُمت مگر سِری ہُک پوٚت پرتو اوس اَسمانس پیٹھ وُنہِ موجوٗد۔ اڈٕہن جاین اوس یہِ پرتَو اوٚبرٕ لنگوٹلی درٛینٛٹھی گژھان۔ سرٕ اُس اسمانس تہٕ مُدٔے گنٛڈِتھ شاید پننہِ سوالُک جواب ژھاران زِ ''اُ خر چھس کوٚسہ بہٕ، یم رول کران کران ماراوٕ رمےٚ پننٕی أندرِم سرٕ، پننی اصلی پہچان، اُخر کیٛاہ چھس بہٕ......اصل کنہٕ نقل۔'' تس اُسی واریاہ سوال مگر جواب کُس دِیہِ ہے۔ فِطرت اُس رنگوٕ ستی بٕرِتھ مگر گُج۔ سرٕ اُسی یِمنے حٲری ژاتن ستی زِ لِتس گیہِ آواز کنن۔

''سرلاجی کیٛاہ چھِوٕ سونچان۔''

سرن کٔڈ ووٚٹھ، پوٚت نظر دِژٕن، وِنود جی اوس برٛونْہہ کنہِ کھڑا۔

''سرتوٚ ہی! توٚ ہی کرأو۔''

''بس وٕنی۔ مےٚ وُچھِ توٚ ہی ہٹہِ ہنٛز دارِ کنٛی، کُنی زٕنی پیٛتھٕن اور یور کران۔ سوٚ نچُم زِ تھوڑا کمپنی دِمو، بیٛیہِ پرٛ ژھوو زِ کیٛاہ باسیوٚ وتوٚ ہہ یہِ رول گرِتھ۔''

''سر یٛیمہِ سوالُک جواب دِنہٕ برٛ ونٛہہ چھُ تُہنٛد بیٛا کھ سوال تہٕ میٛانہِ جوابُک منتظر۔''

''خبر کُس؟''

''بہٕ کیٛا زِ چھبس بس توٚ ہہ ستی کأم کرِنی یژھان۔''

''او! یہِ چھُ سٮ۪ٹھاہ پرٛ ون سوال۔''

''واقعی، مگر از چھبس بہٕ شاید تتھ قأبل زِ بہٕ دِمہٕ اتھ سوالس جواب۔'' وِنود جیٛن گرٛ ژھوپہٕ، تس باسیہِ سرِ از سٮ۪ٹھاہ بالغ، سٮ۪ٹھاہ دانا۔

''سر توٚ ہہ دِتوٚ مےٚ زندگی ہُنٛد اکھ سبق زِ پکُن چھُ لأزمی۔ بہٕ تہٕ چھبس اکھ شاپہٕ لدٕ سسی پس، میٛتہٕ چھےٚ پٕنٛنی کُنی پہاڑ تیٛنتألس واتہٕ ناوٕنی۔ سو ییٛہِ تن لچھِ پھرِ تہٕ بون ڈُلہِ وَنہٕ مےٚ چھِ کھاٲنٛی تہٕ توٚ تام کھاٲنٛی یوٚ تام زِندٕ چھبس، پٔنٛن کرم زأنتھ، پٔنٛن سزا بٔجتھ۔ سسی پس ہنٛز یہِ ہمت دِژ وٕ مےٚ توٚ ہی، اوٚے چھبس بہٕ توٚ ہہ ستی کأم کرِنی یژھان۔'' امہِ پتہٕ گرٛ سرن وار یاہس کالس ژھوپہٕ، وِنود کول تہٕ روٗد بوزان۔ اکھ زٕ قدم کڈِتھ پھیر سرِ بیٛیہِ پوٚت،

''یہِ رول چھُ واقعی سٹھاہ مشأہِد تہٕ محنتہٕ پتہٕ لیکھنہٕ آمُت، گلنار، زندگی ہُنٛد معنے ژھاران ژھاران کمہِ تام جایہِ ہُنٛد، کمہِ تام مقامٕچ پژھ تھاوان یُس لتس خوٗشی ہیکہِ دِتھ مگر حقیقتس منٛز چھُنہٕ یہِ ممکن تِکیاز یِیُٕ تاہ سو نزدیکھ گژھان چھےٚ تیُٕ تاہ چھےٚ مویُٕسی لتس نال ولان۔ تِکیازِ سو جاے، سُہ مقام چھُی نہٕ کانٛہہ۔ یہِ چھُ بس اکھ تصوّر ییٚہ نہٕ کینٛہہ۔ اَخرس چھُ ییہوے احساس ووتلان زِ زندگی منٛز چھُنہٕ پھِرُن یا یاد تھاوُن لایق کہنہٕ تہٕ سپدان، بس چھُ اَندی پکھ صرف اکھ الیوژن نال وُلتھ روزان۔''

''سرلا جی تۄہی چھِو لٹریچرٕ کی طالبِ علم۔''

''نہٕ۔''

''تیلہِ! ییٚژ تاۆیلہِ کتہِ انِو تۄہہ، یہٕ چھُس ڈرامہٕک ہدایت کار، مےٚ تہِ ہیوٚک نہٕ ییٚژ گہرٲئی سان یہِ رول سمجتھ۔''

''تۄہہ پوٚرُ رول، مےٚ ژُوَرُول۔''

''سرلا جی، از بنووس یہٕ تۄہہ پنُن فین۔ یہٕ کوتاہ کم عقل اوسُس، گُمان اوسُم زِمےٚ چھِ ساٲرے پےٚ، سورُے چھُس زانان مگر از باسیوو مےٚ پنُن پان سٹھاہ حقیر، پزی چھےٚ رول پرنس تہٕ ژُونس منٛز واریاہ فرق۔''

''سریہِ کیاہ چھِو ونان۔''

''سرلا جی تُہنٛد سوچ، تُہنٛد کلام بوٗزِتھ چھُ تُہنٛزِ زِیِو میانہٕ خاطرٕ 'سر' وَنُن زن تہٕ طنز باسان، مےٚ مہٕ اَس سرِ وَنان۔ مےٚ اوس گُمان زِمےٚ چھُ

تُھنٛد سوچ پےٚ، تُھنٛزِ دانائی وِیز مگر از گوس بہٕ غلط ثابت، پزِ چھُ اِنسان مکمل طور زانُنہٕ خاطرٕ سُہ دوہےَ پرُن، یہٕ عمل چھِ واقعی سِسی پس سٕنٛزٕ ہِش مگر یِوٚ دوٚے مکمل پاٗٹھی کانٛہہ زانُن چھُ تیٚلہِ چھُ سُہ واقعی دوہےَ پرُن۔ اگر نہٕ بہٕ از توٚہہ سٕتۍ یِم ژِہِ گذارٕ ہامےٚ کتہِ لگہِ ہے امہِ سنٛبر رُک پےٚ۔ دراصل یہٕ اٗسۍ عموماً نظرانداز کران چھِ، تۍ چھُ زندگی ہُنٛد ماحصل۔" امہِ پتہٕ گٔر وِنود کوٚلن ژھوٚپہٕ تہٕ دوٚنوٚے روٗدۍ یہٕ ژھوٚپہٕ وارِیاہس کالس ژٕوان تہٕ اورٕ یور کران یِوٚ تام مکمل شام سپُد۔ اَنہِ گٹہٕ وٚژھ جنگلو پٮ۪ٹھہٕ تہٕ وٗلُن نال مٔنزٕ کنہِ رِکس مأدانس تہٕ۔

"توٚہہ ما کانٛہہ خوف باسان سرلا جی۔"

"کمیٚگ، توٚہۍ تہٕ بہٕ چھِ شاید ہوی۔ نہٕ چھِ مےٚ کیٚنٛہہ وِنٛنۍ ہمت تہٕ نہٕ شاید توٚہہ۔ وونۍ ہےَ خوف تہٕ کمیٚگ۔" امہِ پتہٕ گٔر سرن ژھوٚپہٕ مگر پیٚنٛتۍ کھنڈۍ وٚژھ بیٚیہٕ،

"توٚہۍ چھِوٚ واقعی پٔرتھ رنٛگہٕ کامیاب، کامیاب ہدایت کار، کامیاب پروڈیوسر مگر أکِس لڑکی ہُنٛد سوچ زانُنس مٔنزٕ رودِیوٚ ناکام، اسپُھل۔" وِنود جیٖن گٔر ژھوٚپہٕ، سُہ رُکیوٚ أکِس جایہِ تہٕ وونۍ اٗسۍ یِم اکھ أکِس روبروٗزٕ سِلہٕٹ...... ژھاین چھا ژٕوَ آسان تمیٚگ شبوٗت دیُت وِنود جیٖن ییٚلہِ سُہ اکھ زٕ قدم بیٚیہٕ سرس نزدیکھ آو۔

"ژٕ یہٕ راتھ أسکھ سرلا جی، تہِ چھکھ نہٕ از تہٕ یہٕ از چھکھ یقیناً

آسکھ نہٕ تہٕ پگاہ۔ ژٕ چھکھ اکھ عمل، اسلئے کیاہ وَنہٕ بہٕ، کوسہٕ ہمت کرٕ۔ ژٕ چھکھ واقعی اکھ سپھل گُلنار مگر اسپھل سرلا۔"

سرٕ اُس خاموشی سان بوزان تہٕ شاید تتھ لفظس پڑاران۔

"یہٕ مےٚ راتھ تام توٚہہ متعلق پےٚ اُس تہٕ پڑانیو واز۔ ازچھ توہی مےٚ نوسرٕ زانٕنی۔ بہٕ ہکہٕ نہٕ ووٚنی راتچہٕ زأنی پیٹھ پگہکہٕ رشتُک کن دِتھ، نہ ہکہٕ تتھ بھروٚسس پیٹھ یہٕ وٚنتھ "آئی لو یوٚ" تکیاز راتچ سرلا تہٕ اُزِچ سرلا چھِ الگ الگ، پگہچ تہٕ آسہٕ الگ، بہٕ کس وَنہٕ مےٚ چھُ چون محبت۔ زانٕنچ عمل چھِ مسلسل اسلئے دِیہٕ نہٕ یہٕ عمل اسہٕ زانٕہہ تہٕ کُنہٕ رِشتس منز قأدسپدنہٕ۔ اُسی روزٕ وٚدوہے یہٕ ناووٚمیدی زُوان، شاید چھُ یِی سون تقدیر۔"

"مگر مےٚ زأنٕو توٚہی۔ یہٕ توٚہی راتھ اُسوتی چھِواز تہٕ۔"

"کیاہ؟"

"توٚہی چھِوٕ مکمل اِنسان، ہمدردی ستی بٕرتھ، اِنسانیتہٕ ستی مالامال۔ سبٕھاہ بہتر وجوٗد۔"

"میانہٕ خاطرٕ چھُ یہٕ کأفی سرلا جی۔ مگر توٚہہ بٕز ونٕہہ کُنہٕ چھس سبٕھاہ موٚمولی تہٕ بہٕ چھس ازامہٕ کتھہٕ ہُنٛد اعتراف کران۔"

"بس ووٚنی مہٕ وٚنو کہنی، ووٚنی دِیو بس مےٚ اِجازتھ زِ یتھ گژھہٕ زٕلِس منز پکہٕ بہٕ توٚہہ ستی، تُہنٛزن زبن منز پان ترٛاوِتھ، داہ وٚہہ قدم، دِیوٚ زندگی ہُنٛد مقصد سپدِ پوٗرٕ، رووٚمُت وجوٗد دِیہِ اتھہٕ۔"

وِنود جیَن وہراوِنرِ تہٕ سرِ ژٕٹن نالہٕ مَتہٕ، تھٕنٛدِ دِلچ دُبراے اوس سُہ پٕنٛنِس سیٖنس پیٹھ محسوٗس کران۔ سرن روٗٹ وِنود جی چیرِ پانس سٟتؠ، زن تہٕ سپزِس زندگی ہٕنٛز پرٛتھ کانٛہہ خاہش پوٗرٕ۔ امہٕ پتہٕ روٗد یم اکھاہ کِس سٟتؠ واریاہس کالس پکان یوٗ تام مکمل انہٕ گٹہٕ سپز تہٕ سِلہٹ انہٕ گٲٹس منٛز غاۓب سپدی۔ دوٗرِ آسہٕ ہٕٹہٕ بجلی گاشہٕ سٟتؠ پرٛزلان۔ چُری گیٖش تہٕ اوس واریاہ۔ کیٛنٛہہ آرٹسٹ اٲسی فرِی گاہٕتؠ تہٕ تم اٲسی خوٗشی کٔنی گبوان۔ دون ترٛہن جاین آسہٕ ڈیٖفرِ لگتھ، یام یم نزدیکھ ہیٛتن واتنہٕ سرِ سپز وِنود جیس نِش الگ، اُچھ وُتھر ہن۔

"شُکر یہ سر۔"

"کمہٕ باپت۔"

"بس پانس سٟتؠ رَژِھ کھنٛجہٕ رٹنہٕ باپت۔ از سپد میون ارمان پوٗرٕ، از گییس بہٕ مکمل۔ نتہٕ اٲسس بہٕ چھلہٕ چھانگرِ۔ از آیس بہٕ وٕٹنہٕ۔ تہٕ اُتھ سٟتؠ کوٗر مےٚ ازاکھ تیاگ۔"

"کمیٛک سرلا جی۔"

"یہٕ چھُ میانہٕ زندگی ہُنٛد آخری ڈراماہ آخری رول، گڈ بائی ٹو دِس ورلڈ۔"

"سرلا جی یتھ فاصلہٕ تہٕ یوٗت اچانک۔"

"یہٕ مےٚ حاصل سپد تہٕ چھُ میانہٕ خاطرِ، میانہٕ مکمل زندگی خاطرِ

کاٗنی۔ امہِ علاوٕ کیاہ گژھ مےٚ تہٕ امہِ علاوٕ کیٛچ خاٗہش کرٕ۔ بہٕ اٗسس یمن وٕری ین شاید پیٛتھی زِہس پژاران، یمی احساسہٕ خاٗطرٕ شاید یم رول زُوان۔ بہٕ چھُس نہٕ یہِ احساس ووٚنی راوُرن یژھان۔ ووٚنی چھُس بہٕ تُہندِس پیک اَپ ونس پژاران، تمہِ پتہٕ نیر بہٕ بیٚیہِ پننہٕ وَتہِ۔'' یہِ ونان ونان آوسرس اٗچھن منز اوٚش مگر نبر دِیُٹن نہٕ تتھ نیرنہٕ، واریاہ ہمت گرٕن یم اٗش فیری رُکاونہٕ خاٗطرٕ۔

''تُہندِ امہِ فاٗصلہٕ گژھ بہٕ اڈلیوٗک سرلا جی۔''

''تہِ گژھ نہٕ سپدُن، توٚہۍ چھِوٕ میٲنی آئیڈِیل، میٲنی ہیرو، بہٕ ییٚژھ نہٕ زندگی ہنٛدِس کُنہِ مقامس پیٛٹھ یہِ بوزُن زِ توٚہۍ سپدِو کم ہمت، توٚہہ ہورُو، توٚہہ چھُو واریاہ بڑ وٕنہہ پکُن، واریاہ کرُن۔''

''مگر کمہِ خاٗطرٕ، کیاز؟''

''میانہِ خاٗطرٕ، بہٕ خوش تھاونہٕ خاٗطرٕ۔ بہٕ چھُس نہٕ توٚہہ نِش الگ، بہٕ چھُس بِلکُل توٚہہ نکھہٕ، از گرمےٚ اوٚے پننہِ دِلٕچ دُبرائے تُہندِس سپنس منز منتقل۔ توٚہہ آسہِ محسوٗس سپدِ مُت۔''

''سرلا جی وُنیک تام کیاز لٔبۍ موٚ نہٕ مےٚ توٚہۍ۔ کوتاہ سرٕ نبر چھُ تُہنٛزن کتھن منز۔ یمہٕ کتھہٕ بوٗزِتھ چھُ یہِ سورُے اکھ برٕم باسان، یم اداکار، یم رول، یمہٕ لائٹہٕ، یم کیمرہ، یم بناونہٕ آمتی سکرِپٹ، سورُے چھُ بس برٕم۔ شاید روز زِ توٚ تام قاٗئم یوٚ تام یم اداکار، ہدایت کار، لیکھن

وأکی ایکٹ لبن۔''

''نہ، یہِ بڑم روزِ پکھٕ وُن، اکھ پُے موکلہِ بیاکھ یِیہِ، سمسار روزِ پکھٕ وُن۔''

''شاید۔''

''ازتہٕ سپُد تی، تُہندی أکی اداکارن لوب ایکٹ، بیاکھ رَٹہِ تُہنز جائے۔ شکلہٕ چھےٚ بدلان، اِنسان چھُ قائم روزان...... بڑ وَنہہ کُن ییٚلہِ تہٕ ڈراما گرِو، یڑھن جاین ییو ییٚتہٕ فطرت نرِ وَہراأوِتھ آسہِ، کُنہِ شامن گٔری زبومےٚ یاد، یہٕ ییٚتِھن تہٕ آسہٕ تُہنز آواز بوزٕ ضرور۔ شُکر یہ یڑتھ کُنہِ ہمدردی خأطرٕ، شُکر یہ مےٚ یڑتھ قدمس پیٹھ حوصلہٕ دِنہٕ خأطرٕ۔ شُکر یہ۔''

امہِ پَتہٕ چھےٚ سرٕ دورِ پننہِ ہٹہِ منز دأخل سپدان۔ بڈس پیٹھ پان دأرِتھ دِوان تہٕ ژیر تام شانٛدٕ گوٚندٕ وچھس ئستی رٔٹتھ اوٚش ہاران۔ امہِ ڈراما پَتہٕ گرِنہٕ یڑی سرن ییٚہٕ کُنہِ ڈرامہَس منز کأم، البتہٕ رؤزِ گرِ پننہِ ماجہِ خدمت کران۔ أتھی دوران گوٚو کأشی ناتھ، سرُن مول، ریٹائیر تہٕ تیمی دوہَہ ریٹائیر سپُد تمی دوہَہ گیہِ سرنہِ خأطرٕ لڑکہٕ ہنٛز تلاش شروع۔ کأشی ناتھن گٔر دون ژون دوستن ئستی یہِ کتھ تہٕ کیٛنژن دوہن منٛزٕ یے ہیٚتِن بسیار رِشتہٕ ینٛی۔ ووٚنی اوس سوال بس کرمہٕ لیکھایہٕ ہُنٛد، کوٚتن آسہِ سرس واتُن سُہ یزراوس بس دَیس مولوٗم۔ ٹیٚکی نہِ آیہِ وار یاہ تہٕ ییمو منٛزٕ أس اکھ پُشکر ناتھ ہنٛز یُس اینمل ہسبنڈری منز جوائنٹ ڈائیریکٹر اوس۔ سبٹھاہ جان رِشتہٕ مگر یہِ اوس

تس دۆیم خانٛدر، گوڈنچ آشێنۍ أ۪سس رحمتِ حق سپز مٕژ، اکھ اولاد ترٛأوِتھ یُس وُنکِس منی پال اِنجیزٕنگ کران اوس۔ ویسے اوس یہِ لڑکہٕ پزٕتھ رنگہٕ بہتر تہٕ ہاوُن باوُن لایق، خاصکر اوُسس ملازمتہٕ رٕنگۍ اکھ شاندار مستقبل بزٕ ونٛہہ کنہٕ۔ اکُے مشکِل اوس زِ یہِ اوس دۆیم خانٛدر، دۆیم زنانہٕ۔ سرس ییٚلہِ توہنٛد فوٹۆ ہووُکھ تہٕ بایوڈاٹا بزٕ ونٛہہ کنہٕ تھووہس، تس آو وُڈھوٹلۍ اُسن مگر رِشتس کوٚرُن نہٕ اِنکار، سوٚنچُن زِ تٔہنٛدِ خاطرٕ چھُ یِہوے غنیمت۔ کتھ پٮ۪چ بزٕ ونٛہہ تہٕ أتھی ستۍ وُچھ لڑکن سرٕ۔ أتی آو کتھ بند کرنٕک فأصلہٕ تہٕ نِنہٕ۔ خانٛدرُک تأریخ تہٕ گوٚو طے تہٕ یہِ سوُرے سپُد پُشکر سٕنٛدِ گوڈنِکہِ اولادٕ سٕنٛزٕ مرضی بغأر۔ سُہ اوس نہٕ گنٛڈن فنکشنہٕ منٛز تہٕ موجوٗد۔ سرٕ روٗزِ تس پزٕتھ جایہٕ، پزٕتھ جوان لڑکس منٛز ژھاران مگر سُہ گوس نہٕ نظرٕ۔ ییٚلہٕ فنکشن اٮ۪نٛد وأتِ، سرن کوٚر جُرٲت تہٕ پرٕژھن پُشکرس،

''سون اولاد آو نا۔''

''نہ، سُہ آو نہٕ۔''

''کیازِ؟''

تس چھینہٕ مرضی زِ یہِ گژھہ بیا کھ خانٛدر کرُن۔''

سرس زن آیہِ لورِ ژٕنڈ زنگن، تمہٕ سوٚنچ زِ وُنہِ چھُنہٕ رِشتُک آغاز تہٕ سپدان، وُنہِ سپُد نہٕ تس محبتُک اکھ ذٕیُہہ تہٕ نصیب مگر نفرتھ زایہٕ۔ خبر کیازِ أس نفرتھ تس پتہٕ لاران۔ نفرٕ ژٕ ستۍ اوس تس کیاہتام پزٕون رِشتہٕ، یوٚتن سوٚ

وا تان اُس، نفرتھ اُس تَتھن گوڈَے ڈاپھ تڑ اَ وِتھ آسان۔ ووٚنی اوس نہٕ پوٚت پھیرنس تہٕ وار۔ سوٗ اُس اتھ وَتہِ ووٚنی سبٹھاہ بڑ وٚنہہ دژ امژ لہٰذا اوس امہِ سفرُک پڑتھ کانٛہہ زخم تہٕ برداش کرُن۔ ویسے تہٕ پزِ ہے نہٕ تس از وَتن متعلق سونچُن تِکیازِ از اُس سوزندگی منز گوڈنچہِ لٹہِ بچیمژ۔ ہیٚرِ پیٚٹھ بوٚن تام اُسی بس زیورتہٕ شامن ییٚلہِ سو ماجہِ نِش وأژ، سوٗ اُس برابر سوٚنہٕ مہاریٚنی، وارِیاہ سبٹھ اُسی ہس کڈِٕ مَتی تہِ تہٕ ڈَبن منز بند گرِٕ مَتی۔ از اوس تس باسان زِ سوٚن چھُ پزی اِنسانس مرتبہٕ کھاران۔ پژھی اُسی نہٕ تس تیوٚت وُچھان یوٚت تم تہٕندِس ہٹس وُچھان اُسی زِ کأتیاہ ہار چھِس نالس۔ خأریہِ قصہٕ رٛوٚدِ پوٚرِ دوہس پکہٕ وُن مگر گرِ وأتی تھے کھوٚج تمہِ دُھوٚتی، پَتہٕ کڈِن سوٚنہٕ وس اکہِ اکہِ نبر تہٕ ژایہِ چوکس۔ ماجہِ کرِژ بنأوِن کھیٚژِ رتہٕ آلیس بڑ وٚنہہ کُن ہتھ۔

"سرَ ے یم وستر کیازِ کڈِتھ، بہٕ وُچھہتھ بیٚیہِ رژھ کھنٛجہِ۔ پےَ چھا مہاریٚنی وُچھنیٚ آسیا میأنس نصیبس کنہٕ نہٕ۔"

"کران کمہٕ کتھ چھکھ می۔ بہٕ لاگکھ تم سأری وستر، تم سأری گہنہٕ بیٚیہِ مگر گوڈٕ کھیتہٕ کینٛہہ۔ ژ اُسکھ صُبحہٕ پیٚٹھ چھ فاقے۔"

"نا ے چأنی مألی ہےَ دِژنم چاے تہٕ گلی چہٕ۔"

"سُہ کتہِ چھُ ڈیڈی۔"

"دوا اننہٕ دژ او، مےٚ زن چھُ از دِل زِیادَے راوان۔"

''از گیی نا ژے زیادٕ خوٗشی، اَسہِ چھنہٕ ووٗنی خوٗشی پھرٕ یژھی نیران۔''

''از وُچھ نا واریاہہ کالک یہِ خوٗشی، ییٚنہٕ ژٕلی تیٚنہٕ از۔ مُشتھے اوس گومُت اسُن رِگندُن، یہِ پٹھوٗ جی تے آمُت آسہِ ہے کوتاہ جان گژھہ ہے۔''

''لتس چھُ امتحان چلان، کتھ پاٹھی پیہِ۔ جلدی منٛز سپُد نا سوٗرُے'' سرن اوٗن تھال برٕونٛہہ کُن تہٕ ئژ ماجہِ کھیٚژرآپرٕنہِ۔ ''اکھ زٕ چمچہِ کھیٚ پیٚیہِ، راتھ چھےٚ اُتھی پیٹھ کڈٕنی۔''

''بس۔ اور چھُم نہٕ وَسان، گنڈٕ زن چھُم ہٹس ترٕاوِتھ۔''

''ممی اگر ژٕ کھیٚن ترٕاوکھ زِندٕ، کتھ پاٹھی روزکھ۔''

''بے عقلی، ووٗنی چھامےٚ زِندٕ روزنک کانٛہہ طمع۔ یہٕ اُسس بس اُزی رِکس دوہس پرٕاران۔ ووٗنی چھُ مےٚ نیرُن، گنپت جیٚیس ئستی لڑٕ کرِتھ کڈِم ییم وٕری، نتہٕ آسہٕ ہا یہٕ خبر کر دٕ ژ امرٕ۔''

''ممی ییمہٕ کمہٕ کتھٕ چھکھ از کران، یہٕ چھسے کھوژان۔''

''یہٕ چھےٚ حقیقت تہٕ اتھ لگہِ نہٕ کھوژُن۔ اُمس مائلس تھاوی زٕ خیال، گوڈٕ کیاہ کرہس ژٕ، ژٕ تہٕ چھکھ بس کینژن دوہن ووٗنی ییٚتہٕ۔''

امہِ پتہٕ گُرتمہِ ژھوپہ تہٕ سرس باسیوٚ وزِلتس چھُ شہہ زن لمی لمی کھسان مگر امہِ پتہٕ تہِ اُس لتس ہمت بدستوٗر قائم۔

''پڑھی کأتیاہ أسِکھ۔''

''واریاہ ہَے أسِکھ، الہٕ پلہٕ ڈوڈ ہَتھ نفر۔ رِشتہٕ دأری چھبس نا واریاہ۔ گوڈَے بێنہِ زٕ، تہنٛدی وأرِوی، ماتامال ٹولہٕ تہِ سبٹھاہ بۄڈ، پتہٕ یار دوس۔''

''ہاوُن باوُن لایق چھُ۔ووٚنی لِسو اکھ أکِس۔ دۄ پچھَے ہے سرَے، سُہ نچُو اوسَے آمُت۔''

''نہ۔'' سرن ترٛووأتھی ستی ووٚش۔

''دَے کرِ سورُے ٹھیکھ، ژٕ یِنہٕ زانٛہہ امیٚک ملالہٕ رَٹگھ کۄری۔''

''یہِ دَے از تام کران آوتی کرِ نابرٛ وٛنہہ کُن تہِ، أخر چھُ سُہ تہِ پننِو عادتو۔کِنی مجبۄر۔''

''مہٕ آس دَیِس راہ کھالان۔وُچھ کیُتھ برتھادِ یُتنَے، عأش کرکھ۔''

اتھ پتھ آو سرس اسُن مگر ژھوپہٕ گرٕن۔ ماجہِ باسیَس شانٛش ہُران۔ سرن اوٗن وٕلی وٕلی دواتہٕ ترٛیشہِ گلاسہٕ۔ کملہِ آو بێیہِ حبس ہیوٚ۔

''سرَے لأگتھ نایم گُھنہٕ وُنہِ۔ بہٕ ہے وُچھتھ بێیہِ اکہِ لٹہِ۔''

ووٚنی چھےٚ سرٕ کانٛہہ کتھ کرنہٕ ورأے دۄ یمس کمرس منٛز اژان تہٕ تتہِ تیار گرٛھان۔ سوے دھوتی، تمَے سبٹھ سورُے بێیہِ لاگان۔ أنس برٛ وٛنہہ کنہِ کھڑاسپدِتھ لِپ اسٹِک لاگان، سُے فیشن کران۔ تمہِ پتہٕ أنس اِجازتھ ہیتھ ماجہِ نِش واتان۔ مأج چھےٚ دروازس کُن مُدَے گنٛڈِتھ آسان۔ سرٕ

چھےٚ تس بڑ وٚنہہ کنہٕ کھڑا اسپدان۔ کملہِ چھےٚ بُتھس پیٹھ اکھ عجیب مسرت ووتلان۔ تس چھےٚ اچھ زن وَٹنہٕ یِوان۔ وُٹھ اسن ہوان مگر حرکتھ نہٕ ہبکان کرِتھ۔ بس چھُ مشکلاً یہِ لفظ تہندِ اَسہِ نیران ''بھگوَتی'' سو چھےٚ نرِتھوٚد ٹلان شاید تس نالہ مَتہِ رٹنہٕ باپت مگر دوٚنوَے نرِ چھےٚ پتھر لاینہٕ یِوان۔ سرِ چھےٚ یکدم ماجہِ تھف ژھنان، تس چھُ ہیوٚک لگان، ییٚتس کالس چھُ کاشی ناتھ دواہ ہیتھ اندر اژان۔ دوٚنوَے چھِ کملہِ اتھن تہٕ کھورن زورِ پھَش دِوان مگر توہند ہیوٚ کھ چھُنہٕ بیہان۔ سرِ چھےٚ تس چمچہٕ ستی تزلیش تزاوان تہٕ کملِ چھےٚ اچھ تہٕ اَس وارِ وارِ بند کران تہٕ اتھی ستی وُڈوکران۔ سرِ چھےٚ یکدم نبضس تھف دِوان تہٕ کُنی وَدن کڑبکھ چھبس نیرِتھ ژلان۔ سو چھےٚ بُتھِ بُتھِ دوان، پان لِتھ ناوان، ماجہِ مَہہ تہٕ میٹھی کران، وبدا کھ دِوان، سو اَسا بوزان کنہٕ نہ مگر سارِ ہے کیمپس پھُہلیے ییمہٕ وَدن کڑبکہٕ تہٕ وارِ وارِ ہیٚتن سأری جمع گڑھنی۔ نتھسی دیُت سرس پیٹھ پان دأرِتھ تہٕ کرناوٚن ژھوپہ مگر تہندی سوال اَسی پڑتھ کانسہِ گدی کران زِ ازی کیاز ِ! ازی ہے مےٚ زندگی ہنزِ وَتہِ پیٹھ کھورتھایوو، ازی اوسا امِس نیرُن۔ ازی اوسا دَیس یہِ فأصلہِ نِئُن۔ بہرحال اَسی تس بے شُمار سوال مگر فی الحال اوس نہٕ تہندِ کُنہٕ سوالک جواب ممکن۔ نتھسی تجِ سرِ لِتھ کھوکھرِ تہٕ اَندرِ بدلأوی نس پلو، سو نہٕ سبٹ کڈی نس تہٕ تھأوی نس ستھبھاٗ لِتھ ٹرنکس منز، سوٚ چُھن زِ انسان لوٚٹھ سپدُس، وونی گوٚ ژھس نہٕ بیٚیہٕ کانہہ لوٚٹھ سپدُن۔ کاشی ناتھ اوس

آشنہٕ شاڈس نِش بہتھ، کلَس اتھ دِتھ، گنپت یارٕ پٹھ مشری والا تہٕ مشری والا پٹھ پُرکھوٗچہِ وَتہٕ مینان۔ اُتھی منز پیٚیہِ نٔوی سوٗنی تہِ وأتتھ، تمو ہأو سبٹھاہ ہمدردی، سورُے سنٛبھولُکھ۔ زامٕتری لڑکن کرِ سارے تیأری یہِ، دفترٕ پٹھٕ انہٕ ناوہن گاڑِ۔ بتہٕ رنن والین ہُنٛد انتظام کوٚرُن جاے کمٕ آسنہٕ کنِ رٕوٹُن کمیوٗنٹی ہال باہن دوہن کرالیس پٹھ۔ گورس کٔرِن شیٚچھ تہٕ سامگری بیترٕ أنن پانٕے۔ یہِ پٕنُن اولاد کرِ ہے تہِ سورُے کوٚرأمی۔ ویسے اولادس تہٕ زامٕتری لڑکس منز چھنہٕ فرق تہٕ کانٛہہ آسان۔ پٔرتھ کانٛہہ معاملہٕ سنٛبھولُن پانہٕ تہٕ پننہِ اثر ورسوٗخہٕ ستی۔ پنٹوٗ جیَس تہِ گیہِ شیٚچھ، تمِ تہِ ووٗن زِ سہ واتہِ پگاہ ترٕہن بجن تام۔ دوٗیمہِ دوہہ سپُد برابر ترٕنٛے بجے کملاوتی ہُنٛد داہ سنسکار، دوٗراوس نہٕ گرٕھن بس کیمپس اژوٗنُے اوس شمشان گھاٹ یتہِ سو پانٛژن تتون منز لیٖن سپز۔

پُشکر رٕوٗ دیٚمن سارنٕے دوہن سرس ستی، پٔرتھ غمس تہٕ پٔرتھ کُنہِ پریشأنیہِ منز۔ تمِ دیُت پنٹوٗ جیَس تہِ واریاہ دِلاسہٕ تہٕ کرشن ہنٛدی پأٹھی سمجھوٗون زندگی ہُنٛد اصلی معنے۔ پنٹوٗ جیَس تہِ آو سُرن برتھا واریاہ پسند، بہر حال ہُمہِ دوہہ ییٚلہِ سأرٕے کرِیا انٛد وأژ تہٕ پنٛڈن وسرجن سپُد، سرس باسیوٚ وُ زِ تمہِ کوٚر ماجہِ أخری الوداع۔ ووٚنی چھنہٕ کانٛہہ تہِ ملاقاتھ ممکن، ییٚمہِ زٕہمکی رہن وأنٛی تمہِ نکھ۔ تمہِ کوٚر وسوٗنس پأنس پٔرٕ نام تہٕ وِنتی کٔرنس زِ یہِ میلہٕ نأوی زہن تتہِ پننِہن رِشتن ستی، یِنہٕ اتھ زٕچھ وَتہِ پٹھ کُنی زٔنی

تژ اوٚہن ۔ واپس پھیر تہٕ پُشکراوس نکھ کھڑا، تس ہستی پٹوٗ جی ۔ تژ ہنوٚ ے اَسی زن دم پھُٹ ۔ أزی کوٚر ریمو کمیونٹی ہالس تہِ الوداع تہٕ وٲتی پیٚنس کوارٹرس منز ۔ پٹوٗ جیٚس اوس پگاہ واپس نیرُن ۔ تس اوس فائینل امتحان چلان تہٕ کِتھ تام پاٹھی اوس یہِ امتحان پانٔے پتھ سپدمُت ۔ شام وختن یتھے سرن سندھیا ژونگ زول، پٹوٗ آو تہٕ بیوٚٹھ تسی نِش ۔

''وونی گۓ أسی پزی کُنی تیار ۔''

''ژ گوکھنہٕ کُن، یہٕ گیٚس کُنی ۔ مےٚ اَس وبس تہِ سوے، وو ستاد تہِ سوے تہٕ راز دار تہِ سوے ۔ میأنی ساری راز اَسی تہنٛد ہے سینس منز قائد ۔''

''تس اوس وونی تکلیف تہِ وار یاہ ۔ تمہِ کوٚر جان سودژا یہِ''

''یہٕ کس تژ اَونس!''

''یینہِ ٹاٹھی، یَس پُشکر جیٚس ہیوٚ ہستی بوج میلہِ تس چھُنہٕ پرواے ۔ میٲون جیجا جی چھُ واقعی کرورَ و منز اکھ ۔ پیٚی تھاوُن نہٕ یمن باہن دوہن، کِتھ پاٹھی کوٚرُن ژھوپہٕ گرِتھ سورُے ۔'' اتھ پتہٕ گرسرن ژھوپہٕ، تس ژوٗل أچھو منز اوٗش نیرِتھ، ماجہِ ہُنٛد آخری لفظ پیوٚس یاد 'بھگوَتی' ۔ تمہِ ووتھر اوٗش، پٹوٗ جی تہِ روٗدکلہِ بون کُن ژھنِتھ واریاہس کالس ژھوپہٕ گرِتھ ۔ آخر دیتُنس سرن دِلاسہٕ، ''ژے راوٕے نہٕ ماج، ژے چھسے یہٕ ماج ۔ ووتھ کرپلو بند، پگاہ چھےٚ سُلی نیرُن ۔''

''آ، گوڈنچی فلائٹ چھےٚ ۔''

''آئیر پورٹ گُس تژ اوی۔''

''جیجاجیَن چھُ ڈرائیورس وۄنمُت ،سُے یِیم۔''

''ٹھیکھ چھُ۔'' امہِ پتہٕ گیہ بیٚیہِ ژھوپہ ،پٹھٕ جی وۄتھ تہٕ گوٚ ومائِلی ہٕنڈِس کمرس منز ،تام ژاو پُشکر تہِ۔ سرن تژ ووٚلتس کُن وُچھِتھ ووٚش تہٕ وۄننس۔

''توٚہہِ تہٕ اٍو میانہِ بدنصیبی ہٕتی ولنہٕ۔''

''یہِ کیاہ چھُہ ونان سرلا جی ،یوٚ دوَے لتس میٲنی یِم اتھ پلنٛز یٚے ،یہِ چھِ بس میٲنی خوش نصیبی۔شاید چھُس نہٕ بہٕ ازتام کانٛسہِ بکار آمُت۔''

''چلواز دژ ووٚتوہہ تمیُک ملال۔ممی اٍس پرٛتھ کانٛسہِ خاطرِ شٔہج۔''

امہِ پتہٕ روٗدی دوشوَے واریاہس کالس ژھوپہ کٔرِتھ ،شایداوسُکھ نہٕ وُنی کیٚت کہنہِ تہِ۔مگرسرِ اٍس لگاتار اٍچھوٕ ہٕتی سورُے وَنان ،پٹھٕن سورُے دود باوان۔کینٛہہ کال گٔژھِتھ وۄتھ پُشکر سرس کُن۔

''ووٚنی چھُ سرلا جی وَدُن رِوُن بند کرُن، زندگی چھےٚ ہمیشہِ برٛونٛہہ کُن پکان تہٕ وَخ تہِ چھُنہٕ اٍمس پتھ پھیرنُک اِجازتھ دِوان۔لتس اوس یُتےٚ اَنزل،سوہیکہِ ہے نہٕ اکھ ژٕیُہہ تہٕ امہِ پتہٕ کڈِتھ۔کرمہٕ وان اٍس زِنٛزِ زنگہِ پیٚیہ نہٕ۔ووٚنی واتہِ لتس تُھنڈِ اوٗش تژ اونہٕ ہٕتی تکلیف۔ووٚنی یہِ پتھ کُن گوٚوتہِ چھُ مُشراوُن ،برٛونٛہہ کُن پکنہٕ خاطرِ۔''

سرن کوٚر یہِ سورُے بوٗزِتھ پٹھٕن اوٗش صاف تہٕ پُشکرس کُن

وُچھِتھ ووُنُن،

''بہٕ رُکتھٕ ہیکہِ یہِ زخم مُشرِتھ، میٲنی مأج رُکتھٕ ہیکہِ پتھ کُن سپدِتھ۔ رُکتھ کنۍ۔''

''بہٕ چھُس چون دود سمجھان سرلا جی۔ مگر دَیہِ ہشٕدِس کرنس کیٛاہ ہسکو گرِتھ، توٚہی وٕنِو۔''

''بے شک، مگر یہِ دَے کیٛازِ ٹکریٛو میٛے۔ واریاہ سوال چھِم اُمِس دَیَس تہٕ پرٕژھنۍ۔''

''دَیہِ سُنٛد ملالہٕ مہٕ رَٹھ، سُہ چھُ سبٕٹھاہ مہربان۔''

اتھ پیٹھ دِژ سرن پُشکرس کُن نظر، تہنٛزِ اَچھ آسہٕ برِتھ، اَچھر وال اَدرِ تہٕ بُتھِس پیٹھ سُہلا ہٕکۍ نِشان۔ پُشکرس گوٚو اکھ عجیب احساس تہٕ سوٗنچُن پیٛزی چھا دَے اُمِس پیٹھ مہربان، تُمی ہیوٚک نہٕ یہِ بُتھ برداش گرِتھ، نظر ڈٲجِن تہٕ موضوع بدلووُن۔

''خوش خبر بوٗزِو سرلا جی۔''

''کیٛاہ ہش۔''

''دون ژون دوہن تام نیرِ سکٹریٹہٕ میوٗن آرڈر۔ بہٕ بنہٕ ڈائیریکٹر۔''

''مُبارک چھُوٕ۔''

''یہِ چھُ توہہ مُبارک، تُہنٛدِ پیٛنے سپدِ یہِ، نتہٕ ووت اتھ پرٛموشنہٕ

مےٚ وُٕرِی یہِ واد پژاران۔'' یہِ بوٗ زِتھ آو سرس ہلکہٕ اُسن۔

''چلو، کانٛسہِ ہنٛدِ خاطرٕ چھُس بہٕ شاید رٕژتہِ۔''

''اچھا وونی دِیو مےٚ اِجازتھ۔ دود آسہِ سُہ صُبحن وونی پانٛژ اوان، سُہ آسہِ کالےٚ بیلی چرانا فارمہٕ پیٹھٕ رٕٹتھ تھاوان تہٕ صُبحن آسہِ یور یِوان، بیٚیہِ اگر کانٛہہ کانٛم آسہِ، تمہِ ہِنٛز گرِٹھ وَنُن، سُہ آسہِ کران۔''

''دودانٛہِ ہوٚیِیتی، بیٚیہِ تہٕ چھِ واریاہ دودٕ وٲلی گرے انان۔''

''یہِ چھُ صاف پہن بیٚیہِ کیٛاہ۔''

''تکلیف چھُنا، آخر کوتاہ گرِو۔''

''سرلا جی یہِ مہٕ وُٕنو، یِمو کتھو چھٕو توٚہی مےٚ پانس نِش الگ کران تہٕ بہٕ چھُس نہٕ الگ سپدُن یژھان۔'' یہِ وُٕنِتھ چھُ پُشکر نیران، سرٕ چھےٚ تس دروازس تام سٍتی نیران تہٕ دروازس پیٹھ چھِ برٕ ژرِس کھنٛڈس دوشوٚے اکھ أکِس وُچھان، تمہِ پتہٕ چھُ پُشکر نیران۔ سرٕ چھےٚ درواز بند کران تہٕ ترٛےٚ بأژ چھِ ترٛ ہن کوٗنن منٛز شرٛ پان۔ سو چھےٚ یہِ تہِ سونچان زِ از چھِ کم سے کم ترٛےٚ، پگاہ آسن بس زٕ ے۔ پنٛژُ جی چھُ دوٗیمہِ دوہہ نیران۔ پُشکر چھُ پرٛتھ دوہہ شامن دفترٕ نیرِتھ پرٕ کھوٗ واتان، پانس سٍتی قسمہٕ قسمکی میوٕ تہٕ کھنہٕ سامانہٕ انان۔ سرٕ چھےٚ تس بار بار منع کران مگر پُشکرس چھُ امہِ سٍتی دِلی سکوٗن میلان شاید چھُ سُہ امہِ سٍتی پنُن أندرِم خطا کُنہِ حدس تام شانت کرُن یژھان۔ سرٕ اُس انٛہرِ ش جوان کوٗرتہٕ پُشکراوس شُری وول اڈٕ وٕرٕ مرد۔ یہِ

گِلٹ آسہٕ ہے گُنہٕ نتہٕ گُنہٕ کوٚنس منٛز پُشکرس۔ بہر حال ووت أتھی منٛزتس آرڈر، سُہ آو کشمیر ڈویژنُک ڈائیریکٹر بناونہٕ تہٕ لداخُک چارج تہٕ آو أمی سےٚ دِنہٕ۔ یہِ أس خوٚشی ہنٛز کتھ تہٕ امہِ کھوتہٕ بڈٕ خوٚشی أس یہِ زِ اجے سُند امتحان موٚکلِتھے گیہِ تس کیمپس سلیکشن تہٕ أکِس بجہِ ملٹی نیشنل کمپنی منٛز آیس نوکری ہنٛز آفر۔ جوائن کرنہٕ وِزِ آوتس برابر اکھ لچھ روپیہِ تنخواہ مقرّر کرنہٕ، یہِ تنخواہ اوس امریکی ڈالرن منٛز تہٕ کمپنی ہُند ہیڈ آفس اوس شکاگوہس منٛز۔ امہِ علاوٕ دِتکھ تس اکھ بہترین کوارٹرٕ تہٕ دفترٕچ گاڑی۔ یہِ اوس گرٕ خاطرٕ اکھ جشن تہٕ سرس سپُد یہِ احساس زِ دَے چھُ بڑی مہربان مگر ستی سوٚنچُن زِ اتھ خوٚشی پیٹھ اوس سارِوے خوتہٕ زیادٕ حق ممی ہُند مگر تمہِ وُچھ نہٕ کہنی، سوائے تکلیف تہٕ حٔرر۔ بہر حال چھِ زندگی بڑٕ ونٛہہ پکان، پُشکر ووت کٔشیرِ تہٕ تہنٛدِس کٔشیرِ گرِ چھنس پیٹھ أس سرِ واریاہ خوش زِ گُنہٕ دوٚہہ مانِیہِ تس تہٕ پانس ستی تہٕ گنپت یار مندر والیس۔ پڑٕ أنی پأٹھی پرِ دیکھن دِتھ ییلہِ سوٚ شنکرس پوٚنی باوِ تہٕ تمہِ پتہٕ أچھ بند کٔرِتھ پریٚنالہِ نِش کھڑٕ اروزِ، فرق آسہٕ بس یہِ زِ از آسن تس نِش شنکرس پڑٕ ژھنہٕ خاطرٕ واریاہ سوال مگر لوکچارس اوس نہٕ پڑٕ ژھن تہٕ منگُن لایق کہنی، اوَے أس شاید سو تمہِ وِزِ شنکرس نزدیکھ تہٕ از ییلہِ منگُن چھُ، پڑٕ ژھن تہٕ چھُ، تیلہِ چھےٚ سو تس نِش دوٚر۔ یی سوٚنچ چھُ دوہ دوہ گرٕ ھان تہٕ خاندرُک تأریخ چھُ نزدیکھ یوان، خاندرُک یہِ تأریخ چھُ سرس أندرٕ لرزٕ تُلان، تس چھُ سُہ وَخ پریشان کران ییلہِ سو تس روبرو کھڑا

گرٕھ تہٕ توہند ورتاو کیُتھ روزِ۔ سُہ کرِیا تس مأج تسلیم کرنہٕ نہٕ، یہٕ اوس بوٚڈ سوال تہٕ بوٚڈ خوف۔ بہرحال گیہِ سرٕ یہِ خوف ہتھ زُوان یوٚ تام خاندر سپُد۔ خاندر گوٚ وسبٹھاہ چکہٕ چاوٕ سان۔ مأژس تہٕ اوس واریاہ پوٚنسہٕ، پانہٕ تہٕ اوسُن کمووُمت تہٕ سارِوے کھوتہٕ زیادٕ کوٚر پنٹھو جبیٖن پنُن پوٚنسہٕ خرچ یُس ووٚنی واقعی امیرزادٕ باسان اوس۔ وأرِو گرٕھنہٕ خأطرٕ یام سرن وِیکس پٹھ کھورتژ وو، توہند برتھا پُشکر اوس تس پژاران، وِیکس پٹھ وأتتھ پیٚیہِ تس سیوٚد مأژس پٹھ نظر یُس پرٕ ژھیوٚن ہیوٚ باسان اوس، زن تہٕ فرِیاد ...... سرس گوٚ ونہٕ برداش، تس ژٕجہِ وَدن کرٕ بکہٕ نیٖرتھ، مول تہٕ بوے دوٚنوَے آے تس نکھہٕ، نالہٕ مَتہٕ رٕٹکھ، دِلاسہٕ دیُت ہس، ''بہٕ کوتاہ دوٚرٕ چھس ژٕے نِش، ژٕ کرکھ آلو تہٕ بہٕ واتہٕ۔ وَدان چھا از۔ مأج ہے ییٚتھٕنٕ آسِہی، خوٚشی ستی گرٕھ ہے پاگل، یہٕ ارمان اوس تس سبٹھاہ پژون، گنیپت یارٕ پٹھٕے۔ از گوٚ وسُہ توہند ارمان پوٚرٕ، از نیٖر خوٚشی سان، پننہٕ پریشأنیہِ، پننہِ غم، پننِ تکلیف تژ اُو کھییٚتی میأنس ییتھ آنگنس منز، ییتھ ہلمس منز۔'' امہِ پتہٕ نیوٚ پنٹھو جبیٖن مول پانس نکھہٕ، شبنکھ شبد ھ ووتلیوٚ و، وَن وَن واجنہِ آسہٕ برابر ونہٕ وان۔

''مأنِنچہٕ کُنٛزٕ کر مأژس حوالے
نیری کوٚری وأری وِکہٕ سوالے''

اتھ پٹھ دِژ سرن پننٮٕ اتھن کُن نظر زِ تس ماچھے پژی مأنِنچہٕ کُنٛزٕ اتھن

منز، ویسے کوارٹرچہ کُنڑ چھےٚ ہمیشہِ سرکارکہِن اتھن منز آسان، اتھ ونو امالیُن رِکنہٕ نہٕ، بہرحال اُس تس أندرٕ دِلس دُبرا یے پیٚنتہِ پتہٕ پیٚنتہِ تیزان ییٚتس کالس تمہِ گاڑِ لتھ بٔر۔ پنٹو جیَن دیٗت گاڑِ دَکہٕ تہٕ گاڑی دژایہِ روپ نگر کُن۔ کینژِ کالی پتہٕ اُس گاڑی برابر مکانس نیٚبر کِنہٕ۔ پُشکرن مژر آودآر تہٕ سرِ وأنِجن اتھس تھف کٔرِتھ گاڑِ منز بون۔ گرس أندی پکھی اوس پژی ژُنگ جسنک ماحول، اکہِ طرفہٕ اُسی بینڈٕ والی بینڈس پیٹھ فلمی دُھن وایان تہٕ بییہِ طرفہٕ اُسی کاٗشری گوٚن والی ماحولس مزید حُسن بخشان۔ پژتھ طرفہٕ اوس زٔل، پژتھ طرفہٕ اُس خوٚشی۔ سرن یُتھے بژ اندس پیٹھ کھورتر وو، تس کڈٕ کھ آلتھ، مٔنن مال بدلاوٕ وہس تہٕ سیوٚ دُ یے نیٚگھ دَے بتہٕ خاطرِ کچنس منز۔ سرس اُس واقعی بوچھِ لٔجمژ، مگرتس اُس أندری اکھ تلاش، سو اُس پژتھ جوان لڑکس بُتھس کُن وُچھان تہٕ شاید تُسی ژھاران...... سرس آپُر پُشکرن بتہٕ تہٕ سرن تہِ کھیوٚ وُپُشکر پننوٕ اَتھو بتہٕ حالانکہٕ تس اوس یہِ احساس تہٕ زِ یہِ چھُ از اُمس دوٚیمہِ لٹہِ کھیوٚن۔ ووٚنی کتھ آسہِ تمس زیادٕ منز آمُت تمیُک جواب ہیکہِ ہے بس پُشکر دِتھ مگر فی الحال اوس سُہ سرِ نس حُسنس سٔنتھ۔ پُشکرُن مکانہٕ اوس واقعی سبٹھاہ بوٚڈ، لان اوس لگ بھگ دوٚن کنالن پیٹھ تہٕ مکانہٕ تہِ اوس أکس کنالس پیٹھ کھڑا۔ تژے پور مکانہٕ اوس از خوٚشی ستی جھیلان۔ أندرٕ اُس پژتھ کمرس لکرِ کام۔ ہیرن اوس شوٚبہٕ وُن ڈیزائن، سرس باسیوٚ وزِ سوژایہِ محلس اندر۔ تالوس آویزان سبٹھاہ بوٚڈ شینڈ لیٔر۔

گاشی گاش ژٕوواپاسیٚے ۔سرٕ کھاج دوٕ یوٗزاٗ موتھف کرِتھ ہیوٚر تہٕ واتہٕ ناٗوِ کھ بٔڈ روٗمس منز ۔ بٔڈ روٗم اوس زبردس پاٗٹھی سجاٗوِتھ ۔سرٕ بیٚہناٗوِ کھ بٔڈس پٮ۪ٹھ ۔ پوسٹر بٔڈس پٮ۪ٹھ اٗسی ژٕوواپاسیٚے گولاب ؤتھر چھکرِتھ ۔بٔڈس اٗسی ژٕوواپاسیٚے پردٕ لٹکان، اکہِ طرفہٕ اٗسی تھوڑا ؤٹھِتھ، زن تہٕ اٗسکھ ڈیڈی بناٗوِمژ ۔یپاٗری سرٕ بٔڈس پٮ۪ٹھ داٗخل گیہِ ۔زاٗمہٕ دژ ایہِ تہٕ سرن تژاٗو کمرس اورٕ یور نظر ۔کمر اوس برابراٗ ٹکس ہالس سُنٛب ، اندکُن اوس صوفہٕ ، اٗتھی ستی آرام کُرسی ،نٛیرِ وٚرنڈاہ ییمیٚگ گاش شیشہِ داربوٕ کنی اندر کمرس پیوان اوس ۔بیٚیہِ اندٕ اوس رائیٹنگ ٹیبل ،تَتھ پٮ۪ٹھ اوس لیپ ٹاپ تہٕ ٹیبل لیمپ، پُتھرِس اٗسی کاٗشرِ قاٗلین ؤتھرِتھ ۔منزس اوس گول ٹیبل یتھ پٮ۪ٹھ واریاہ قسمکی میوٕ اٗسی ۔کمرس آسہٕ ژٕوواپاسیٚے دارِ ۔سرس کوٚر کمرِ سٮ۪ٹھاہ خوش، خاصکر زاٗمن ہُند ورتاو ۔واقعی باسیٚو واز سرس زِشوٕ جیَن دیُت لس منگنہٕ ورٲے تہٕ سورُے ۔مگر اکھ فرٕ ٹھ تہٕ تھوونس ستی ، سہٕ گوٚ وپُشکرُن گوڈنیک اولاد ۔سرن تژاٗو گرِ کُن نظر ، باہ آسہٕ بجیمژ ، بونہٕ اوس گوٚن بند گومُت، ژُرِ گیُش تہٕ اوس ختم سپدمُت تہٕ اٗتھی منز گوٚ ودروازٕ یپٮ۪لہٕ ،پُشکر ژاو اندر، تٔمی اٗسی پلو بدلاوی متی ۔سہٕ اوس کُرتہٕ پاٗجامہٕ لاٗگِتھ سٮ۪ٹھاہ جان باسان ۔

سرن تژاٗو تس ہیرٕ پٮ۪ٹھ بون تام نظر ،سہٕ آو تہٕ بیوٚٹھ سرس نِش بٔڈس پٮ۪ٹھ ۔

”توٚہی آسو یمو پلو وتنگ اٗنی متی ، ؤتھو توٚہی تہٕ کرِو چینج ۔یپاٗری چھُ واش روٗم تہٕ اٗتھی ستی چھُ کمرٕ یتھ منز تُہند وارڈروب چھُ ۔سرن کر

ژھوپہٕ، سوٲس واقعی ٲمۍ مہاریٚنہِ لِباسن تنگ ٲنۍ مژٕ۔ اکھ سبٹھاہ گوٚب دھوٚتی تہٕ دوٚیمہِ بِسیار زیور۔ سوژ ایہِ کمرس منز، وارڈروبس مُژرُن درواز، اتہٕ ٲسی قسمہٕ قسمکۍ ڈریس، نائٹ گاوٗن، شُمار رٔوسی ٹاپ، مغربی طرزٕکۍ ڈریس، قیمتی برانڈ۔ تمہِ دِژ پرٛتھ کُنہِ کُن نظر تہٕ ٲخرس ژٕورن پنٕن من پسند ڈریس فراق شلوار تہٕ پہوے لاگتھ دژ ایہِ نبر۔ پُشکرس یتھےٚ لتس کُن نظر پیٚیہِ سُہ گوٚو حٲران زیٚیتیوٚ قیمتی لِباسو منزٕ ژٕور تمہِ پانس خاطرٕ یہِ ڈریس تہٕ اتھ منز تہٕ چھےٚ یہِ خوبصورتھ باسان۔ سرس اوس زیوٗٹھ مس بوٗن تام اویزان، جِسمکۍ خدوخال ٲسی بلکل واضح۔ سوآیہِ تہٕ بیٹھ پُشکرس نکھ۔

’’سُہ اوس نہٕ شاید ازتہِ آمُت۔‘‘ گوڈنچہِ رٲژ ہُند گوڈنیک سوال۔ پُشکرن گرِ پینٹس کھنڈس ژھوپہٕ، سرُن اتھ رٔوٹُن پنٕنہِ اتھن منز، ’’نہ سُہ آو نہٕ ازتہِ، ویسے کیاژِ چھےٚ توہہ تہنز پیٚژ فِکر۔‘‘

’’اولاد چھُنا، فِکر چھےٚ تھاوِنۍ۔‘‘

پُشکرس آو یہِ جواب سبٹھاہ پسند، ٲمۍ کرِ لائٹہٕ آف، صرف رٔوز بیڈس پیٹھ کینٛہ لائٹ دزٕوٕنۍ، بیٚیہِ اوس نیٚبرِم گاش۔ امہِ پتہٕ ترٛ وو پُشکرن پنٕن کلہٕ سرنہِ کوچھہ منز تہٕ رٔودسرس تھلہِ تھلہِ وُچھان۔ سرس ہُریہِ دِلچ دُبرائے، تمہِ دیُت پُشکرس مستس پھش پھش یوٚ تام لتس تتی ننٛدرِ پیٚیہِ، امہِ پتہٕ ترٛ ووسرن تہٕ اکہِ طرفہٕ ڈاپھ، ننٛدرٲس لتس تہِ ٲچھن پیٹھ۔ یہِ ننٛدر پوٚش نہٕ زیادٕ کالس، ییٚلہِ پُشکر ہُشیار سپُد ٲمۍ ترٛ ٲوسرِ بسترس منز تہٕ امہٕ ستی

گیہِ سو تہٕ ہُشیار۔ پُشکرن رٔٹ سرِ نالہِ مَتہٕ زن تہٕ اوس سہٕ ؤری یہِ وادٕو پیٹھٕ أتھی ژِہس پڑاران۔ سرن تہٕ کوٚرنہٕ کانٛہہ واے۔ پُشکرن یام لیف ہیوٚر کھاجٕ سرن دیُت تس کُن لرِ پھِرُن۔ پُشکر روٗ دٲتس وار یاہس کالس وُچھان، زن تہٕ اوُسی پتھ کالُک کانٛہہ واقعہٕ یاد پیوان۔ سرس آیہٕ وُٹھن تام کتھ زِیہِ چھِ تس امہِ قسمچ دوٚیم راتھ مگرہٕ ؤنِ نہٕ، سوٚنچُن زِ پُشکرس ماگرِٹھ تِتھے ہیوٚ، سوٗ أس پُشکرس سبٹھاہ احترام کران۔ سو روٗزتی کران ییمٚیک اِشارٕ پُشکر کران گوٚو، سرِ أس تٔہنٛدِس تجرُبس پیٹھ بھروسہٕ تھٲوِتھ یوٚ تام سو لیفہِ تل بلکل نٔنی سپز۔ ہیرِ بوٗن زن تہٕ ''پروسرپینا'' (Proserpina) پلوٹون اغوا کٔرِتھ أنی مٕژ تہٕ بِسترس منٛز ژھٔرِتھ ٲوٕمٕژ۔ توہنٛد جسم اوس ہیرِ پیٹھٕ بوٗن تام زن تہٕ سفید سنگِ مرمر، زن تہٕ آفتابچ پٕژ زلہِ ؤنی زٕژ، زن تہٕ زۄنہِ ہُنٛد اَڈٕ۔ پُشکر اوس أچھ وہرٲوِتھ حُسنٕک یہِ وبراٹھ روٗپ وُچھان۔ سرن آسہٕ أچھ بند کرمٕژ، دِلچ دُبراے أسس زٚیادٕے تیز سپزمٕژ۔ أندری أس سونچان زِوُنی کھسن تس جسمس نیلہِ داغ تہٕ بیٚیہِ گرِٹھ سوزخمی، بیٚیہِ گرِٹھن تس جِنہٕ ژٕپی ظاہر۔ سو روٗزِ سونچان زِ تمہِ گری پُشکرنی اتھٕ پٔنِنس جسمس پیٹھ محسوٗس۔ ژٕیر تام روٗ دسہٕ پٔننِو اتھو ستی توہنٛد جسم محسوٗس کران، یوٚ تام سرس ہیٚر ہوکھ تہٕ خوٗنس گرٕ بکھٕ لٔج۔ پُشکرس اوس واریاہ تجرُبہٕ مگر سرِ أس اتھ مالس منٛز شرٕ، پُشکر اوس زانان زِ زنانہٕ چھےٚ ورقہٕ پتہٕ ورقہٕ پرٕنی تہٕ سمجھِنی پیوان۔ امہِ پتہٕ رٔٹ تمی سرِ پٔننِس نرٕبن منٛز تہٕ واتہٕ نأوِن کموٗ تام وَتہٕ توٚتمن

جنگلن منز، ییتہِ جنگلی بوٗٹین ہنز خوشبوے ہوش راوٕ راوان اُس، ییتہِ کلہِ تیٖہر بوٚ پیٹھہٕ سِری ئیک گاش چھاےٚنتھ بون وَسان اوس، ییتہِ دژمنہٕ پیٹھکہِ شبنم قطرٕ گاشہِ زٕ ژن ترسان اُسی۔ سہ واٗ ژیمو وَتو جنگلہٕ کس اَخری انڈس پیٹھ، ییتہِ بس اَنڈی پکہٕ پنٕنی شہہ اَسی۔ تس آوزن وُتارٕ، تمہِ کجہٕ بِسترٕ منزٕ نرِ نبر، پرٕ دس دِژن تھف تہٕ امہِ پتہٕ ژٕلس بیٚیہِ تمے لفظ نیرتھ۔

''ممی بہٕ ہے موٚیہ سے۔''

پرٕدِ آو بون وٕسِتھ، تمہِ پتہٕ دوٚریٚو جنگل، دژمن، شبنم، گاشہِ زٕ ژٕ تہٕ جنگلی بوٗٹین ہنز خوشبوے۔ سہ واٗ ژ واپس۔ پرٕدِ اوس تس جسمس وٕلتھ۔ یام یہِ پرٕدِ وٚتھ زندگی ہُند ناٹک گوٚ وشروع۔ واٗ رِوی گرس منز اُسی سرس کاٗم کرنہٕ باپت واریاہ مُہنوی، اَڈی اُسی دفترٕ کی کلاس فورتھ تہٕ اَڈی اُسی تھاونہٕ آمتی۔ دوٚن ترٛہن دوہن روٗد گرس منز پرٛھن ہُند چُری گُیش، تمہِ پتہٕ دژاے ساٗری پٔنٕن پٔنٕن گرٕ تہٕ سرس باسیوٚ عجیبی، راتھ تام اوس ژوواپاسیٚ شور وشر تہٕ از اُس ژھوپہ، پیٹھہٕ چھے بڈس مکانس منز خاموشی زیادٕ تنگ کران۔ اَتھی منز گیہِ پُشکرس ٹرانسفر تہٕ سہٕ ووت جموٗم، تس آو جموں ڈویژن دِنہٕ۔ اکہِ طرفہٕ اُس یہِ سرنہِ خاطرٕ خوٚشی ہنز کتھ مگر دوٚیمہِ طرفہٕ باسیوٚ تس زِ تو ہند خاب روٗدخابے، سو ہیکہِ نہٕ شاید ووٚنی زانہہ تہٕ کشیرٕ ترِتھ۔ وَخ گوٚ ویوٚ ہے خاب ہتھ برٛونہہ پکان۔ خاندرس تہٕ گیے ووٚنی واریاہ رِبتھ۔ پُشکر یام دفترٕ پیٹھہٕ گرٕ واتان اوس، سہٕ اوس سرس پانس

ءِستی ٹُلان تہٕ دوٗنوٕ ے اُسی پرُ کھوٗتھک کڈان۔ سرٕ اُس مائلِس خبر ہوان، بعضے تس خاطرٕ بتہٕ رٕنتھ تھاوان، پلو چھلان، صفائی کران...... مائلِس اُس سوٗ پرٛتھ وِزِ یہِ احساس دِوان زِ سُہ چھُنہٕ کُن، تس ءِستی چھُ پوٗرٕ پرِ وار۔ کاشی ناتھ گیو کیشِس کالس نیٚچوس نش بمبیہِ تہِ مگر تَتہِ آونہٕ تس وار، سُہ آو یہِ ڈیٖلِ زِ تہٕ ژٔلتھ۔ اُتھی دوران گرٕ پٹھوٗ جیٚن بیٚنہِ ءِستی کتھ زِ تس چھُ خاندر کرُن تہٕ لڑکی چھےٚ تمی وُچھمٕژ۔ اَڈٕ ہن ہُند وَنُن اوس زِ دوٗنوٕ ے اُسی واریاہ کالِکی یِکہٕ وَٹہٕ بسان۔ سانہِ خاطرٕ اُس یہِ نوٗ کتھ مگر بڑٕ ہن شہرن منٛز اوس ووٗنی یو ہے چلن، لیو اِن رِلیشن شِپ۔ سرٕ اُس سونچان زِ ڈیڈی ما آو اَوے واپس۔ خاٗر ووٗنی یہِ اوس تہٕ تہِ مگر خاندر سپُد بتہٕ رِواجہِ مطابق۔ کوٗرٕ اُس مراٹھی تہٕ سوٗ تہِ اُس تتھی کمپنی منٛز نوکری کران یَتھ منٛز اجے اوس۔ کورِ ہُند مول اوس اتھ کمپنی چیف ایکزیکیٹو آفیسر۔ سٹھاہ بوٚڈ مہنیو، تہٕ امہِ کِنۍ اوس مامِلہٕ واقعی تھوٚد۔ خاندرچہ سارے تقریبہٕ سپٕز بمبیہِ منٛز ے۔ جومہِ پیٹھ آے سأری پٔژھی بمبیہِ واتناونہٕ تہٕ تَتہِ آے تاج ہوٹلس منٛز ٹھٔہراونہٕ۔ اَتہِ آو یمن اکھ ہال تہِ میسر تھاونہٕ یِیتہِ یِموٗ پننہٕ سارے فنکشنہٕ کرِ۔ ہالس منٛز اوس شامن کأشُر گیوٗن تہٕ بچہ نغمہِ لگان۔ اِسبند مُشک اوس سأرِسے ہوٹلس پھیران۔ براتھ آیہِ اوبرائے ہوٹلس منٛز رِسیو کرنہٕ تہٕ تتی سپُد لگن تہٕ باقی کینژھہ لوکچہ موکچہِ تقریبہٕ۔ جومہِ کِبن پٔژھبن ہندِ خاطرٕ اوس یہِ خاندر یو ہے سپُن ہیوٗ، زن تہٕ اوس طلسمی دُنیاہ ژھوواپاسیٚے۔ بہر حال اوس یہِ روٗپیٚن ہُند تہٕ

طاقتُک بھرپوٗر مُظاہرٕ۔ شامن ییلہِ مہارٕنؠ تاج ہوٹل میٛون مطلب واۍرِو واۍژ، سرٕ روٗز قدمس قدمس پٔتھ تس ٲستی۔ سو ٲس تس کاشُری رِواج ہیچھناوان تہٕ پرٛتھ کانٛہہ کتھ فِکرِ تاران۔ ییٚمہِ وِزِ مہارٕنؠ اوبرائے ہوٹلہٕ پٔتھٕ تاج ہوٹل کُن روانہٕ سپٕز، کورِ ہنٛدی مالۍ کٔرِ سرس فلیٹ چِہ تہٕ BMW گاڑِ ہنٛزٕ کُنٛزٕ حوالہٕ۔ سرن پلہٕ ناوِ دوٚنوٕے کُنٛزٕ مالِس۔ سرس تہِ آے بِسیارٕ گفٹ دِنہٕ، اٚڈی ٲسی تِمس تقریبَوٗ حسابہٕ تہٕ اٚڈی فالتو۔ سارِوٕے کھوتہٕ تھٔکبُن لایق اوس پلیٹہٕ نمک ہیٚرِ پٔتھٕ بون تام سبٹ، یَتھ منٛز پازیب تہٕ کمربند تہِ شامل اوس۔ یہِ سوٗرُے سبٹ اوس قیمتی جواہرٕ وٕستی سجاونہٕ آمُت۔ امہِ علاوٕ قیمتی لِباس، دھوتہِ، سینڈل، لیوٗٹی وٹان تہٕ گُچی ہینڈ بیگ۔ پُشکرس تہٕ آو گُچی جیکٹ، ڈایمنڈ واچ، چینہٕ سبٹ گفٹ کرنہٕ، مالِس تہٕ آو وارِیاہ دِنہٕ یِنہٕ سوٗرُے وُچھنَے آو۔ سرس گوٚو واز گوڈنچِہ لٹہِ یہِ احساس زِ پرنس کوتاہ ویلیوٗ چھُ۔ مول ماۍج کیاہ زِ چھِ پرٛتھ کانٛہہ مصیبتھ مٔلی ہوان تہٕ شُربہٕ پرناوان۔ خاندرٕ پتَے اوس مہارٕنؠ مہراز سویز رلینڈ نیرُن، تو تام روٗدی سارۍ پرٛژھی ٲتی۔ کانٛہہ اوس نہٕ واپس جوٚم یِژھان یِنُن مگر واپس یِنہٕ بغٲر اوس نہٕ چارٕ تہِ کانٛہہ۔ جوٚم واۍ تِتھ گیہِ کاشی ناتھس یہِ فِکر دوٗر زِ دوٚنی چھِ خاندرٕ چِہ تیاریہِ کرنہٕ، یہِ سوٗرُے سپُد اچانک تہٕ بیٚیہِ پیٚوونہٕ تس کرُن تہِ کیٛنہہ۔ سوٗرُے اوس زن تہٕ سُپنہٕ مایاہیوٗ باسان مگر اوس پزٕر۔ منٛزٕ اوسُس پٔنِنس اولادس پٔتھ تہِ فخر سپدان تہٕ منٛزٕ ٲسس دِلس گرٛاے لگان زِ نچُو ماہیوٗ تہٕم

ہوورِ بوٚمُلی۔ یہِ وُنتھ اوس سُہ دِلس تسلاہ دِوان زِ تس کیاہ، تس چھُ پِنٛن پینشن کاً فی۔ سرِ تہِ پننہِ جایہِ بجاہ، لمنس لوچنس نہٕ کانٛہہ۔ امہِ کنٕی اٚس کاٚشی ناتھس ووٚنی ژم شہج۔ دوکھ اوس اگُے زِ کملہِ وُچھ نہٕ کینٛہہ۔ وُچھن تہِ اگر کینٛہہ سُہ اوس ڈدونہٕ تہِ تاپہٕ ژنجہ۔ بہرحال ہیکہِ ہے نہٕ سُہ ووٚنی کہنی تہِ گرِتھ، دوٚنوے اٚسی اکھاٚ کُس نِش اکھ دُنی یاہ دوٗر۔ غم دفاٗئی خاطرِ اوس کاٚشی ناتھ منٛز منٛز دوستن گرِ بُلاوان، تمن بعضے بتس رٹان، چایے چاوان۔ کھیاوُن چاوُن اوس تس سخ خوش کران۔ سُہ اوس پننِس کُنرس ستی اٚمی انمانہٕ لڑکران۔ ویسے تہِ اٚس سرِ تہٕ تو ہنٛد برتھا دوہے شامن بأگ اٚمس نِش پِوان تہٕ ژیر تام اتہِ بیہان۔ تم اٚسی پانس ستی ضرور کینٛہہ نتہٕ کینٛہہ انان، گہے سبزی، گہے فرٛوٗٹ، گہے اوٹ تہٕ گہے توٚمُل بیترِ۔ کاٚشی ناتھ اوس سرس منع کران مگر پُشکر اوس نہٕ مانان، تس تہِ اوس روپیَن ہُنٛد زور، تمہِ علاوٕ اوٚسُس سرُن محبت تہِ وارِیاہ، امہِ کنٕی اوس نہٕ کُنہِ کامہِ پتھ روزان، پتھٕ ییلہِ تمی اجے سُنٛد خاندرٕ وُچھ تس پیوٚ وزن زیادے رُعب، حالانکہِ سرِ اٚنی تمی پنٛن گرِ بس اکھ مائیگرنٹ کوارٹرٕ پیٹھ مگر وخ بدلنس چھینہٕ تأر لگان۔ ازہیکہِ ہے کاٚشی ناتھ جوٚمِس منٛز کانٛہہ تہِ بِلڈِنگ مُلی ہیتھ، کانٛہہ تہِ پلاٹ رٹتھ۔ کاٚشی ناتھن اوس کملہِ ہٕنٛدِس مرنس ستی شاید خاہشن تہٕ ارمانن ہٹی چیر دیتمت، سُہ اوس ووٚنی زندگی ستی مطمئین تہِ کوارٹرٕ منٛز اوس نہٕ نیرُن تہِ یژھان۔ تس اوس امہِ کوارٹرک سخ امار، باسان اوٚسُس زِ اتہِ چھے

کمل آ کاشہِ پیٹھ وَسان تہٕ نظراہ دِتھ واپس نیران۔ اتھ کوارٹرس ٖستی اوس تس واریاہ سرٕ ؤن رِشتہٕ۔ بہرحال روٗزیہِ زندگی اَمی انمانہٕ بڑ ؤنہہ پکان، مگر کینہہ تہِ اَسن پریشانیہِ چھےٚ ہمیشہِ نال وٕلتھ روزان۔ کاشی ناتھس اَس ووٕنی بڈ پریشانی یہِ زِیوٗت کال گوٚو سرس خاندرس مگر اولاد اوسُکھ نہٕ وُنہِ نصیبس۔ یہِ پریشانی اَس پُشکرس تہِ برابر مگر سُہ اوس نہٕ اتھ متعلق کانہہ کتھ کران۔ تس اوس باسان زِیہِ خطا چھُ شاید تسی، تمی ہے چھنہٕ سومردانگی روٗزمٕژ۔ اکہِ دوہہ شامن ییٚلہِ سرٕ تہٕ پنٹوٗ جی ژیری فونس پیٹھ کتھ اَسی کران، تمی وۄن شاید سرس فونس پیٹھ زِ پرٕیا چھےٚ ماٚج بنن واجینٛز۔ سرس آے اَش بگہٕ، تمہٕ روٗٹ فونے نالہٕ متہِ، ماہ تہٕ میٹھی کٔرینس، ہتہٕ پھرِ لجس بلایہٕ۔ پُشکر اوس یہِ سورُے وُچھان تہٕ ییٚلہِ سرن فون ترٕ وو، پُشکر آو تس نکھہ تہٕ پرٕ ژھنس۔

''کیاہ دلیل سرلا جی، از چھِو سٹھاہ خوش۔''

''پنٹوٗ جی چھُ مول بنن وول، پرٕیایہِ چھُ اُمّید رٕٹتھ۔''

''مُبارک۔'' امہِ پتہٕ گوٚو پُشکر تھوڑا مویوٗس ہیوٗ، سرس تۆر فکرِ۔ ڈائنگ ٹیبلس پیٹھ ییٚلہِ دۆنوے شامُک بتہٕ اَسی کھوان، سرِ وٕژھ بتہٕ کھوان پنٕنس برتھاہس کُن، ''مے چھُ فکرِ تران زِ توٗہی چھِو اولادٕ سٕندِ خاطرٕ پریشان۔ اَوے گوٚو آدی شاید مویوٗس تہِ۔''

''نہ نہ، ترٕژھ چھنہٕ کانہہ کتھ۔''

''ژورن ؤ ری ین ہنٛز سأتھی چھبس، سورُے چھُم فِکرِ تران مگر أسی کمہِ خأطرٕ چھہِ پریشان۔ اسہِ ہے دَین اولاد دیٚتمت چھُ۔ آسہِ ہے نَے تیٚلہِ أس پریشأنی وأجب۔''

''مگر ژٕے چھیٚہِ پَے سُہ چھُ سون اولاد۔''

''پَے نہٕ، یقین چھُم زِ ازنتہٕ پگاہ واتہِ سُہ اسہِ نِش، اگر ازتس سون شرارتھ چھُ، پگاہ وَسبس تہِ، سُہ سمجھِ زندگی تہٕ پانَے ہیٚیہِ معأفی۔ أخر چھُ سون اولاد۔''

''سرلا جی توٚہۍ چھوٕ سرابن پتہٕ دوران۔ مےٚ چھہِ پَے، سُہ چھُ ضِدی، بس پننہِ ماجہِ ہیوٚ، سُہ مانہِ نہٕ زانٛہہ، نتہٕ گأس وونی پیٚتر ؤ ری نوکری تہِ کران۔ زانٛہہ کڈِ ہے زیٚوِ زؤلو ترِ و گرمیَن منٛز یوٚ ری، پوٚنے چھُ موسم ٹھیکھ آسان۔ مگر کتہِ، تس چھہِ نہٕ تم سنسکارٕ ے۔ شاید سأنی غلطی۔'' امہِ پتہٕ گُر پُشکرن ژھوپہ، سرس تہِ گوٚ ویمہٕ کتھ بوٚ زِتھ محسوٚس ہیوٚ۔

''مہ ہیٚو فِکر، فی الحال چھہِ أسی اکھ أکِس اولاد، توٚہۍ مےٚ تہٕ بہٕ توٚہہ۔''

''سرلا جی دپان چھُس چانٛہن کتھن، چأنِس سوچس کرٕہا تعویز۔ ژٕ کتھ پأٹھی چھکھ قو درتن یرٛشہ بنأوِمژ۔ از کل چھُنہٕ دَے تِتھی بانہٕ تھُران۔''

''پزر بوٚ زِو بہٕ چھبس پانہٕ پأپی۔ مےٚ چھہِ واریاہ پاپ گرِ ی متی۔''

"تمیٖک اندازٕ چھُم سپدان۔ چلوادلہٕ بدل کرٚ وٕپنٕنی پٕنٕنی کرم، ژٕ رٕٹھ میٲنٛ تہٕ بہٕ رٕٹہٕ چاںٛنی۔"

"نوقصانس مٕنٛز روٗ زٕ و پُشکر جی۔"

"مےٚ چھُ سُہ نوقصان منظور۔"

"میٲنٛ رٕتی کرمہٕ پھل چھِ تو ہہ آیتن۔ یٖیمہِ ساعتہٕ خوش کرنو، نی وۄ کھ۔ تُہنٛد یُس تہِ خراب کرم چھُ تمہِ خاطرٕ چھُ میٚون ہلم تیار۔ یٖیلہِ خوش کرہو میٲنٛس ہلمس کُن دِیزیو کھ دأرِتھ۔"

"سرلا جی چانہِ کتھِ تلُن مےٚ وُتارٕ۔ مےٚ دِیو تیُٹھُٹ یوٗ تاہ مےٚ وَیہِ۔"

اتھ پیٹھ آو سرس اسُن۔ اتھٕ سوٚ رشاوان وۄتھ پُشکر،

"مےٚ چھُ یگاہ لداخ گرُھن دورس پیٹھ، سُہ تہِ چھُنا میٲنٛ ہے چارجس تحت۔ بہٕ ییمہٕ کأٹی کیتھ واپس۔ یٖیتہٕ روزِ روشن لال تہٕ سلیم۔ اگر ؤنو ڈرائیور تہِ تھاون یٖیتی۔"

"کمہِ خاطرٕ، یٖیلہِ مےٚ کُن گرُھن آسہِ بہٕ کرناوس فون۔ تو ہی نیرِ وُکنہِ پریشانی بغأر۔" امہِ پَتہٕ ووتلییہِ خاموشی تہٕ دۄیمہِ دوہہ دژاو پُشکر لداخ تہٕ امی دوہہ پیٚو واوہنٛد نٛچوٗ تہٕ وأتِتھ۔ سرس لوٚگ نہٕ توٚ تام پَیی یوٚ تام سُہ بونہٕ گُٹھس مٕنٛزٕ تہٕ ژاو۔ سرس وۄن موہنوی زِ شاید آو تُہنٛد لڑکہٕ، سُہ چھُ بونہٕ کمرس منٛز۔ سرس آیہ نہٕ یہِ بوٗ زِتھ اَتہٕ تہٕ وَتہٕ۔ سو لاریٖیہِ سیٚو ڈُے بون تہٕ ژایہِ ہکہٕ کمرس منٛز۔ اتہِ وُچھُن زُتوٗ ہ تر ؤ ہ وُہر جوان

لڑکہٕ پانس بڑ وٕنہہ کنہٕ کھڑا۔ مس زیوٗٹھ تہٕ یوٗ ہےٚ پٔتی کٔنہ ربرٕ ستی بند۔ ریش تھوڑا زیٹھوٗ مُت ۔ ٹی شاٗرٹ تہٕ جٲکیٹ۔ زٔنگن بلیوٗ جینز۔ سٲبٹھاہ خوبصورتھ۔ سرٕ ٹھہرےٚ دروازس تل، دِلس اٲسس ٹاسہٕ رائے۔

''بہٕ اٲسس زاٗنتھ زِژ یِکھ، اٲخر چھُکھ میٲون اولاد۔''

''ژےٚ گٔمی چھےٚ یہِ غلط فہمی گرٕمژ زِ بہٕ چھُس چون اولاد۔ گوڈٕ وُچھتہٕ تمیز کیاہ چھےٚ۔ ناک کرنےٚ ژائیکھ اندر، بلکہِ بہٕ اٲندرٕ ننگے آسہٕ ہا۔''

''ماجہِ نِش چھُنہٕ اولادس کانٛہہ شرم۔''

''بہٕ چھُس نہٕ چون اولاد، یہِ رٔکتھ پاٗٹھی ونےٚ بہٕ ژےٚ۔ ژٕ چھکھ میٲنس مائلی سٔترٕ رکھیل، میٲنی ماج نہٕ کینٛہہ۔ پگاہ اگر ژٕ تہِ مرٕ کھسُہ کرِ ترٕ یِیم خاندر۔ تس چھُ زنانن ہُنٛد شوق۔ نمفو مینِک (nymphomanic)''

''وپنٛس مائلس متعلق لگہِ نہٕ یہِ وٕنُن ۔ امہِ ستی چھِ اولادس پاپ کھسان۔''

''آ، تہنٛدی پاپ تہِ کھسن ووٕنی میٚےٚ، کل یٔگ چھُنا۔ ویسے گومُت کوٚت چھُ؟''

''ژٕ بدلاو پکلو، کینٛہہ کھےٚ، بوٗ چھِ آسی لُجمٕژ۔''

''چانہِ ریمہِ مٔد رِکتھ ہکن نہٕ مےٚ چون اولاد بناوِتھ۔''

''ژےٚ چھےٚ اولاد بنُن، بہٕ چھُبس کرِ چ تام چانی ماج بنیمٕژ۔ پکھ چھل اتھ بتھ، کینٛہہ کھےٚ۔''

''یہِ چھس ہوٹلس منز ٹھہرتھ، مےٚ چھُ واپس توٗری گژھن۔''

''گرٕ اَستھ بیہکھہٕ ژٕ ہوٹلس منز!''

''گرٕ! کُس گر؟ یہِ ہایتہٕ میانہِ ماجہِ ہُند اکھ اکھ نقش مِٹاونہٕ چھُ آمُت۔ یہِ چھُ چون گرٕ، چانِس خانہٕ دارسُند گرٕ۔ مےٚون تہٕ میانہِ ماجہِ ہُند نہٕ کینٛہہ۔''

''چانۍ ماج چھےٚ ازتہٕ ییٚتی، تمہِ سُند کمرٕ چھُ ازتہٕ تتھے پاٹھۍ یتھ پاٹھۍ سوتۍ اَوِتھ گاہمژ آس۔ تہنٛدِ نیر ننٛک افسوس چھُ مےٚ تہٕ۔''

''یتھی ڈائیلاگ چھِ فِلمن منز آسان، ژےٚ کتہٕ چھی ہیٚچھ ہتۍ۔ ویسے بوٗ زُم، خاندرٕ برٕ وٕنہہ چھکھ ژٕ ایکٹرس تہٕ اَسمژ۔''

''صحیح چھےٚ بوٗ زمت، مگر یہِ چھُنہٕ مےٚون رول، یہِ چھِ میانۍ ذِمہٕ داری، میانۍ جذبات۔ یوٗت کال ووت مےٚ ژےٚ پژاران۔ پگھ مےٚ ستی یہِ ہاوے ژےٚ چانہِ ممی تہٕ پننہِ پرٕ بھایہِ ہُند کُٹھ۔''

''ژٕ کمہِ زیوٗ چھکھ میانہِ ممی ہُند ناو ہوان۔''

''کیاازِ نہٕ۔ سو آس مےٚ بیٚنہِ، یوٗ دوٚے اَسی میلی نہٕ مگر سون طالع اوس خبر کرٕک مےٚولمُت۔ شاید چھےٚ نہٕ ژےٚ تمیٖک اندازٕ۔''

امہِ پتہٕ گرٕ شہلی ژھوپہٕ۔ سُہ ژاو ماجہ ہنٛدِس کمرس منز۔ اتہٕ وُچھن ژوواپاسےٚ بس ماجہِ ہنٛدی فوٹو ٲلبن اویزان ٹیبلس پیٹھ سجاوِتھ۔ یہِ وُچھتھ گوٚ وسُہ اَندری حاَران مگرپنُن ضِد، پننۍ نفرتھ ترٛاوِن نہٕ۔

''تہنز آ تمار ئزِ ناوِنچ جان کوٗشش چھُوٚ کرمٕژ، مگر امہِ ستۍ گژھہِ نہٕ سۅ خوش۔''

''مےٚ چھِ پےٚ سو کمہِ ستۍ گژھہِ خوش تہٕ تی چھُس بہٕ کران۔ پکھ مےٚ ستۍ تہٕ کینٛہہ کھےٚ۔''

''ژٕ ما چھکھ ژٕر، یوٗرک چھکھ نہٕ بوزاُنی کینٛہہ۔ تس چھِ گلۍ تہٕ ژٕرۍ سیٹھاہ پسند۔ بہٕ دژاس۔ ویسے کتہِ چھُ سہٕ۔''

''تم دژاے اَزی لداخ، کاٗلی کیتھ ینن واپس۔''

''ٹھیکھ چھُ بہٕ تہٕ یمہٕ تمی دوہہٕ۔''

امہِ پتہٕ چھُ شُہُل دروازس ٹاس کرِتھ نیران، نیٚبرٕ کنہِ چھےٚ تس ٹیکسی پرٛاران آسان۔ سرٕ چھےٚ دورِ تس دروازس تام پتےٚ لاران مگر سہٕ چھُنہٕ ٹھہران۔ ییلہِ سو واپس اژان چھےٚ، ہیرن نش چھُ سلیم کھڑا آسان۔ سلیم چھُ اڈٕ وٕرٕ نفر، سفید ریش کرِتھ واُنسہِ سیٹھاہ باسان مگر واُنسہِ خوتہٕ چھُس تجرُبہٕ سیٹھاہ آسان۔

''کوتاہ برداش چھےٚ ژےٚ کوٗری۔ خودایَن چھُ سورُے صبر بس ژےٚ پُشرمُت۔ بخُدا اگر فرِشتہٕ تہٕ آسہِ ہے سہٕ تہٕ کرِ ہے نہٕ یوٗت برداش۔ کیاہ کیاہ ڈٕنتھ گوٚ ویہ مگر ژےٚ وۄنتھس نہٕ واپس اکھ لفظ تہٕ۔ ماجہِ ہنٛدی پاٗٹھی اَسہس پتہٕ پتہٕ پکان، تہنز بدتمیزی اَسکھ شُری لاٗزی سمجھان۔''

''اَخر اولاد ہےٚ چھُ سلیم صاٗب۔ اولاد یوٚ دوٚے کُنہِ وِزِ دوٗرِ،

مأج چھنہٕ دۄران۔ مأج ماچھِ وۄ پرٛنتھ ہبکان۔ بہٕ چھبس مأج تہٕ مےٚ چھُ برداش کرُن۔"

"نہٕ کۄری، یہِ گۅ وانہتا۔ ہِین صاحب بہٕ وَنہٕ تس سورُے۔"

"نہٕ سلیم صأب، توہہ چھُ میوٚن قسم، تس ؤنی زبونہٕ رِکھنی۔ سُہ چھُ سارے کتھہٕ دِلس پٹھ ہوان۔"

امہِ پتہٕ چھُ سلیم ہیرِ پٹھ بیہان تہٕ وَدان۔ سرٕ چھےٚ تس ژھوپہٕ کرناوان۔ "بس سلیم صأب، یس کورِ توہہ ہیوٚ شفیق مول ستیٚ آسہِ، تس کیٛاہ غم چھُ۔ بہٕ چھبس سٹھاہ خوش نصیب زِ توٚہی چھِوٕ ییٚتہِ۔ گرِو ژھوپہٕ، میوٚن مرُن چھُوٕ۔"، سلیم چھُ اوٚش وتھراوان، سرس دُعأے خأر کران۔ امی دوہہ راتھ کیُٛت چھُ سرس دِلس تل یوہے کیُٛل ہیوٚ باسان۔ سو چھےٚ ترٛیش چھوان، منزٕ ژاس کران مگر کیُٛل چھُنہٕ ژلان تہٕ امہِ رأژ چھنہٕ سو أکِس پہرس تہٕ شۄنگِتھ ہبکان۔ رأتی راتس چھےٚ سو بس شِہلِس متعلق سونچان، تہنٛدِس ورتاوس پٹھ سونچان۔ بار بار چھُس توہند لفظ أندرٕ ووٚھر دِوان "رکھیل"۔ منزٕ اوُسس امہِ لفظہٕ ستیٚ یوٚت وُتارٕ یوان زِ لیف أس ہور دِوان دأرِتھ۔ منزٕ أس بسترٕ منزٕ نیرِتھ أنس برٛونٛہہ کنہِ کھڑا گژھان تہٕ پانس پرٕ ژھان "بہٕ چھسا پزی رکھیل"۔ رژِ کھنجہِ أس شونگان تہٕ بیٛیہِ اوُسس سُے سوال ہُشیار کران، "بہٕ چھسا پزی رکھیل"۔ یہے ژھرٛٹہٕ ژھرٛٹ کران پھۄل صُبحُک گاش۔ یِتھ تِتھ چھُ یہ دوہ نیران، راتھ تہٕ

أتھی بے قرأری منز زِ پگاہ آسہِ سُہ بێیہِ پکان۔ سپُد تہِ تی، شُہل ووت برابر کاہ بجے بأ گی تہٕ ژاوسیوٗ دُے کمرس منز۔ سرٕ تہِ گیہِ تِتھے کمرس منز دأ خل۔

''ازآسی ژٔے میٚون شرارتھ کم سپُد مُت۔ پگھ کیٚنہہ کھےٚ۔ توٚ تام تیٚی مول تہِ۔''

''مول! مےٚ چھُنہٕ سُہ مول۔''

''چلویہِ تہِ مون زِ سُہ چھُنہٕ چون مول، مگر کیٚنہہ کھٚنس کیٚاہ چھُ۔ فاقے مانیٚرَ کھ پننہِ گرِ۔''

''مےٚ وۄن نا یہِ چھُنہٕ میٚون گرٕ، میٚأنی کِنی لگی تنس ہیرِ پێٹھٕ بۄن تام نارٕ۔''

''یۄت شرارتھ کیٚا زِچھےٚ ژٔے۔''

''یۄت شرارتھ دِیُتوٚ تۄہہ، ژٔے، چأنی خانہٕ دارن۔''

''تمی کیٚاہ کوٚر۔''

''ژٕ کرکھ نا توٚ ہندٕ طرف، أ خرٕ کھیل چھکھ نأتھنزٕ ے۔''

امہِ ساعتہٕ چھُ پُشکر تہِ کمرس منز اژان، سُہ چھُ نیٚچوِ ہنٚدی یم لفظ دروازس پێٹھ بوزان۔ بیگ سرس حوالہٕ کٔرِتھ چھُ تس پھٚکیٚن پێٹھ اتھٕ تھاوان تہٕ نبر کڈان۔ واپس درواز بند کٔرِتھ چھُ سُہ شِہلس نکھٕ گژھان تہٕ أکنی چپاتھ تس کڈان۔

''امہِ پَتہٕ اگر توٚہہ بێیہِ اتھٕ وۄتھ، بہٕ دِمہٕ تمیٚک تیٚتھ جواب یُس

نہٕ توٚہہ برداش گرِتھ۔ فی الحال چھِوتوٚ ہی مستی ءستۍ آوٕری، کٕرِ وانجوائے پننۍ لائف۔ بہٕ چھُس یور ممی ہنٛز ڈےتھ سرٹیفکیٹ نِنہٕ آمُت۔''

''ازۍ پیٚےیہِ ژٕ سوسرٹیفکیٹ یاد۔ ویسے ژٕ کیاہ کرُن تتھ۔''

''مےٚ چھُ حق سو سرٹیفکیٹ پانس نِش تھاوُنک۔ مےٚ موٚ یہِ مائج، مےٚ روٚو دُنی یاہ، توٚہہ کیاہ توٚہہ میوٚل بیاکھ چانس عائش کرنُک، توٚہہ کیاہ تتھ سرٹیفکیٹہِ ءستۍ۔''

''سو سرٹیفکیٹ چھےٚ مےٚ کینژہٕ دفتری کاغذ وخاطرٕ ضرورتھ۔''

''توٚہہ چھےٚ پننہِ نفع خاطرٕ ضرورتھ، مےٚ چھےٚ زِندٕ روزنہٕ خاطرٕ ضرورتھ۔ دِیو سرٹیفکیٹ تہٕ بہٕ نیرٕ۔ مےٚ چھُ ییتہِ دم گرٕ ھان۔''

پُشکر چھُ شرارتہٕ سان کمرٕ منٛزٕ نیران تہٕ دوٚیمس کمرس اٙژِتھ کاغذ پرٕ اٹان تہٕ سرٹیفکیٹ کڈان۔ سرٕ چھےٚ پاگلہٕ ہنٛدی پأٹھۍ تس پتہٕ پتہٕ پکان۔ پُشکر چھُ واپس کمرس منٛز اژان، سرٹیفکیٹ نٕچوٚس بتھِس لایان تہٕ نیران۔ امہِ پتہٕ چھُنہٕ تس پتاہ زِ سُہ کرِدزٕ اوتہٕ کپأری دزٕاو۔

پُشکر چھُ بڈس پیٹھ پان دأرِتھ دِوان۔ سرٕ چھےٚ تس تٕرٕیش چاوان۔ ییلہِ پُشکرس حبس چھُ یِوان سُہ چھُ سرس پانس ءستۍ رٹان۔

''مےٚ دِیزٕ معأفی سرلاجی، شاید ہیکےنہٕ بہٕ ژٕ یتھ زنمس منٛز کینٛہہ تہٕ دِتھ۔ ژٕ زیوٚنتھ یہِ زنم تہٕ مےٚ ژٕ ول سیکہٕ ہنٛدی پأٹھۍ پرٕتھ کانٛہہ کرم زالوٕ کنٕ نیرِتھ۔ مےٚ ہوریہِ زنم۔''

''یہِ اوس نہٕ تُہنٛد اولاد آمُت بلکہِ میٛون نٮ۪چُو، میٛون سنتان۔ تس چھےٚ ازمےٚ ءسٕتؠ ناراضگی، پگاہ ژٕلبس، توٚ ہؠ وُ چھتوسورٕ ے سپدِ ٹھیکھ، توٚ ہہ چھوٕ ئلی ہمت ہارٕ مژ۔''

''کوتاہ بھروسہٕ چھےٚ ژےٚ دَیَس پٮ۪ٹھ، زندگی پٮ۪ٹھ۔''

''پنٕنس شوٚجیَس پٮ۪ٹھ۔ وٕ تھِو گرِ وتوٚ ہؠ شرٕ ان، یہ بناوِ تیٚتِس کالس بڑٕ یک فاسٹ۔''

''نہ، ژٕ بیٚہہ تہٕ کتھ بوز، اَسہِ پیٚیہِ کُنہٕ جایہِ اکھ بچہِ منگنہٕ انُن، ضرٕوری چھُنہٕ لڑکہٕ۔ بس گرٕھ پنُن اولاد آسُن۔ یہٕ پھُٹرٕ او ہنٛد یہِ اہنکار، یہٕ کرن یہِ بےٚ دخل تہٕ ژیٚنتایہِ إٔ گن دِنٕک حق تہِ نمس۔''

''شرارتھ چھُنہٕ شرارتہٕ ءسٕتؠ زیٚننہٕ یِوان۔ إٔ گنس چھُ پوٚنٕ ضرورتھ۔ شہِلس چھےٚ تُہنٛز ہمدردی ضرورتھ۔'' یہِ وٕ نتھ چھےٚ سرِ نیران تہٕ رٕچنس اژان۔ پُشکر چھُ بڈٕس پٮ۪ٹھ بے بس ءسنٛدی پاٚٹھؠ تس وُچھان روزان۔ پُشکرس روٗ د واریاہس کالس أندری یہِ زخم کوٗران تہٕ سرس تہٕ گوٚ وأنجہٕ تلُک کیٚل دوہہ پتہٕ دوہہ بڑان۔ تس اوس بار بار شہلی سُنٛد سہ لفظ کنن منٛز ووتلان ''رکھیل''۔ تس اوس بعضے یہِ تہٕ باسان زِ شاید ما چھ تمہِ اَمی خأطرٕ زنم تہِ لوٚ بمُت، لکِن ہنٛدی ہوٗس پوٗرٕ کرنہٕ باپت، امہِ بغأر چھُنہٕ تس شاید پنُن کانٛہہ وجوٗد، کانٛہہ معنے، کانٛہہ روٗل۔ لوکچارس ماسٹرجی، پتہٕ کیمپ کمانڈنٹ تہٕ ووٚنؠ پُشکر۔ یِ چھا بس توٚہنٛد وجوٗد۔ یہِ سونچان سونچان اوس

تس مُنزِ وُتارِ یوان، سوٚ اُس پرٛتھ کُنہِ نِش دۄ رژلن یژھان، سبٹھاہ دوٗر، شاید اُس ماجہِ نِش گرٛھن یژھان، یوسہٕ تہنٛز وأحدراز دار اُس۔ پُشکرس تہِ اوس امہِ کتھِ ہُنٛد احساس زِ سرِ چھےٚ وارِ وارِ سوتان، اٲہندِ بتھچ چمک چھےٚ دوہہ پتہٕ دوہہ کم سپدان۔ سوٚ اُس نہٕ ووٚنی پرُکھوٚ تہِ زیاد گژھان۔ ووٚنی اوس کأشی ناتھےٚ کورِنِش یوان، گھنٹہٕ زِ گھنٹہٕ بہتھ واپس پرُکھوٚ وسان۔ پُشکر اوس نہٕ ووٚنی سرس ستی پرٛأنی پأٹھی اٲچھ رلأوِتھ ہیکان۔ تس اوس باسان زِ یہ تس شہلِ وۄن، تہِ اگر تمہِ دِلس پٹھ ہیوٚ تمت آسہِ تیٚلہِ چھُ سارِوے کھوتہٕ بوٚڈ گونہگار سُے۔ تیٚلہِ چھُ سُہ واقعی زنانن ہُنٛد شوقین، تیٚلہِ چھنہٕ تس کأنسہِ ہنٛز ہمدردی، کأنسہِ ہُنٛد محبت، مگر حقیقت اُس نہٕ یہ، سُہ اوس سرس بے پناہ محبت کران۔ تس اوس باسان زِ یِم وصف سرس چھِ تِم ہسکن نہٕ کأنسہِ اُستھ تہٕ اتھ پٹھ اُس سوٚ خوبصورتھ تہِ سبٹھاہ۔ یِمہِ کِنی پُشکر دِل و جانہٕ تس پٹھ فدا اوس۔ بہرحال آسہٕ یِمہٕ دِلچہِ کتھٕ تہٕ یِمہٕ کتھ پأٹھی ہیٚکہِ ہے سُہ سرس باوٕرِ کرِتھ۔ یہِ اوس بس توہنٛد پرٛزر۔ جموں وکشمیرس منٛز آو موبائیل فون ۲۰۰۳ ءِ یس منٛز۔ پنٛداہ وٕری اُسی گأمتی موبائیل فون آمتِس سرن تہِ اُسی اوٚ تام واریاہ فون أنی مُتی تہٕ آئی فونن منٛز اوس امی وٕری یہِ آئی فن الوٚن انڈیا ووتمُت۔ پُشکرن کرِ زِ آئی فون بُک، اکھ پننہِ خاطرِ تہٕ بیٚاکھ سرس خاطرِ، سوٚ نچُن زِ یتھ وٕہروأ دِس پٹھ کرِ سُہ یہِ فون تس گِفٹ۔ وٕہروأ دِس اُسی وُنہِ پنٛداہ وُہہ دوہ تہٕ یتِس کالس گرٛھن فون تہِ ڈیلی ور۔

اَمی دوہہ شامن آوسرس بمبیہِ پٹھ بھاۓ سُند فون۔ یہِ اُس وِڈیو کال، سُہ اوس منزٕ منزٕ تس وِڈیو کال کران مگر جو میٚک بی ایس این ایل نیٹ ورک اوس نہٕ تیوٚت سپورٹ کران، ییمہِ کِنۍ کال اُس فیل گژھان۔ مگر ووٚنۍ اوس شاید نیٹ ورک بہتر سپُد مُت ییمہِ کِنۍ نہٕ کال اُسۍ اکثر فیل گژھان۔

دۄنوے بأژ اُسۍ فونس پٹھ، پٹھۍ جی تہِ تہٕ پرٕ یاتہِ۔ سرس باسیٚے دۄنوے بأژ حدٕ کھوتہٕ زیادٕ خوش۔ سرن پرُٔ ژھ بھاۓ یس کیاہ دلیل، از چھوٕ زیادٕ دے پہن خوش۔ کینٛہہ خاص چھا سپدن وول۔

"رِکھِنۍ نے، پگاہ نیرَ وأسۍ دۄنوے USA۔ اسہِ میٚج دۄنوٕنی تِتی جاب، گوگل کمپنی منز۔ ہیوسٹنس منز آسہِ دۄنوٕنی آفس۔"

"مُبارکھ ہا چھوٕ دۄنوٕنی۔ پَے چھا گُنہِ دوہہ مالگوتور کُن۔"

"گُنہِ دوہہ رِکھے، پگھ اسی ٔتِ بہٕ کرناوَے سپیشل وِزا اکھ بندو بست۔"

"وِیزا گوٚو یوٚتھکھ مگر پاسپورٹ گوٚژھ نا آسُن۔"

"ژٕ نے چھے ناوُنہِ پاسپورٹ کوٚڈمُت، یِکیٛا بہٕ برَے وُنۍ فارم۔ پَتہٕ گژھی زِ پاسپورٹ آفس، گاندھی نگرِ چھے، ہفتس منز واتِ پاسپورٹ۔"

"نیرِ وتوٚ ہی ووٚنۍ بھگوانس حوالہٕ، اگر قسمتس اوس، بہٕ تِہ واتہٕ۔ یِہ چھا شُہج وارے۔ پگان ماچھِ۔"

''آہنی کران اور یور کیٛا ہتام۔''

''ڈیڈِ لیس وۄنتھ۔''

''نائے، مےٚ نۓ چھنہٕ لتس وَنَس ہمتھے پیوان۔''

''اتھ منٛز کیٛاہ غلط چھُ، اُخر ژٕ ے چھے ضروٗری گرٛھن، سُہ تہٕ گرِ ھ خوش۔''

''آہنی، مگر باسِبس نابہٕ دوٗر ریۄس۔''

''امریکہ کوتاہ دوٗر چھُ از، ژٕ وداہ گھنٹہٕ۔''

''تہِ ہے چھُ ٹھیکھ مگر توتہٕ باسہِ لتس دوٗر بر، بہٕ کرِتس ستی پتہٕ پہن کتھ۔ ژٕ ونتہٕ مےٚ توہہ کیٛاہ ایڈریس۔''

''کیٛاہ دلیل۔''

''یہِ ہے چھِ پرِیا ژٕ ے گِفٹ سوزٕن یژھان۔ ژٕ ے چھے ناپیٚتھ رتِس منٛز وُہرووٕد۔ یہِ چھُ آئی فون اَلیوَن۔ اُمِس وأتی ژٕ سبٹ، اکھ تھوٗن پانس تہٕ بیا کھ کری ژٕ ے گِفٹ۔''

''پرِیا، اس کی کیا ضرورت تھی۔ ہمارے رِشتے ایسے بھی کافی مظبوط ہیں۔''

''میں جانتی ہوں دیدی۔ میں تو آپ لوگوں کیلئے کچھ بھی نہیں کر سکی، کیا کریں، دوریاں بڑھ رہی ہیں۔ ڈیڈ سے کہا تھا کہ ہمارے ساتھ یہیں رہیے، پر وہ راضی نہیں ہوئے۔''

''دوریاں بڑھ جائیں کوئی بات نہیں، راستے الگ نہیں ہونے چاہیں۔آپ دونوں خوش رہو، میں ہوں نا یہاں ڈیڈ کے پاس۔''

''مےٚ سوزتےَ میسیج گرِتھ پٔنُن ایڈربس۔''

امہِ پَتہٕ سوٗز سرن پٔنُن ایڈربس تہٕ دۄیمہِ دوہہ گوٚو فون ڈیلوٕر۔امہِ کھوٗل نہٕ یہِ ڈَبہٕ بلکہ کوٚرُن پُشکرس گِفٹ۔

''یہِ کیاہ سرلا جی؟''

''یہِ چھُ تُہندِ خاطرِ آئی فون الوَن۔''

''مےٚانہِ خاطرِ! مگر توہہ کتہِ اوٗنُو یہِ یوٗت جلد، یہِ گوٚو راتھے لانچ۔''

''یہِ سوٗز بھاے جانن تہٕ مےٚ دیُت توہہ۔''

''یعنے پٔنُن گِفٹ دِیُتوٕ توہہ مےٚ۔''

''تُہندِ خوتہٕ کُس چھُ مےٚ۔'' سرن گرٔژھو پہٕ پُشکرس باسیوٕ أندری زِ سرِ چھےٚ لتس نِش پرٕزی دۄران۔تٔہندِ فونہٕ برٕوٚنٛہی پیوٚ وأمِس فون وأتتھ تہٕ یہِ سپُد پانَے۔أمی کوٚرامی وِزِ فونن ہُنٛد آرڈر کینسل تہٕ امہِ پَتہٕ ہیوٚک نہٕ سُہ کِہنٛہ تہِ سوٗنچتھ، باسان اوُسس زِ سرس ءَستی گیہِ زیادتی، نہٕ ہیوٚک سُہ لتس یِرٕتھ دِتھ تہٕ نہٕ سُہ مقام۔امہِ پَتہٕ تہٕ گرٕتمی یہِ کوٚشش زِ سُہ کرِ سرس رأضی منگتہٕ اولاد انس پیٹھ، تاکہِ پگاہ روزِ دۄنوٕنی سُہارٕ۔سرن مون نہٕ، تمہِ أس بس اکے کتھ پٔنٕنس روحس منٛز بسأومٕژ زِ اکہِ نتہٕ اکہِ دوہہ

پھیر شُہل واپس۔ اتھ پٹھ کھوٚت از گوڈنچہِ لٹہِ پُشکرس شرارتھ تہٕ شرارتس منٛز کوٚڈُن پوسٹر بڈٕ کس أکس تھمبس ٹاس، پرٕ ہتھ آیہِ پرٕ راڈ بون لاینہٕ، مُشکلاً بچیہِ سرٕ، سوٗ أس امی انڈٕ ہٕتھ۔ پُشکرن دیُت سرس پٹھ پان دأرِتھ زِبیہِ گوٚ ژھ نہٕ پٹھ پیوٚن کینٛہہ۔

''سرلا جی توٚہہ مالوٗگ۔''

''مےٚ رٕکتھٕ لگہِ، توٚہہ ہے پان دیُتو بُتھِ۔''

''کاش بہٕ ہکہٕ ہاچانہِ بدل پان بُتھِ دِتھ۔''

''یہِ لگہِ نہٕ وَنُن۔ مےٚ چھےٚ پَے توٚہہِ چھُ میوٚن سبٹھاہ محبت، توٚہۍ مہٕ ہیٚیو شِہلی سُند ملال دِلس پٹھ۔ سُہ چھُ میوٚن اولاد۔ تہِ یہِ وؤن تہِ وؤنُن پننہِ ماجہِ۔ دعویٰ چھُ ماجہ پٹھے آسان۔ چھُنا!''

''سرلا جی، سرلا جی، زندگی چھُنہٕ یتھ پأٹھی، یتھِ سوچہٕ ستی گذران۔''

''توٚہۍ وُچھتوٚ گذریا کِنہٕ نہٕ۔ بیٚیہِ شاندار پأٹھی۔''

امہِ پتہٕ باسیےٚ پُشکرس، سرس شانٛش ہش کھسان، تہٕ تٕتھی ستی لوٗگ تس بیٚیہِ کیٛل، از أس اتھ شِدت زِیادے خطرناک۔ سرس پھُٹ دگہٕ ستی أش گنٛڈ۔ پُشکرن أنی جل جل تژلیش۔ سرن چٲیہِ تژلیش تہٕ تس باسیوٚو آرام ہیوٗ۔

''مےٚ چھُ باسان توٚہہ چھُنہٕ صحت ٹھیکھ، اکھ ؤری گوٚو توٚہہ بس

یِی کران۔''

''یہِ چھِس ٹھیکھ پُشکر جی۔ وُنی تو کتھ بالس چھُ کھسُن، وُنی کھسہِ کُنی ٹِکہِ۔ پے چھوِ یہِ کأتیاہ پردیکھن اُسس گنپت جیَس دِوان۔ گرٕ ہنٛدِ ے اُس نہٕ مےٚ پتہٕ روزان۔''

''پزی چھُوٗ تو ہہ تو ہنٛدُ ے اتھ پٹھ مگر تہِ کُرِتھ تہِ گرٕ ھوأسی پگاہ چودھری صأبس رِنش، نظر دِنس کیاہ حرج چھُ۔ یہِ لیکھہِ ناو اُزی تہٕ تہِ ناو۔''

دوٗیمہِ دوہہ وأتی دونوے ڈاکٹر کے ایل چودھری سٔندِس کلینکس پٹھ۔ ڈاکٹر صأب اوس یمن ہمسایہِ تہٕ پُشکر جیَس اوس زانان تہِ۔ پُشکر جی تہِ اوس ڈاکٹر، مگر پٔنٕنس ناوس سٕتی اوس نہٕ ڈاکٹر لیکھان۔ ازکل اوُسس پوسٹ تہِ سبٔھاہ بۆڈ۔ اُمس آیہِ وأرِی تہِ جلدی تہٕ ییلہِ چودھری صأبن سرس ملاحظہٕ کۆر، تِمی ترٕاو نظر پُشکرس کُن تہٕ سو نظر اُس سبٔھاہ معنے خیز۔

''کیاہ دلیل ڈاکٹر صأب، رٕژر چھا!'' پُشکر گا بریوٗو۔

''یِم ٹیسٹ چھِ لازمی، MRI تہٕ یِم بُلڈ ٹیسٹ۔ مےٚ چھُ باسان اُنٛدرِ چھُ سوٗرِے اِنوالوٗ گوٗمُت۔ توٚہۍ ما اُسِو سرلا جی کانٛہہ دوا لگاتار کھوان۔ کانٛہہ پین رِکلر یا بیٚیہِ کینٛہہ۔''

''نہ ڈاکٹر صأب۔'' سرِس پیٚیہِ یکدم پننہِ کنٹراسیپٹیو پِلہٕ یاد مگر کتھ کُرِن نہٕ۔ اَمی دوہہ سپُد MRI تہٕ بُلڈ ٹیسٹ یِموتھأرڈ سٹیج کارسِنوما کنفرم کۆر۔ یہِ دوداوس اُمس پینکرایز پٹھٕ شروع سپُد مُت تہٕ پتہٕ اُسن باقی

اعضا تہٕ اثرانداز گرِی متی۔ یِمہٕ وِزِ پُشکرن رِپورٹ وُچھ سُہ آو پتھر لاینہٕ۔ سأری ہے پانس زن ژوٗلُس زُ ونیرِتھ۔ سرن رؤٹ توہند کلہٕ کو چھہِ منز تہٕ دیُتنس دِلاسہٕ۔

''مے چھاوُنی نیرُن، توتہِ لگن زٕ ترٛے ؤری۔ مَہ ہیٚو فِکر۔ یِمن دۄن ترٕہن ؤری ین بأ گرٕ وِبسیار لول پانہٕ وأنی۔'' پُشکرس ژٕج کُنی وَدن باکھ نیرِتھ۔ ''مہٕ ؤدِو، توہہ چھُو میأنی دِرِ ے۔'' یِتھِ تِتھِ سنبھول پُشکرن پنُن پان تہٕ فأصلہٕ نیوٗن زِ مزید یلاج کرناوٕ دِلہٕ۔ سرس اوس نہٕ دِلہٕ گژھن منظور مگر أزی چہٕ لٔتہِ موٗن نہٕ پُشکرن سرُن کہنہٕ تہٕ۔ تِمو ہیٚژ امی انمانہٕ تیأری کرٕنی، شامن لوگ تِمی کاغذن پھیُر دیُن، پنُن آدھار کارڈ، پین کارڈ، ہیلتھ اِنشورنس کارڈ تہٕ باقی کاغذ لأگن ژھانڈٕنی۔ سرُن آدھار کارڈ ژھانڈان دِژن تِہندِس بیگس نظر، یہٕ اوس کنٹراسپٹیو پلوٗ ستی بٔرِتھ۔ تِمو دِژ بیگس دٕنن، پِلہٕ پیٚیہٕ فرشس پٔتھ۔ تس زن لٔج تھف۔

''شہل بچاونہٕ خأطرٕ موٗرتھ ژٕے پان سرلا جی۔'' سُہ بیوٚٹھ پتھر، پِلہٕ تُجن اتھس کنبھ تہٕ تھاوٕن بٔیہٕ بیگس منز۔ ''یہٕ گیہٕ خودکُشی۔ آتم ہتیا سرلا جی۔ یہٕ کیاہ کوٚرُتھ، یہٕ پزِہی نہٕ کرُن۔'' سُہ اوس پانس ستی کتھ کران۔ کہنہٕ تہٕ اوٚسُس نہٕ فِکرِ تران زِ سُہ کیاہ وَنہٕ سرس۔ بہوٗ آری کرسہٕ کہنہٕ تِہنزِ پیٚژ بچہٕ قوربأنی پٔتھ تس شابأشی دِیہٕ۔ سُہ اوس پاگلہٕ ہِندی پأٹھی سیمنٹ کمرس کھڑا کُنہٕ فأصلہٕ ورأے، کُنہٕ وَتہٕ ورأے۔ بہرحال زوٗن پُشکرن زِ

وُنکُھن چھُنہٕ سرس کانٛہہ مزید ٹٮ۪نشن دِیُن ، اوَے کٔرٕتھ ژھوپہٕ ۔ دِلہِ منٛز سپُد میدانتا ہسپتالس منٛز سرس یَلاج شروع ۔ أتھی منٛز رٔوٹ یَمو نزدیکی ہوٹلس منٛز کمرٕ مگر یہِ انتظام باسیوٚ وپُشکرس ناکأفی ، اوَے ہیوٚت تٔمۍ تھری بیڈ رٗوم فلیٹ ، یُس گُڑگاوُں چھِ پاش کالونی منٛز اوس ۔ جلدی سبہٕ پیوٚ ویہِ فلیٹ تس ڈھاین کرورن روپیَن ، یتھ منٛز پرٛتھ کانٛہہ سہولیت موجوٗد أس ۔ یَلاج روٗدچلان تہٕ سرٕ تہِ ہیٚژن دوہہٕ پتہٕ دوہہٕ کمزور گژھنۍ تہٕ وارٕ وارٕ ہیٚژن بِسترس لارٕنۍ ۔ اتھ سأری سےٚ منٛز اوس تس بس اکھ طمع زِندٕ زِسو گژِھ ہے پکنۍ لایق یُتھ سو گنپت یار گژِھ ہے تہٕ گنپت جیَس پرٛدیکھن دِیہِ ہے ۔ پُشکر اوس تس بھروسہٕ دِوان زِسورُے سپدِ ٹھیکھ ، سُہ اوس تس ونان ،

”توٚہۍ واتہٕ ناووبہٕ گُنہِ تہِ طریقہٕ گنپت یار ۔ یہِ گوٚو توہہ ستۍ وعدٕ ۔“ سرس اوس اتھ کتھِ پیٹھ اُسُن یِوان ، سو أس زانان زِشاید چھُنہٕ یہِ ممکن ووٚنۍ ۔ یہِ شیٚچھ وأژ سارِنٕے تام ۔ اجےٚ ین تہِ بوٗزٕ تہٕ تٔمۍ لأگ فون کرٕنۍ زِیہِ تأری ووٗن یوٗری تہٕ پیٚتی کروس یَلاج ۔ سرن مون نہٕ بھأے سُنٛد ، تس أس خأہش بدلٕے زِیوٚ دوَے مرُن تہِ آسہِ ، کٔشیرِ منٛز مرٕ ہا...... مگر انسانس کوسہٕ جاے آسہِ نصیبس تہِ چھَنہٕ کانٛسہِ پَے ۔ پُشکرن نیٖہِ والنٹری ریٹائیرمینٹ ، یوسہٕ تمام بینِفٹ ہٮ۪تھ منظوٗر سپز ۔ خانہٕ دارِنہٕ ہنٛدِ یَلاجُک خرچہٕ دیُت سورُے دفترن مگر سرٕ ہیٚچ نہٕ واپس سرٕ بٔنتھ ۔ سو روٗز ووٚنۍ بس دوہ گٔنزران ، گٔہے ہسپتالہٕ ایڈمِٹ گژھان تہٕ گٔہے واپس گرٕ واتان ۔ یہِ

سلسلہٕ روٗد ۲۰۲۲ ءلیس تام اَمی انمانہٕ پکان ۔اجے تہٕ آو اکہِ دوہِ پھِرِ امریکہ پیٹھٕ اٚمِس خبرٕ ،مول تہٕ توٚ رُس جومہِ پیٹھٕ مگر پڑتھ کانٛہہ اوس افسوٗس ہیتھ واپس نیران۔سرٕ واٗ ژ واپس گُڈ گاوٗں ، دودا وس تتہٕ تہٕ تہٕ دود چھُ ییٚتہٕ تہٕ ۔وَختُک سلسلہٕ پھُٹ مگر دود روٗد لگاتار جرِتھ ، یہِ ہیوٚک نہٕ پھُٹِتھ ۔ پُشکر اوس صوفس پیٹھ پڑون البم وُچھان ، سرس اَس اٚچھ پیٹھٕ اٚچھ لٔجمٕژ ۔ پُشکر تہٕ اوس سونچان زِ آرام ہےَ کرِ ہے تہٕ اٚز ییٚک دوہ موکلہِ ہے۔سُہ تہٕ اوس ووٚنی دوٚہن حساب کران۔سُہ اوس نہٕ تنگ آمُت ئلی کہِ اٚسِس نہٕ اٚہنٛز دگ ، اٚہنٛز بےبسی برداش گژھانٕ ۔یہِ تِس تام اوس تہٕ کوٚر تٔمی ،امہِ اور اوس نہٕ تٔہنٛدِ ذٔسی شاید کٲنٛہہ ممکن ۔تٔمی اَسی ۂتھیار ترٲوۍ مِتی تہٕ ہار مٲنی مٕژ ۔اٚتھی منٛز کھوجہِ سرن اٚچھ تہٕ پُشکرس ہووُن دروازس پیٹھ چھُ کُستام ۔پُشکرن دِژ دروازس کُن نظر تہٕ ووٚننس ،

''ٕ کانٛہہ چھُنہٕ ۔''

''نہٕ کُستام چھُ اسہِ ژھاران ۔توٚہۍ کھوٗلو دروازٕ ۔'' پُشکر چھُ دروازٕ ییٚلہٕ ترٲوان تہٕ اٚڈ وٕرِنفر چھُ دروازس پیٹھ کھڑا آسان ۔

''یہِ چھا مہراسرلا جی ییٚتی روزان ۔''

''آ ، توٚہۍ کم چھِوٕ !''

اتھ پیٹھ ترٲوسرن دروازس کُن نظر، ''مہٕ رُکاوُن ، یہِ چھے میٚون ماسٹرجی ۔'' اٚتھی ستی چھُ اٚڈ ورِنفر اندر اژان ۔

''نمسکار مہرا ماسٹر جی۔''

''ازتہِ ہا نمسکار مہرا۔ سرلا جی توہہ موٗش نا یہِ مہرا۔''

''ماسٹر جی سُند احترام کتہٕ مَشہِ، چلوٗ خرلبٕوس یہ توہہ۔'' سرِ کھٕڑ بِسترِ منٛزٕ تھوڑا ہیوٚر ریہن۔

''یہِ گوٚو نہٕ لبُن سرلا جی۔ یتھ حالس منٛز، یتھ پاٹھی۔ وانٛسہٕ ہنٛدِس یتھ مقامس پیٹھ۔ یہٕ ہیوٚکُس نہٕ پٕنُن وعدٕ پوٗرٕ کٕرِتھ۔ ''I am sorry۔''

''یہِ اوس مےٚ پیٚتھن ڈٕکس لیٚکھتھ، توٚہۍ ہیکہِ ہو نہٕ کٔہنہِ تہِ کٔرِتھ۔ گوڈٕ سمکھو یمن، یم چھہِ میٛانٛی برتھا، پُشکر جی۔ تہٕ یم چھہِ میٛانٛی ووستاد اشوک جی۔''

''مےٚ چھُ ماسٹر جی سُند واریاہ تعارُف۔ سرلا جی چھےٚ بار بار تٔہنٛد ذِکر کران۔''

''پُشکر جی، امہِ رنگہٕ اٮ۪س یہِ خوش نصیب زِ اٮ۪مس میلِو توٚہۍ تہٕ ذِکر ہیوٚکُن کٔرِتھ، مےٚ ہیوٚک نہٕ یہِ تہِ کٔرِتھ۔''

''کیٛا زِ؟'' سرن دِژ ماسٹر جیٮ۪س کُن نظر۔

''پُشکر جی یہٕ اوٚسُس پرٛتھ شامن گنپت یار واتان، کل اٮ۪سم شیٚری چایہِ تہٕ تیل وَرٕبن ہنٛزٕ آسان۔ ممی اٮ۪س سو شیٚری چاےٚ ہٮ۪تھ مےٚ پرٛاران آسان زِ کر مو کلاوِ یہِ پرنا وِتھ تہٕ سو تھاوِ چاےٚ بڑ ونہہ کنہٕ۔ کوٚت گےٚ تم دوہ۔ بٕ زٕم ممی تہِ رٕوٗزنہٕ۔''

''ممی کیٛاہ ...... کِہنہٕ تہٕ رُوٗدنہٕ، نہٕ سُہ شہر، نہٕ سُہ آنگُن، نہٕ سُہ ماحول تہٕ نہٕ سُہ دَے۔ کِہنہٕ تہٕ نہٕ۔''

''سورُے پیہِ واپس۔ ژٕ کرپٕنٕ صحت گوڈٕ ٹھیکھ۔ یہِ کیٛاہ چھے صحتس کوٚرمُت۔ دودیوٚ تام یُٗت زِ ٹھٕیو، ژٕ ے لٕجی ناپیٛی۔ ٹیسٹ وغاآرِ تہٕ اوس ناکینٛہہ کرنو ومُت۔''

''کینٛژن دوہن تام نٕے وأتی ہو، پتہٕ کتہِ لٕبی ہومےٚ۔ بہٕ آسہ ہا سوٗرسپدِ پمژٕ۔''

''تہٕ سپدِ نہٕ سرلاجی۔''

''میٛانہِ نیرنٕک وَخ چھُ تٕمی وۄزجہِ میلہِ ستی مارک کوٚرمُت۔''

''کِہنہٕ چھُنہٕ تٕمی کوٚرمُت۔ سورُے گژھِ ٹھیکھ۔ ژٕ پگھ مےٚ ستی۔ امریکہ کرَ وأسی اتھ رٕلتھ یلاج۔''

''امریکہ تژٕ أوتھ مےٚ کُن تہِ نی تَو، حاصل چھُ تی۔ اچھا تژٕ أوِ و یہِ کتھ، جان پٕہن کانٛہہ کتھا گرِ و۔ خاندر کوٚر رٕ توہہ۔''

''خاندر تہِ کوٚر......'' امہِ پتہٕ گیہِ رژھا ژھوپہٕ، سرن تژٕ أوبٕیہِ ماسٹر جیٛس کُن نظر۔

''سرینگرِ یُتھُے دژٕ اے، مےٚ أس منس منٛز بس چاأنی تلاش، تتھ چھُ بس دَے گواہ۔ جوٚم وأتتھ وۄتلٕیے بدلے مسلہٕ، یمن متعلق نہٕ اوٚ تام سوٗنچمُت تہِ اوس۔ گوڈنیٛک مسلہٕ اوس روزگار، پاپا جیٛن کاروبار اوس

سورُے ختم سپُد مُت، بہٕ اوسُس سونچان زِ بہٕ گوٚ ژھس گنہِ لایق گرٕھن یُتھ بہٕ ژےٚ پنٕھ پنُن حق ثابت کرٕ ہا۔ خاندرس اَس وُنہِ سُل تہٕ مگر مےٚ کیاہ اَس پےٚ زِ روزگارژھانڈان ژھانڈان دوٗر بہٕ تیوٚ تاہ زِ پرٕتھ کانٛہہ راوِ...... بہٕ ووٗتُس اَکِس دوستہٕ سٕندِ مدتہٕ سٟتی امریکہ تہٕ ہاروٲرڈس یونیورسٹی منٛز لوٚگُس سنسکرت پرناونہِ۔ میانہِ خاطرِ اوس یہِ سبٕھاہ بوٚڈ اعزاز۔بس یٟتہِ کوٚر مےٚ جیکلین ناوچہِ امریکن کورِ سٟتی خاندر۔تمہِ سٕندی کنہِ میوٗل مےٚ گرٟن کارڈ۔بہٕ بنیوس تتیُک باشندٕ تہٕ وُچھان وُچھان سنسکرت ڈیپارٹمینٹُک ہیڈ۔''

''یمن وٕرین منٛز چھوٕ توہہ وارِیاہ ترقی کرمٕژ۔''

''نہ، ازچھُ مےٚ باسان زِ بہٕ دوریوس اَکِس خابس پتہٕ، اتھ خابس منٛز کوٚر مےٚ سورُے حاصل، دولت تہٕ تہٕ شوہرتھ تہٕ مگر یام یہِ پھُٹ مےٚ گوٚ واحساس زِ یہِ اوس خاب۔ حقیقت نہٕ کیٛنہہ۔''

''ماسٹر جی یٟتہِ اَسی چھِ تتہِ چھُنہٕ کانٛہہ تہِ چیز حقیقی، سورُے چھُ برٛم، بس تُہنٛزی کتھِ سُپنہٕ مایا۔اتھ سپُنس منٛز ما آے اولاد تہِ اتھِ۔''

''نہ۔دراصل چھےٚ جیکلین تہِ زندگی ہُنٛد جنگ لڑان۔تس چھےٚ دوٚنوے کِڈنی بےکار سپزمٕژ۔''

''اوہ!یٕژ خبر تہِ دِژٕ ومگر سٟتی تھاوٕ اَس بدخبر تہِ۔حساب کوٚر و برابر ماسٹر جی۔''

''حِسابے اوُسس پرناوان تہٕ۔''

''وونی ؟'' سرن کوٚر ریٚپہٕ سوال۔

''وونی کیٛاہ...... یا کانٛہہ ڈونر نتہٕ ہسپتالکی چکر، بیٚیہٕ کیٛاہ۔''

''میٛون پئے رٕتھ لوٚبوٕ۔''

ہیوٚ سٹنہٕ گیہٕ اوتٕرمےٚ اجے جیٚنس ستؠ ملاقاتھ۔ سُہ چھُ سبٹھاہ بوٚڈ مُہنیوٗ بَنیوٗمُت...... مےٚ پرٕزنووٕنہٕ کیٛنٛہہ مگر تٔمی پرٕزنوٗوس۔ تٔمی دیُت مےٚ تٔہند ایڈریس تہٕ تمی وِزِ کڈمےٚ ٹِکٹ تہٕ ووُتُس یور۔''

''پیٚڑ کیٛاہ جلدی أس۔''

''واقعی أس جلدی، یوٚ دوٚے ژٕیر گژھ ہے کٔھنٕ تہٕ ییہٕ ہے نہٕ اتھٕ۔'' امہِ پتہٕ گٔر ماسٹر جیٚن ژھوپہٕ، تٔمی تژأ و پُشکرس کُن نظریُس اند کُن یُتھ ییمہٕ سارے کتھٕ بوزان اوس۔ ماسٹر جی ووٗتھ تھوٚد تہٕ بیوٚٹھ پُشکرس ستؠ صوفس پیٹھ، تو ہند اتھٕ رٕوٹن اتھن منٛز۔

''پُشکر جی، أسؠ نمون سرلا جی امریکہ، مےٚ چھُ یقین زِ تتہٕ گژھ یہٕ ٹھیکھ۔ ٹھیکھ تہٕ نے گژھ مگر کیٛنٛہہ بہترٕ ؤری میلنس۔''

''یتیٚلہِ تتہٕ ٹھیکھ گژھان آسہَن، تیٚلہِ گژھ ہے جیکلین تہٕ ٹھیکھ ماسٹر جی۔'' سرن کوٚر پننہِ جایہِ پیٹھٕ سوال۔ ''مےٚ چھُنہٕ کُن گژھن۔ اگر گژھن تہٕ آسہِ تیٚلہِ گژھ بہٕ توٚری ییتہِ توٚہی مےٚ گوڈنچہِ لٹہِ سمکھیو۔ گنپت یار۔''

''تورتہِ گژھو......مگرفی الحال گرویلاج۔''

''توٚہی کیاہ چھیوٚ۔''پُشکرن کوٚر ماسٹرجیَس سوال۔

''شیری چاۓ تہِ تیل وۏر۔''

''تیل وۏرچھُنہٕ،گُلی چہِ تہٕ شیری چاۓ چھُمو۔''

''سبٕٹھاہ جان۔''

امہِ پتہٕ کرِ سرن تہِ ماسٹرجیَن واریاہ کتھہِ،اکھ اَکس پاوبکھ پڑانہِ کتھہِ تہِ یاد۔اَتھی منز وُژھ سرِ ماسٹرجیَس کُن''ماسٹرجی یہِ بہٕ تمن دوہن اَسس تہِ روٗزِس نہٕ جوٚم واتتھ،بہٕ روٗزِس ٹھِکانن ہندی پاٹھی بدلان،یہِ راتھ اَسس تہِ چھبس نہٕ ازتہٕ یہِ ازچھبس تہِ آسہٕ نہٕ پگاہ۔واریاہ تبدیلی آیہِ دِلس منز تہِ،دِماغس منز تہِ تہٕ یتھ جِسمس تہِ۔توٚہہ چھوُو میانہِ جِسمک گوڈنیُک رنگ،پتھٕ بانگ انہارُ چھُمت۔شایداوس توٚہہ پتھ یہِ فرض زِ یہِ روزِ ہے توٚہی تام۔مگرتُہندِ نہ ینہٕ ووت یہِ جِسم کمن کمن جاین۔مےٚ ژھاٗنڈِ وتوٚہی پرٛتھ کیمپس منز،پرٛتھ بازرس منز،پرٛتھ خاندرس پتھ،پرٛتھ جلسس منز۔کُنہٕ اوٗنہٕ اَتھہِ،ووٗنی ییلہِ اَتھہِ آوتمہِ وزِ چھبس نہٕ بہٕ سو،سوسرلا۔ نہ سُہ جسم،نہ سُہ رنگ،کہنہٕ نہٕ،بَس افسوس۔خاٗرمےٚ موٚشُرسوٗرے،توٚہی تہِ مُشرِو۔واپس نیرِوتہٕ زاٗنو زِ یہِ اوس پزی کہنہٕ بس خاب۔''

''مےٚ چھُ امیُک افسوٗس،ژےٚ آسی نہٕ پےٚ،میٚون یہِ زنم چھُنہٕ

کانْہہ کامیاب زنم۔ کامیٲبی پزٕ آوِتھ تہٕ چھُس بہٕ سبٕھاہ ناکام تہٕ ناکٲمی پزٕ آوِتھ وُچھِتھ تہٕ چھکھ ژٕ واریاہ کامیاب۔ ژٕ نے ٹُلِتھ بے شک تکلیف مگر ژٕے میوٗلے پُشکر جی ہیوٚ ہستی بوج, سکھا۔ یُس قدمس قدمس پیٹھ ہستی چھے۔ یِس چاۓنی قدر چھےٚ تہٕ ازووتُس بہٕ یَتھ نتیجس پیٹھ تہٕ زِ ژٕے شوٗبہِ ہی یِہو ے برتھا۔ بہٕ نہٕ۔''

''واقعی چھُ میوٗن برتھا سارِوے نِش الگ۔ سبٕھاہ رُت۔'' تام چھُ پُشکر رِکچنہٕ منٛز شیٚری چایۓ تہٕ گُلی چہِ وٗری ہتھ نیران تہٕ ماسٹر جِیَس بزٕ وٕنہہ کنہِ تھاوان۔ اکھ کپ چھُ سرس پلہٕ ناوان, اکھ پانہٕ ٹُلان۔ گُلی چُک کرٛاف چھُ خاموشی پھٹران تہٕ ماسٹر جی چھُ بیٚیہٕ پُشکرس وَنان,

''پُشکر جی, اسہِ پزِ جلدی کرٕنی۔ یوٚ دوَے نہٕ تتہِ بہتر یلاج واتہِ, توٗ ہی نیرِ وتیٚلہِ جلدی واپس۔'' اتھ پیٹھ گُرسرن تہٕ ژھوپہ تہٕ پُشکرن تہٕ۔ سرٕ اٚس پینٛس شیٚری چایہِ کپس تھَلہِ تھَلہِ وُچھان, تہٕ اٚتھی ہستی گوٚ وژٕ وداہن گھنٹن ہُند سفر تہٕ شروع۔ ترٛیشوٗ ے آسی ایکزیکیٹیو کلاسس منٛز سفر کران, امہِ رِکنی باسیوٗ وُ ے نہٕ یمن یہ سفر۔ واشنگٹن یُتھے جہاز وٗتھ, یِموٚ کوٚر سیوٚ دُ ے روخ ہارواٗرڈ یونیورسٹی ہنٛدِس ہسپتالس کُن۔ سرٕ سپز اٚمی دوہہٕ ایڈمِٹ تہٕ اٚمی دوہہٕ گۓ اٚمِس ٹیسٹ وغاٗر شروع۔ پزٕ اٚنی نُسخہٕ تہٕ ٹیسٹ تہٕ آ ے وُچھنہٕ, پزٕتھ کانْہہ کتھ مدِ نظر تھاوِتھ گوٚ وَنوِ انمانہٕ یلاج شروع۔ پُشکرس پھیٚر لوٗسمٕژ ووٚمید واپس, تِس باسیوٗ وزِ امریکہ یِنگ فاٗصلہٕ اوس نہٕ

غلط۔ پُشکرس تہٕ آو اُتی کمرٕ دِنہٕ یُتھ سہٕ آسانی سان ہسپتالس منٛز مریضس خبر ہیٚیہٕ۔ ماسٹر جی اوس دوہے ہسپتال یِوان تہٕ رٕژِھ کھنٛجہٕ سرس نِش بیہان، تِمس ستی دربار کران۔ پُشکرس اُسی سرٕ نی تِم کنٹراسیپٹِو بار بارٕ اُچھن تل یِوان تہٕ پریشان کران۔ سہٕ اوس کوشش کران زِ سہٕ پرٕژھِہے سرٕس یہِ کیاہ کوٚرُتھ مگر ہُہران اوسنہٕ۔ اُخرمیوٚل تس اکہِ دوہ شامن موقعہٕ تہٕ کتھن کتھن منٛز وۄننس۔

''سرلا جی خودکُشی چھےٚ پاپ، توہہ کیا زِ کوٚرُو یہِ پاپ۔'' سرٕ پیٚیہٕ اسمانہٕ تس توٚرنہٕ فِکری زِ سو کیاہ جواب دِیہِ اُمس۔

''گوٚو توہہ چھےٚ پے۔''

''میوٚن تہٕ اوٚو نا خیال۔''

''پنِنس اولادس ستی ہیچِم نہٕ نا اِنصافی کرِتھ۔ سہٕ ییہِ ضروٗر مگر بہٕ آسہٕ نہٕ تمہٕ وِزِ۔''

''ووٚنی مہٕ کرٕ ویمہٕ کتھ سرلا جی۔''

''از دِیو کرنہٕ، پے چھا پگاہ ہکو اکتھ تہٕ کرِتھ کِنہٕ نہٕ۔ یِم دوہ چھِہ غنیمت، پَتہٕ لوسن ییمہٕ اُچھا اکھا اُکی ہنٛدِ خاطرٕ'' یہِ ونان ونان آو سرس اوٗش یُس ٹار بن تل رُکیو و۔ پُشکرن کڈ رُمال تہٕ اُچھ کرِنس صاف۔

''سرلا جی بہٕ چھُسَو توہی پرٕتھ ذِمہٕ داری نِش آزاد کران۔''

''کیا زِ؟ میوٚن ساتھ چھُو نا منظوٗرٕ۔''

"بس کرِو بس۔" امہِ پتہٕ چھُ پُشکر ہسپتالہٕ کہِ کمرِ منٛزٕ نبر نیران تہٕ ورنڈاہس پیٛٹھ باکہِ ودان۔ کینٛژن رتن رۄد یِہوے سلسلہٕ جأری مگر سرس باسیہِ نہٕ پانس اندر کانٛہہ تہِ بہتری یوان ئلۍ کہِ باسیٖوس پنٛنۍ پان پتھےٚ گژھان۔ پتہٕ موٚ کینٛژھو دوہو پیٛٹھٕ باسیوتس زیادے تکلیف، گھےٚ دَگ، گھےٚ بےبُسی، گھےٚ اوٚسُس بڈٕس پیٹھ وُتارِ یوان تہٕ گھےٚ اوٚسُس باسان زِ زبوٚ چھِ نبٕگلِتھ گژھان۔ أتھۍ حالتس منٛزٕ آس سو بار بارا کھسۄ پنٛنۍ وُچھان زِ کُس تام چھُ تس اتھس تھَف کرِتھ کتھ تام انہِ گٹہٕ سرونگہِ منٛز واتناوان۔ انہِ گٹہٕ تہٕ سرونگ، دوٚنوے رٔلِتھ چھِ تس زخمی کران، تس چھُ پنٛنۍ شاہ تام ژھوکان باسان مگر یام یہِ سرونگ ختم چھِ سپدان، گاشی گاش چھُ ژواپاسے نظرِ گژھان۔ سُو چھاوِ ہے یہِ گاش، پنٛنۍ زخم وُچھِ ہے مگر تمہِ برونٛہہ آس سو ہُشار گژھان۔ تمہِ کوٚر رامہ، سوٚ پنٛنۍ ذکر پُشکرس نِش تہِ تہٕ پُشکرن وۄنُنس، "یہِ چھےٚ نا ژٔے سرینٛگرِچ کل گینیٛژ۔ اوے چھکھ ژٕ ٹنل وُچھان تہٕ ٹنلہِ پتہٕ گاش۔" "مگر یہِ سوٚ پُن چھُبس بہٕ بار بار وُچھان، دوہلہِ تہِ تہٕ راتَس تہِ۔" پُشکراوس نہٕ اتھ کانٛہہ جواب دوان شاید اوسے زِ یِہےٚ ماچھُ سُہ وَخ یتھ سرِ پژاران چھِ۔ اکہِ دوہہٕ شامن کرِ تمہِ ہمت تہٕ وۄنُن ڈاکٹرس،

"You see, doctor , not all cases can be cured. Sometimes all you can do is to ease the passage."

ڈاکٹرن تژ اُ وسرس نظر۔ سو اُس ہیرِ پٹھ بون تام سفید سپز مژ۔

" Yes , i can only ease your passage , I am sorry Sarla. I have failed. You are left with few days."

سرن یُتھے یہِ جواب بوٗزتس گوٗ ونہٕ کانٛہہ اثر، سو اُس امہِ خاطرٕ خبر کرٕ پیٹھ تیار۔ تمہِ کُر بیٚیہِ ہمت تہٕ وۄنُن،

"Doctor, let my whole body perish but can you save my kidneys I have promised these to some one."

"Donating your organ, Good. You are realy brave."

امہِ پتہٕ بوٚ رسرن آرگن ڈونیشن فارم تہٕ امیُک لوٗگ نہٕ توٚ تام کانٛسہِ پَے یوٚ تام سو وینٹلیٹرس کھٔژ۔ پُشکر تہٕ ماسٹر جی دۄنوٚے آے بُلاونہٕ۔ دۄنوٚنی برٛ ونٛہہ کنہِ آیہِ اَہنز وِل پرنہٕ۔ وِل پران وۄتھ ماسٹرٕ جیَس دِگنہِ اوٗش۔ کیٛنژھا پیوٚ ونتھ کاغذس تہِ یُس تہٕنٛدِس اتھس منٛز اوس۔

"کاغذ بچاوِو وۄن ماسٹر جی یہِ بنہِ نہٕ بیٚیہِ کُنہِ۔"

"کاغذ بنیا کِنہِ نہٕ مگر سرلا بنہِ نہٕ بیٚیہِ کُنہِ۔ مران مران تہٕ کوٚرُن مےٚ پیٹھ احسان۔"

"کیُتھ احسان۔ یہِ چھُ میانہِ بیٚنہِ میانہِ طرفہٕ گفٹ، مےٚ مادیُت تس کہنہٕ۔"

یہِ اَس امہِ کاغذچ اَخری لأن تہٕ امہِ پتہٕ آیہِ جیکلین تہٕ اننہٕ۔ کِڈنی ٹرانس پلانٹ کرنٛچ کاروائی گیہِ شروع مگر سرٕ اَس امہِ وِزِ سبٹھاہ دوٗر دراہمژ۔ تمہِ اوس پننہٕ سفر شروع کوٚرمُت۔ اپریشنہٕ پتہٕ روٗز جیکلین

کیٚژن دۄہن ایڈمِٹ، تیتِس کالس آوسرس أتھی شہرس منٛز داہہ سنسکار کرنہٕ۔ پُشکرن کرنووتوہنٛد سۆرأرکس سِلوَرڈبس منٛز پیک، گنپت یار گھاٹس پیٹھ وسرجن کرنہٕ خاطرٕ۔ ییٚمہٕ دۄہہٕ تمۍ شمشان گھاٹہٕ پیٹھ پننہٕ آشنہٕ ہُنٛد یہِ سۆررۄٹ تس باسیوٚ زِ امہِ سۆرٕ موچھِ ہُنٛد ذِمہٕ دار چھُ سُے، تس ہیوٚتُن پننہٕ خطاہُک احساس رَژھِ پتہٕ رَژھِ برُن تہٕ یام سُہ نبر دژاو، نیٚبرٕ اوس توہنٛد نیچُو شُہلِ پنٕنہٕ آشیٚنہٕ ہتھ کھڑا۔

''پاپا،'' تمۍ وۄن کمہِ تام ہَٹہِ مأرِس۔

''تیمۍ ہینٛز ڈیتھ سرٹیفِکیٹ تہٕ چھپیٚہِ ژٕے ضرۆرتھ۔ رَٹھ۔'' پُشکر چھُ کوٹھہٕ چند منٛزٕ کاغذ کڈان۔

''پاپا''

''چون یہِ مول مۆدتمی دۄہن ییٚمہِ دۄہہ ژٕے تیٚمِس دیوی ُرکھیل' وۄنُتھ۔ بس تمی دۄہہ لاریوٚ وتیٚمِس رۄٕگ، سُہ رۄٕگ، تیٚمۍ نہٕ یہِ ییٚلہٕ ترٛاو، یوٚ تام نہٕ سۆرٕ موٚٹھ سپز۔ وۄنۍ چھُنہٕ یَتھ سۆرس کانٛہہ تہٕ زُوزہتہٕ، نہٕ کانٛہہ سوچ، نہٕ آتما، نہٕ جسم، رِکھنہٕ نہٕ، بس سۆر۔ وۄنۍ کس ونٛگھ رکھیل، ہونٛہہ مےٚ چھے وُصیت تھأوِمٕژ زِ چون اتھٕ گژھہ نہٕ مےٚ لگُن تہٕ نہٕ دِکھ ژٕ میانہٕ ژیٚنتایہِ أگن۔ اگر ژٕے کانٛہہ ترٛژھ حرکتھ کرِتھ بہٕ دِمےٚ تیٚتھ شاپ زِ سورُے کوٚل گژھی ناش۔ میانوٕ نظرِ ونش گژھہ دۆر۔''

''آئی ایم سوری پاپا۔ از توٚگ مےٚ بوزُن زِیہِ کأژاہ نوبُل لیڈی

أس۔''

''مگر أس نار کھیل،۔'' اتھ پٮ۪ٹھ ژۄل پُشکرس أچھو منزٕ اوٗش نیرِتھ۔

''بوزان چھٕو سرلا جی۔ توہہ رکھیل وَنن وول چھُ از توہہِ نوبل لیڈی وَنان۔ بوزان چھٕو۔''

پُشکر چھُ گھےوَدان، گھےاَسان تہٕ گھےشرارتھ کران۔

''پاپا، یہِ أس واقعی مےٚ مأج۔ مےٚ ہیوٚ کھ نہٕ وَنتس پٮ۪ٹھ یہِ پزر زأنتھ۔''

''ژٕ کوتاہ زانکھ ...... یٮ۪مہٕ زنانہِ کنٹراسپٹیو کھیٚیِ کھیٚیِ پان گول، کینسراوٗن نادِتھ، بس یہِ شرہتھ زِیوٚ دوَے لتس پٮ۪نٕن اولادآسہِ، چون محبت ماگرٕھبس کم۔ چون رُتبہٕ برقرار تھاونہٕ خأطرٕ دیُت نہٕ تمہِ پٮ۪نٕس اولادس زنم ہینہٕ۔ سۄر کوٚرُن پٮ۪نٕنی ارمانن سُہ تہِ مےٚ ژۄرِ۔ سوے گرِتھن ژےٚ ذلیل، رُسوا، بےٚ عزتھ۔ تنہٕ ہیوٚ کُس نہٕ بہٕ تہِ لتس ستیٚ أچھ رلأوِتھ۔ پےٚ چھیٚیہِ، بہٕ کوٚرتھس شرمنٛدٕ۔ زنمن ہُنٛد کموومُت مِلہٕ نو وقم خاکس ستیٚ۔ وۄنی نیر۔ آیِنٛدٕ پٮ۪نہٕ مےٚ زانہہ بُتھ ہاوکھ۔''

امہِ پتہٕ چھُ پُشکر نیران، شُہل تہٕ تہٕنزٕ آشیٚنی چھِ تٔتی کھڑا روزان۔ ماسٹرجیس اِجازتھ ہیتھ چھُ اجے پُشکرس پانس ستیٚ ہیوسٹن نِوان۔ بھأیس نِش گرٕھنگ امار اوس سرس تہِ واریاہ۔ یٮ۪لہِ یٮ۪لہِ یم بأژٕ خبرٕ أسس

یِوان، تیٚلہٕ تیٚلہٕ اُس تس وَنان زِ یتھٕے ییٚتہٕ ژٕ اوٚن تیٚتھٕے واتہٕ بہٕ ژےٚ نِش۔ واقعی سپُد تہٕ تی، اتہٕ پتہٕ وأ ژسو برابر تور مگر چانٛدِ ہنٛدِس ڈبس منٛز بند، یتھ نہٕ ہَواہ لگِبس تہٕ چھکرَ نہٕ ہیہِ۔ کینٛژٕ دۄہ پتہٕ چھُ پُشکر دِلہٕ گُن واپس روانہٕ سپدان۔ واشنگٹن اِنٹرنیشنل ایئرپورٹس پیٹھ چھِ تس اشوک تہٕ جیکلین تہٕ الوداع کرنہٕ باپت موجوٗد آسان۔ اجے تہٕ تٔہنٛز آشیٚنۍ پٕریا چھِ ءستی کھڑا آسان۔ ماسٹر جی چھُ پُشکرس نکھٕ گرٛشھان، پھیٚکِس پیٹھ اتھٕ تھاوان تہٕ کیٛاہتام وُنن یژھان، یِہ نہٕ سُہ وٕنتھ چھُ ہیکان، سُہ چھُ کلہٕ تٔہنٛدِس پھیٚکِس پیٹھ تھأوِتھ بوس لوٚ ژراوان۔ پُشکر چھُ تس کلس پھَش دِوان۔

''ماسٹر جی توٚہیہ مہٕ رٔٹو کانٛہہ ملال۔ سوٗ اُس یژھی۔ سارِنٕے ہُنٛد رُت کانٛچھن واجینٛز۔ تس اُس شاید خمیرٕے یژھی۔''

''پُشکر جی۔ پگاہ یُس تہٕ أہنٛزِ زندگی ہنٛز یہِ داستان بوزِ سُہ سونچِہ ضرور زِ مےٚ أنۍ یہِ پننہِ فائیدِ خاطرٕ امریکہ۔ پننٛز آشیٚنۍ بچاونہٕ خاطرٕ۔ یہِ احساس چھُ وارٕ وارٕ میٛون خطا بنان۔''

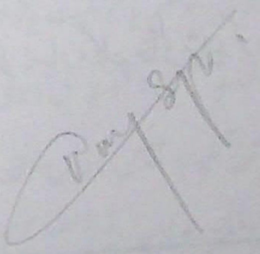
''ماسٹر جی بہٕ چھُستھ ژٕ امہِ احساسہٕ نِش آزاد کران۔ تٔہنٛزِ آشنہِ پننہِ کِڈنی دِتھ وۄن تمہِ زِ زندگی چھَنہٕ سوران، یہِ چھےٚ پکان۔ بہٕ اُسس سرٕ تہٕ بےٚ چھبس جیکلین، تمہِ ہارنو موت۔''

''پُشکر جی۔ توٚہیہ چھِو دۄنوے ہوی۔ دَے تھأوی نوٚ خوش۔''

امہِ پَتہٕ چھُ ماسٹر جی نیران۔ اجے تہٕ پرِٕیا چھِ پُشکر جیٚس روخستھ

ھوٚان تہٕ وَنان ''ڈیڈی سُند تھاوی زبو خیال۔'' جہاز ک شور چھُ ہُران۔ تہٕ پُشکر چھُ دِلہِ واتان۔ دِلہِ پیٹھٕ چھُ پُشکر جومہٕ تھک کڈان تہٕ سیوٚ دُ ے پُرکھوٚ گڑھان۔ کوارٹر نمبر ۳۰۳ چھُ بِلکل خٲلی آسان، اتھ چھِ نیٚبرٕ کنہِ یہِ نوٹس تہٕ لگِتھ آسان زِ یہِ کوارٹر چھُ خٲلی سپُدمُت۔ پُشکر چھُ حٲران گڑھان، سُہ چھُ أندرٕ نیٚبرٕ ژھاۓنڈ دِوان۔ کوارٹر چھُ واقعی خٲلی آسان۔ پُشکر چھُ سونچان زِ ڈیڈی کوٚت چھُ گومُت۔ تَس ما چھُ جکتی کوارٹر الاٹ سپُدمُت، تِکیازِ ووٚنی چھُ سورُے کیمپ جکتی شِفٹ آسان سپُدمُت، بس چھُ یوٚہے یوت اتہِ روٚزِتھ آسان۔ سُہ چھُ کیمپہٕ منزٕ نبر نیران، نبرٕ تہٕ چھِ بٹہٕ دکاندار وُتھی متی آسان، بس چھُ اکھ کأشُر دُکاندار أمِس درٕیُٹھی گڑھان۔ پُشکر چھُ أمِسے پرٕژھان، سُہ چھُ وَنان زِ تَس تہٕ ووت کأشی ناتھس واریاہ کال وُچھنس۔ یِیٚتہٕ چھِ افواہ زِ سُہ چھُ کورِنش گومُت تہٕ أڈی چھِ یِہ تہٕ وَنان زِ تِمی چھُ آشرم روٚزمُت۔ بہرحال أس نہٕ کأنسہِ تِنش کانہہ پکہٕ خبر۔ یِم أسی بس سوال ہیتھ درٕاو پُشکر پرٕکھوٚ منزٕ تہٕ ووت سرس ہتی سرینگر۔ ''کوتاہ شوق اوسُے گنپت یار واتنک۔ وُچھ، وأژکھ۔'' پُشکر یام گنپت یار گھاٹس پیٹھ ووت تِمی کوٚ ڈ گرٕٹھ تلہِ چانٛدِ ہُنٛد ڈَبہٕ، ٹھانہٕ ٹُلنس، ''ہتہٕ بی ووٚنی چھُکھ ژٕ پننِس وطنس منز آزاد، دِووٚنی پردیکھن گنپت جیٚس، وَس یِتھ پأنس ہتی تہٕ یِہ باونہٕ شنکرس۔ تہٕنٛدِس سیاہ جِسمس مَلنہٕ یِوان پرٕژھس ''زِندٕ پانے أنی زِ ہسم، سوٚر رٕنِتھ کیازِ؟''

پُشکر گۆ وموچھِ موچھِ سۆ رویتھِ باوان تہٕ سوال پڑٕ ژھان۔ییلہِ ڈٔبہٕ خٲلی سپُد، تُمۍ ترٛ وو پتہٕ ویتھِ منٛز، دۆرتام رۆ دسہٕ پٲنس پتھ سفید سۆ رس ءستی یکہٕ وٹہٕ پکان، پتہٕ گٔے دوٚنوٕ ے زن غاۓب، جسم تہٕ تہٕ روح تہٕ۔نمسکار کٔرِتھ دِژ پُشکرن کھوٗ رُکن نظر، لو ءکٹ کورِہن وُچھِن مندر ہیرٕ و پاں گڈٕ ہتھ ہیوٚ رکھسان۔پُشکرس باسیہٕ زن تہٕ اُس سرلاجی۔تُمۍ تُج لَس پتے دور تہٕ کھوٚت ہیرن۔ییلہِ نزدیکھ ووت، سو ژایہِ مندرس تہٕ پُشکر رۆ د پژاران ڈیڈِ تل۔گھنٹہ ز گھنٹہ ییلہِ گٔے سو دژایہِ نہٕ اٚندرٕ نبر۔پُشکر ژاو مندرس منٛز تہٕ دِیُٹنس اورٕ یور ژھانڈ وگر سو کورِہن آلیس نہٕ کُنہِ اتھِ۔ پُژ اٚرِس سِوااوس نہٕ مندرس منٛز بیٚیہٕ کانٛہہ، مندرٕ چہِ ڈیڈِ تل آسہٕ سِیکہِ بوہرِ تہٕ آرمی وٲلی، اٚتھی منٛز گیہٕ لَس گھنٹایہٕ ہنٛز آواز کنن، وخ اوس شاید یور آمُت، سرٕ اُس شاید پٔننس منٛزِلس وٲ ژٕ مژ ییموٕ ے ہیرٕ وٕ کنی۔اکھ بھیا نک ژھوپہٕ اُس خاموشی ءستی لیپن سپز مژ۔تمۍ ترٛ وو واپس قدم۔ووٚنی اوس سُہٕ کُنے زوٗن، بِلکُل خٲلی اٚتھو ووت سُہٕ جوٚم بییتہِ تِھنٛز دوٚیم تلاش شروع سپز۔ کٲشی نا ءتھنٛز تلاش، ڈیڈی ءسنٛز تلاش۔سُہٕ اوس دہ ہے پرٕ کھوٚ وٚسان مگر ۳۰۳ نمبر کوارٹر اوس بدستوٗر خٲلی لبنہٕ یوان تہٕ کٲشرِہن بٹن ہنٛز سیاہ تأرِیخ باوان۔ازتہٕ چھِ ۳۰۳ نمبر کوارٹرٕ کی پأٹھی بِسیار مکانہٕ خٲلی شاید گردیوتاہو بسکین درجلاۓ وطن گٔرِ ءمتۍ۔

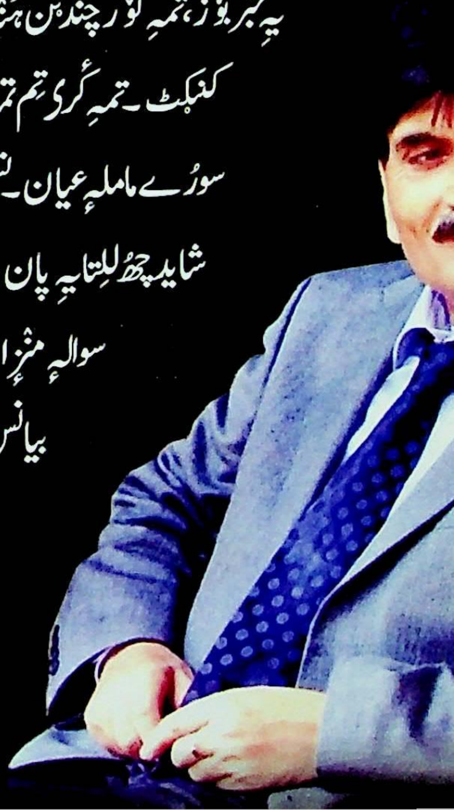


Andrim Zarab

Novel

By: Dr. Sohan Koul

..........دۆیمہِ دوہہ صُبحن آ [illegible] اخبارس [illegible] ہٕ سُرخیہِ، اکھ أس لِلتایہِ
ہنٛز تہٕ دۆیم مائیگرنٹ چندن ہنٛدِ اَ [illegible] سکینڈٕ لیچ [illegible] دوہہ دڑایہِ جوٚمِس منٛز
رضا کار تنظیمہٕ تہٕ کینٛہہ سیأسی جمأژ [illegible] ن پیٹھ [illegible] خلاف کڈِکھ جلوٗسہٕ۔
ہونٛن ترٛ أوِکھاٹہٕ ہٕری نالٕ تہٕ ژیرتام روٗدٕ تمن کوچہِ کوچہِ پھِر ناوان۔ سرن یام
یہِ خبر بوٗز، تمہِ کوٚر چندن ہُنٛد سکینڈل تہٕ لِلتایہِ ہُنٛد غأب گژھن پانہٕ وأنٛی
کنکٹ۔ تمہِ کٔری تم تمام ڈاٹس جوائن یِم تس ویٚدی أسی۔ تس نِش گوٚو
سوٗرُے مامِلہٕ عیان۔ تس باسیوٚ وزِ اصل مامِلہٕ چھُ لُکو نِش واریاہ دوٗر۔
شاید چھُ لِلتایہِ پان چھپہِ دِتمُت، اگر تہِ پوٚز چھُ، لاش کتہِ چھے۔
سوالہِ منٛز اوس سوال وۄتلان تہٕ فی الحال أسی لُکھ سرکأری
بیانس پڑاران۔..........



Printed & Designed by
Al-Hussain Printers 7780841115